CUANDO ASUMIMOS HABÍA APENAS UNOS 25 GRADOS DE TEMPERATURA, PERO AHORA, EN MENOS DE UN MES, YA ALCANZAMOS UNA SENSACIÓN TÉRMICA DE 43 GRADOS!! ESO ES CUMPLIR!!

UY, ME EQUIVOQUÉ... LO QUE PROMETIMOS FUE TRANSPARENCIA, NO TRANSPIRACIÓN

DANIEL PAZ & RUDY

La ley de Emergencia apunta a las provincias

Dietas en la mira

Páginas/10/11

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, martes 28 de diciembre de 1999 - Año 13 - Nº 3981
Precio de este ejemplar: $1,20 - Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $20 - Opcional Agenda $6

Primer procesamiento a Alderete por su gestión en el PAMI: lo acusan de administración fraudulenta

ALDERETE PROCESADO

Páginas/2/3

DIFERENCIA

Primero explicó a Nelson Castro que los gastos reservados que integraban la mayoría de su sueldo tenían destino casi libre. No podía usarlos para comprar un auto, pero sí para "pagar la medicina prepaga, pagar colegios de chicos" o, como en su caso, "para cualquier consumo". Después María Julia Alsogaray fue entrevistada por Oscar Gómez Castañón y Omar Lavieri. Consultada sobre sus diferencias con Víctor Alderete, respondió: "El es varón y yo soy mujer".

EXCLUSIVO

Menem se casó en secreto con María Julia Alsogaray en las Islas Caimán Páginas/2/3

EL AMOR ES CIEGO

Fotomontaje Alejandro Elías

Por una jubilación de 2000 pesos

La renuncia de Paixao a la Auditoría

Página/2

¿El general Bossi a la CNI?

Gorilas en la niebla,

Escribe: *Horacio Verbitsky*

Página/4



9 ¿Por qué no declara Duhalde en el juicio de Cabezas?, *por Raúl Kollmann*

El congreso de CTERA autorizó a su dirección a levantar la Carpa Blanca

La cuenta regresiva

Página/6

32 El siglo final, *por James Neilson*


DyN

Paixao hizo pública su renuncia, aunque se siguió negando a "hablar de una jubilación de 2000 pesos". *"Se ha instalado alrededor de mí un estilo de hacer política que me asquea. No conviviré con él."*

Paixao renunció y volvió a la actividad privada

Enrique Paixao renunció ayer a su puesto en la Auditoría General de la Nación. "Mi vocación de servicio se ha agotado", explicó. Durante el menemismo, Paixao se había desempeñado como auditor general y ahora la Alianza lo había elegido para que ocupara en el organismo uno de los cargos correspondientes al oficialismo. El problema se desencadenó cuando la Alianza trató de evitar la llegada de Rodolfo Barra a la presidencia de la Auditoría, una ofensiva que fue respondida por el justicialismo sacando a relucir la jubilación de privilegio que venía cobrando Paixao. Según demostraron, el ex auditor, además de su sueldo, recibía una jubilación de 2 mil pesos. Ayer, al llevar su renuncia al Senado para que las denuncias no salpiquen a la Alianza, Paixao adelantó su pase a la actividad privada y no admitió culpas. "Me sigo negando a hablar de una jubilación de 2 mil pesos en un país en que se roban 2 mil millones", respondió.

El PJ había impugnado su designación en la Auditoría porque tiene una jubilación de privilegio. Luego aceptó votarlo. Igualmente, para evitar que la polémica salpique a la Alianza, Paixao renunció, sin autocriticarse.

De acuerdo a la explicación que brindó Paixao, nadie de la Alianza lo llamó, lo presionó o le pidió que renunciara. "Al contrario, todos los llamados fueron para que me quedara", aseguró. El desencadenante de la decisión fue la última sesión del Senado, en donde se trató su continuidad en la Auditoría, pero ahora como auditor raso. Esa noche, lo que habitualmente es un trámite rápido se convirtió en un áspero debate debido a la insistencia del justicialismo en volver sobre el tema de la jubilación de privilegio.

Los senadores peronistas no cuestionaban la legalidad del doble salario sino –como sostuvo el riojano Jorge Yoma a viva voz– la "falta de honestidad intelectual de Paixao por haber ocupado durante cinco años –y pretender seguir haciéndolo– un cuerpo cuya misión principal es la de controlar las cuentas del Estado. Incluso, el radical Horacio Usandizaga le dio algo de razón y durante la discusión sostuvo que no se podía ser "activo y pasivo al mismo tiempo".

Pese a que el bloque del PJ votó dividido y Paixao consiguió su aprobación para el puesto, el tono que tuvo el debate terminó de decidirlo a presentar la renuncia que ayer le llevó al vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez. En el escrito explicaba que consideraba "necesario evitar que la objeción se proyecte sobre la Unión Cívica Radical o la Alianza". Luego también pasó por el despacho del mendocino José Genoud, quien lo defendió durante la sesión. Recién después enfrentó a los periodistas.

"Se ha instalado alrededor de mí un estilo de hacer política que me asquea. No estoy dispuesto a convivir con él y por eso me voy a mi vida privada, salgo del espacio público", explicó allí. "Me da asco una forma de hacer política que apunta a la destrucción de otros y no a la construcción institucional. Algo que incluye cosas como la lisonja en privado y la denostación en público", agregó.

La Auditoría General está compuesta por un presidente y seis auditores, que son nombrados tres por la Cámara de Diputados y tres por la de Senadores. El PJ ya designó a Barra presidente, mientras que en Diputados nominó a César Arias y en el Senado a Carlos Durán Sabás y Julio Casasbellos. La Alianza, en tanto, nombró en Diputados a Mario Fadel y Horacio Fragoso, por lo que sólo queda por completar la casilla que dejó libre Paixao. Ese lugar lo venía ocupando Héctor Rodríguez, que ahora pasó a la Secretaría Legal y Técnica.

NUEVOS NOMBRAMIENTOS EN SEGURIDAD

Llenando los casilleros

Con parsimonia, los casilleros libres que aún quedan en el Ejecutivo de a poco se van ocupando. Ayer, el presidente Fernando de la Rúa designó a Carlos Martín como número dos de la Secretaría de Seguridad Interior que encabeza Enrique Mathov.

En el mismo decreto 106 también nombró como subsecretario de Interior a César Martucci, un habitual colaborador del ministro Federico Storani. La grilla del Ministerio del Interior se completó con la designación del ex legislador porteño Lautaro García Batallán –cercano al secretario de Medios y Cultura, Darío Lopérfido–, como subsecretario de Asuntos Institucionales y Relaciones con la Comunidad.

Por otra parte, el Presidente designó a Horacio Jorge Costa, Jaime Gabriel Farji y Jorge Alberto Presman como síndicos generales adjuntos de la Sindicatura General de la Nación (SIGEN), que encabeza el constitucionalista Rafael Bielsa. En el ámbito del Ministerio de Economía, en tanto, se formalizó el nombramiento de Diego Petrecolla como titular de la Comisión Nacional de Defensa de la Competencia. También se designó a Gonzalo Mario Martínez Mosquera como subsecretario de Industria, Comercio y Minería mediante el decreto número 117 que lleva las firmas de De la Rúa y del jefe del Palacio de Hacienda, José Luis Machinea.

ALDERETE, PROCESADO, JUNTO

Cada vez más

Por Laura Vales

El juez Bonadío procesó al ex funcionario por haber contratado, por casi 10 millones de pesos, a una gerenciadora de servicios de kinesiología que no tenía los mínimos requisitos exigibles. Estaba recién formada, no tenía antecedentes en la actividad ni prestadores calificados, ni siquiera sede social fija.

La Justicia dictó el primer procesamiento contra Víctor Alderete por la firma de una millonaria contratación directa con una empresa fantasma. El ex presidente de la obra social de los jubilados –que tiene abiertas otras 16 causas judiciales– fue procesado por el juez federal Claudio Bonadío por el delito de administración fraudulenta en perjuicio del PAMI. Siete integrantes del directorio que lo acompañó durante toda su gestión corrieron la misma suerte junto al titular de la empresa en cuestión, Medicystem S. A., una gerenciadora de servicios de kinesiología que fue creada a toda velocidad y se alzó con un convenio en el que estaba en juego un negocio de casi diez millones de dólares al año. Medycistem resultó ser poco más que una fachada: no tenía los prestadores que pretendía, ni sede permanente. Ni siquiera estaba registrada en la Superintendencia de Servicios de Salud, un requisito mínimo para acceder a cualquier convenio con el PAMI.

El de ayer fue el día más complicado para Alderete desde que dejó la función pública. No sólo por el procesamiento: el mismo juzgado que ordenó esa medida allanó poco antes del mediodía la sede central del PAMI en busca de los contratos que firmó con la firma AB Comunicaciones; el juez federal Gabriel Cavallo comenzó a delinear la denuncia que presentará de oficio en las próximas horas en la causa por las 96 cajas de documentación escondidas en Morón y el supuesto espionaje ordenado sobre legisladores y jubilados; la oficina anticorrupción comenzó a trabajar en la elevación de las denuncias penales sobre más de 140 contratos y el juez Carlos Liporaci recibió una presentación para que se investigue si presuntos testaferros de Alderete adquirieron fastuosas propiedades en el exterior (ver nota aparte). Todo en una sola jornada.

La resolución judicial de Bonadío incluye un embargo de 5000 pesos para Alderete y los otros procesados. "Si el PAMI hubiera respetado las básicas de cualquier contratación, Medicystem habría quedado sin po-

DENUNCIA POR USAR TESTAFERROS

Nombres prestados

Víctor Alderete solía jactarse de tener en su contra 17 denuncias penales y ningún procesamiento. Sobre este último punto la racha del ultramenemista se cortó ayer, y además sumó una nueva causa ante la Justicia. Ayer el abogado Ricardo Monner Sans presentó una denuncia donde solicitó que se investigara si el ex presidente del PAMI se valió de "testaferros" para el ocultamiento de bienes adquiridos en varios países durante su gestión al frente de la entidad hoy intervenida por el gobierno de Fernando de la Rúa.

La denuncia se generó a partir de una carta anónima que Monner Sans recibió en su estudio jurídico. En ella le comunicaban "la existencia de una o varias personas 'prestafirmas' o 'testaferros' que adquirieron una enorme cantidad de propiedades en nuestro país y en el extranjero". Según el redactor de la carta, quien solicitó anonimato por temor a represalias, el o los testaferros dependen directamente del hasta hace unos días mandamás de la obra social de los jubilados.

A pesar de que la carta enviada al abogado habla en un principio de varios prestafirmas, sólo se nombra uno solo y en la fotocopia que Monner Sans acompañó en su denuncia se tachó el nombre. Sin embargo, fuentes judiciales indicaron que el individuo que allí se mencionó "se desempeñaría en la Unión del Personal Civil de la Nación y sus iniciales serían J. D.".

La cuestión es que, según la carta, J. D. solía ufanarse de "poseer un valiosísimo chalet en la zona de Ezeiza, un loft de lujo en el barrio de Belgrano, dos semipisos nuevos en la avenida Callao al 1400, un departamento en Manhattan, Nueva York, y numerosas propiedades en capitales de países del norte de América del Sur y también en México". Por otra parte, la misiva detalla que el testaferro del émulo de María Julia Alsogaray, quien también posee inmuebles en Nueva York, realizó innumerables visitas a Uruguay, donde supuestamente el objetivo era retirar dinero.

Luego de que la denuncia quedara radicada ante el juez federal Carlos Liporaci, el denunciante Monner Sans indicó que Alderete y su presunto testaferro figuraban como socios para operaciones comerciales en el exterior. Sin embargo, el letrado aclaró que "aquí sería difícil correlacionarlos".

A SUS DIRECTORES, POR EL DELITO DE ADMINISTRACION FRAUDULENTA

cerca de terminar entre rejas

sibilidades", sintetizaron ayer en los tribunales federales. El convenio fue firmado en abril de este año y consistía en lo siguiente: Medicystem debía subcontratar instituciones que prestaran servicios de kinesiología, ambulatorios y de internación para los jubilados. A cambio, el PAMI le pagaría un millón cien mil dólares en los dos primeros meses; un millón cincuenta mil en el tercero y cuarto y 900 mil a partir del quinto mes. Hasta ese momento, esos mismos servicios eran prestados sin intermediarios a través de la Cámara Argentina de Centros de Medicina Física y Rehabilitación (Camfre), a quien el PAMI suspendió buena parte de sus convenios.

Pocos días después de que entrara en vigencia el acuerdo con Medicystem, comenzaron a acumularse quejas de los jubilados por falta de atención. "Los beneficiarios se encontraron con que en lugar de consultorios había oficinas vacías", ex-



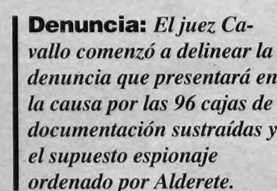
El libro verde tiró 6000 ejemplares.

plicó el ombudsman de la Tercera Edad Eugenio Semino. La Defensoría del Pueblo porteña reunió estas quejas y presentó entonces un amparo ante la Justicia civil. Al mismo tiempo, Camfre elevó la denuncia penal ante Bonadío, que ayer culminó en el procesamiento de Alderete; los especialistas vinculados a esa Cámara, patrocinados por el abogado Ricardo Monner Sans, centraron su presentación en que el contrato violó la ley vigente, pero sospechan además que en la empresa habría intereses del sindicalista Luis Barrionuevo. El ex titular del PAMI había puesto una cuota de esfuerzo para estirar los tiempos procesales: dos veces fue llamado a indagatoria y las dos veces la postergó aduciendo motivos personales. Cuando finalmente se presentó a la Justicia, aseguró en su defensa que el contrato significaba un ahorro de tres millones de pesos por año para las arcas del PAMI.

Lo concreto es que el convenio duró muy poco: se firmó en abril, comenzó a regir en junio y apenas un mes más tarde fue rescindido por la propia obra social. Su implementación, dicen los investigadores, cayó entre otras cosas por las propias deficiencias de la gerenciadora, que había recurrido a listados fraguados para inflar su listado de prestadores. En el acta de acuerdo con Medicystem figuran ocho firmas por parte del directorio del PAMI: las de Gonzalo Panceira, Santiago Tomaghelli, Julio De los Ríos, Eduardo Polemann –suegro de Alderete–, Juan Poncio Rasero, Elpidio González, Carlos Santander y María Antonia Maina de González, quienes para la Justicia fueron coautores de la malversación de fondos.

Por la tarde, en el mismo juzgado federal que dictó los procesamientos se comenzó a analizar otra documentación secuestrada en el PAMI, correspondiente a todos los acuerdos firmados con AB Comunicaciones, la empresa que se encargó de la edición del llamado Libro Verde, con el que Alderete autopublicitó su gestión. La obra en cuestión, que lleva un prólogo del ex presidente Carlos Menem, tuvo una tirada de 6000 ejemplares encuadernados y en su tapa luce la firma de Alderete en tinta dorada.

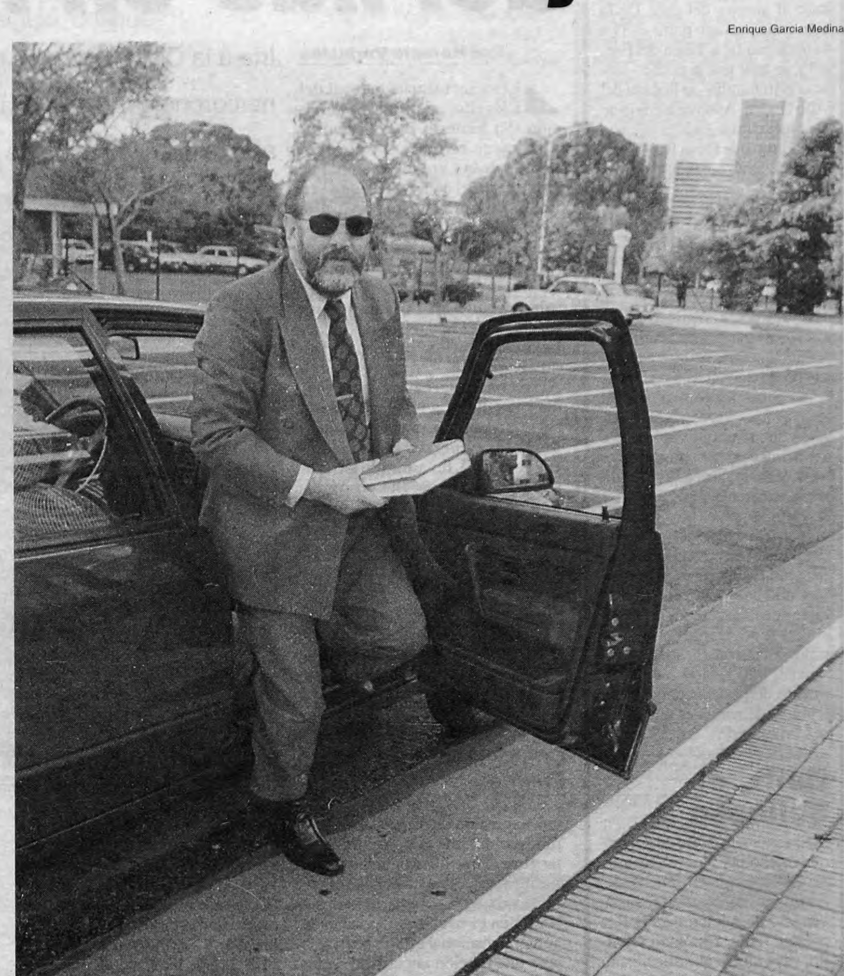
El allanamiento se produjo a partir de otra denuncia de Monner Sans, quien ayer sostuvo que "según el PAMI se habría pagado 84 mil pesos por los seis mil ejemplares, aunque


Denuncia: *El juez Cavallo comenzó a delinear la denuncia que presentará en la causa por las 96 cajas de documentación sustraídas y el supuesto espionaje ordenado por Alderete.*

alguna pericias señalan que se habría pagado dos veces y media el valor real". Los funcionarios judiciales se llevaron de la sede de Perú y Diagonal Norte 110 órdenes de pago y una serie de papeles sobre otros trabajos de AB Comunicaciones que serán incorporados para ampliar el objeto de la investigación.

La interventora Cecilia Felgueras confirmó que durante el día de hoy los hombres del juzgado federal seguirán buscando documentos en la sede del Instituto. Mientras tanto, la oficina anticorrupción inaugurará tres líneas telefónicas para recibir denuncias y seguirá desmenuzando los contratos que dejó Alderete. "Son acuerdos que están vigentes e implican un gasto mensual de dos millones de dólares", sostuvo ayer; "encontramos irregularidades graves, por ejemplo consultoras con tareas que nunca fueron hechas, aunque lo más preocupante es que la mayor parte de los acuerdos no tienen fecha de finalización, por lo que decidimos denunciarlos para rescindirlos". En la ruta de trabajo de la oficina anticorrupción el próximo paso es, mientras se elevan las denuncias a la Justicia, acumular pruebas sobre los convenios con los que se beneficiaron parientes de Alderete. La atención está centrada en una agencia de publicidad que se encargó de los afiches callejeros y sobre la que habría indicios de que fue manejada por uno de los hijos del ex presidente del PAMI.

Enrique Garcia Medina


Bonadío procesó a Alderete y también ordenó un allanamiento en el PAMI en busca de otros contratos.

"Si el PAMI hubiera respetado las básicas de contratación, Medicystem habría quedado sin posibilidades."

La profecía de Aníbal

El titular de la Legislatura porteña, Aníbal Ibarra, aseguró ayer que el ex titular del PAMI, Víctor Alderete, "quedará dentro y no fuera de la prisión" por las irregularidades durante su gestión al frente de la obra social de los jubilados. "Creo que Alderete es uno de los funcionarios que no sólo va a ser sometido a la Justicia sino que, probablemente, por la cantidad y reiteración de las causas, estará dentro de la prisión y no fuera. Esta es una posibilidad seria y no una especulación", subrayó el candidato a jefe de Gobierno porteño de la Alianza, especialmente molesto al enterarse del seguimiento al que lo sometía Alderete desde el PAMI por haber sido uno de los más tenaces críticos a su gestión.

MARIA JULIA RECONOCIO UN SUELDO DE 18.000 PESOS

Para poder llegar a fin de mes

Durante la mayor parte de su gestión como secretaria de Recursos Naturales, María Julia Alsogaray cobró a través de ese cargo 10 mil pesos mensuales en concepto de gastos "no explicitados" destinados, según ella misma explicó, "para uso personal". La cifra casi triplicaba el valor de su sueldo básico, al que a la vez se le sumaban 4250 pesos de gastos protocolares, según consta en la declaración patrimonial que presentó el 30 de noviembre ante la Oficina de Etica Pública.

El año pasado la ex funcionaria fue acusada de enriquecimiento ilícito por los fiscales Eamon Mullen y José Barbaccia. Ellos calculaban que María Julia Alsogaray habría incrementado su patrimonio en forma ilegítima en al menos dos millones de pesos. Y ahora el juez Juan José Galeano, que está a cargo de la causa, pidió informes a EE.UU. sobre supuestas cuentas millonarias que Alsogaray tendría en las Islas Caimán y que aparecen en un informe que le presentó el diputado de la Alianza Juan Pablo Cafiero.

En su última presentación ante la Oficina de Etica, María Julia declaró un patrimonio personal de 1.645.969 pesos y aseguró que ganaba cerca de 18.000 pesos mensuales, casi el doble de lo que, al parecer, percibía la mayoría de los ministros. Al manifestar este nivel de ingresos estaría intentado justificar el aparente incremento de su fortuna.

"En un determinado momento, cuando era secretaria de Estado, se me comunicó que además del salario se me iba a entregar por mes un sobre con una cantidad equis de dinero que fue variable, eso era para ser utilizado como un verdadero sobresueldo", justificó ayer públicamente Alsogaray el origen de los 10 mil pesos extra que recibía. Dijo que esos ingresos estaban previstos por ley, que "'datan' de varios gobiernos atrás" y que la única "limitación que sí tenían era que no podían ser utilizados para adquirir patrimonio". "Todos los secretarios, hasta el nivel de los subsecretarios", aclaró, recibían un plus similar. María Julia comentó que "durante un tiempo muy corto" esa cifra para consumo personal fue cobrada "en negro", hasta que el ex ministro de Economía, Domingo Cavallo, planteó que debía declararse y pagar impuestos.


María Julia Alsogaray.

Ex funcionaria bien paga.

INOCENTES

El amor es ciego pero no tonto. El ex presidente Carlos Menem y la ex secretaria con rango de ministra María Julia Alsogaray podrían tener millones de razones para casarse en las Islas Caimán. Pero, por ahora, semejante boda seguirá confinada en la tapa de **Página/12** del 28 de diciembre, Día de los Inocentes, y no saltará a las de las revistas del corazón. Que la inocencia les valga.

Año Nuevo en el Sur

El presidente Fernando de la Rúa eligió Ushuaia para recibir el nuevo milenio y hacia allí viajará el viernes. En la que será su primera visita como jefe de Estado al interior del país, De la Rúa tiene previsto partir el 31 a la tarde rumbo a Tierra del Fuego y festejar por la noche –junto con su familia– la llegada del Año Nuevo. Aunque todavía no se conoce cuál será su agenda, trascendió que De la Rúa no estará más de 24 horas en Ushuaia.

Mércuri, muy duro

Coherente con la tónica del gobernador Carlos Ruckauf, el vicepresidente segundo de la Cámara baja bonaerense, Osvaldo Mércuri, anunció su decisión de apoyar la sanción de leyes penales más severas. "El que las hace las paga. Esto implica que si un juez condena a un delincuente, no debe haber vericuetos legales que posibiliten su excarcelación", fue la frase elegida por el hoy incondicional legislador del gobernador. Pero Mércuri buscó profundizar un poco más su argumento y dijo que "así como a principios de la restauración democrática se adoptaron normas garantistas a nivel nacional y provincial, hoy ante el recrudecimiento de la delincuencia violenta, la demanda es que la ley sea inflexible".

Beliz, el belicoso

El candidato a jefe de gobierno porteño por Nueva Dirigencia (ND), Gustavo Beliz, cuestionó la posibilidad de que su adversario de Acción para la República (AR), Domingo Cavallo, vaya aliado al justicialismo en las elecciones del año próximo, y vaticinó que el votante peronista "no acompañará" esa coalición. "Cavallo, durante mucho tiempo dijo que había jueves de servilleta y hasta mafias" y advirtió que "hoy negocia con los sectores que representan eso en la ciudad Corach, Manzano y Toma", afirmó Beliz.

¿INJERENCIA MILITAR EN LA CENTRAL NACIONAL DE INTELIGENCIA?

Gorilas en la niebla

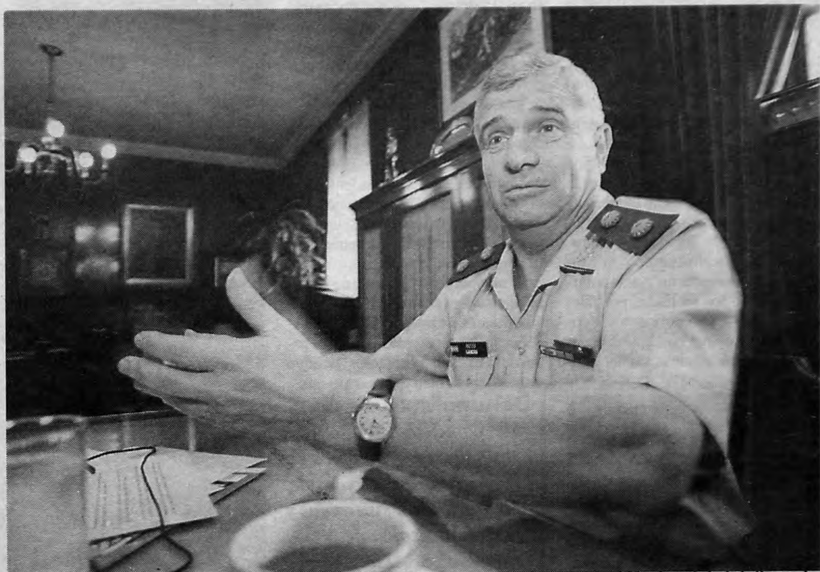
Por Horacio Verbitsky

Iría a la CNI un general que estuvo en Bolivia cuando el golpe de los narcoroneles, propicia la inteligencia militar sobre política interna, fue acusado en la causa de las armas y respaldó el ascenso de torturadores.

El ex secretario general del Ejército, general de División (R) Ernesto Bossi, "tendrá a su cargo reflotar el funcionamiento de la Central Nacional de Inteligencia (CNI), creado en tiempos de Raúl Alfonsín", dijo ayer el diario *Ambito Financiero*. Según su versión, "este consejo en los hechos nunca funcionó por las limitaciones que les impusieron a las Fuerzas Armadas las leyes de Defensa y de Seguridad Interior", que "prohibían al Ejército, Armada y Fuerza Aérea hacer tareas de inteligencia interna". La misión de Bossi sería "poner en marcha y coordinar los esfuerzos de inteligencia de la CNI, levantando su imagen e importancia en la comunidad de servicios". Una primera precisión: las leyes no prohibían la inteligencia interior, la siguen prohibiendo.

Por si se tratara de algo más que una expresión de deseos del diario fundado durante la dictadura militar y que apoyó los alzamientos contra el gobierno constitucional del ex presidente Alfonsín, conviene saber quién es la persona en quien el gobierno nacional estaría pensando para una función tan crítica:

Historia: *Como secretario general del Ejército, Bossi lideró el sector militar que propicia la intervención de las Fuerzas Armadas en cuestiones de seguridad interior.*



Ernesto Bossi, general de División (R), posible candidato a conducir la Central Nacional de Inteligencia.
Según él, "la prohibición de hacer inteligencia sobre política interna es una seria limitación".

1. Durante la dictadura militar estuvo destacado en misión a Bolivia, al tiempo del golpe de los narcoroneles y narcogenerales que derrocó al gobierno constitucional e instauró allí una dictadura represiva, responsable de secuestros y asesinatos. Bossi no tiene, que se sepa hasta ahora, responsabilidad penal en tales actos.

2. Como secretario general del Ejército lideró el sector militar que propicia la intervención de las Fuerzas Armadas en cuestiones de seguridad interior. En 1995, en respuesta a un trabajo académico de especialistas del Frepaso que Carlos Auyero remitió a los Estados Mayores de las Fuerzas Armadas, Bossi objetó la prohibición de hacer Inteligencia sobre política interna, que a su juicio "constituye una seria limitación para la conducción de las operaciones, especialmente en el caso de un empleo integral de la fuerza para el restablecimiento de la seguridad interior. "La inteligencia no se improvisa, se debe contar con un óptimo nivel de inteligencia actualizado sistemáticamente, con el concurso de todas las agencias existentes", sostuvo. Bossi llegó a objetar incluso como "poco feliz" el propio uso en la ley de Defensa de la expresión "política interna del país". Añadió que "no se pretende incursionar en cuestiones que no son de incumbencia de la Defensa Nacional, sólo se plantea la necesidad de disponer de la información pertinente para poder enfrentar, cuando así sea ordenado, a flagelos como el terrorismo, el narcotráfico, etcétera".

3. En 1997, cuando este diario reveló que el Poder Ejecutivo había solicitado al Senado el ascenso del teniente coronel Carlos Enrique Villanueva, mencionado en el legajo 4413 de la Conadep como uno de los jefes operativos responsables de secuestros, torturas y asesinatos en el campo de concentración La Perla, Bossi intentó negar los hechos. Dijo que ante una consulta del Ejército, la Cámara Federal de Córdoba respondió que "el entonces teniente Villanueva no revistaba en la jurisdicción del Cuerpo III en la fecha de los delitos". Esto contradice la información del legajo del oficial que el propio Bossi remitió al Senado, donde consta que de diciembre de 1977 a noviembre de 1980 Villanueva tuvo destino en el Destacamento de Inteligencia 141. El responsable de las relaciones políticas del Ejército no explicó por qué consultó a la justicia cordobesa acerca de una circunstancia burocrática de la carrera del oficial, como los destinos en los que prestó servicio.

Acusación: *El fiscal Stornelli solicitó el procesamiento de Bossi en la causa por la exportación ilegal de armas. Lo acusa de falsedad ideológica y estafa procesal.*

4. El fiscal Carlos Stornelli solicitó el procesamiento de Bossi en la causa por la exportación ilegal de armas. Según su dictamen, Bossi incurrió en los delitos de falsedad ideológica y estafa procesal, al remitir al juzgado documentos presuntamente falsos que tenderían a ocultarla entrega de material del Ejército a Fabricaciones Militares, que luego fue enviado a Croacia.

Luego de recordar que la legislación vigente prohíbe la militar sobre lo que llama "la actividad política municipal, provincial, de los partidos políticos e incluso de los dirigentes políticos o sectoriales", *Ambito Financiero* se pregunta si esa veda debe extenderse también a "grupos claramente subversivos, como es el caso de algunos activismos presentes en todo el país y que nadie sabe quién los financia. ¿Tampoco se puede hacer sobre ellos?".

La eventual designación de Bossi en la CNI, que no debería ser conducida por un militar ni siquiera retirado, comenzaría a responder esa pregunta en los términos que la pregunta sugiere de modo implícito. Sería por completo coherente con la hipótesis que el gobierno nacional manejó en Corrientes, de declarar el estado de sitio y remitir tropas del Ejército para implantar un orden, pero entraría en estridente colisión con los principios y valores que distinguen a la democracia de la dictadura y a un sistema representativo y republicano de las democracias bananeras. Sería patético que los gorilas que no han dejado de acechar en espera de su oportunidad lograran avanzar en el primer mes de la presidencia de Fernando de la Rúa y su coalición de centro-izquierda, Frepaso incluido, en la dirección que se les negó durante toda la década menemista.

Tato Romero Feris, trasladado desde el sanatorio a Gendarmería

Para Raúl "Tato" Romero Feris ya no hay historia clínica que valga: a una semana del desembarco de la intervención federal en Corrientes, la Justicia dispuso ayer su traslado a un escuadrón de la Gendarmería nacional. El ex hombre fuerte de esa provincia continuará detenido allí por los presuntos hechos de corrupción que se le imputan y no en el lujoso sanatorio en el cual consiguió que se lo mantuviera recluido durante cinco meses, alegando diversos problemas de salud. El cambio del lugar de detención de Romero Feris se produjo en simultáneo con el pago de los sueldos de diciembre a los empleados públicos correntinos.

El interventor Mestre consiguió, después de cinco meses, que el hombre fuerte de Corrientes sea llevado de su bunker a la cárcel.

Gentileza Diario Litoral



Raúl "Tato" Romero Feris fue trasladado pero bajo protesta. *"Es una arbitrariedad total", dijo su médico, que es su hermano.*

El operativo de traslado de Romero Feris al escuadrón 48 de la Gendarmería –con asiento en la capital correntina– se realizó a primera hora de la tarde por orden del juez de instrucción Mario Payes. Ese magistrado había intentado hacer lo mismo el martes pasado, pero el cuadro de hipertensión arterial que presentaba entonces el líder del Partido Nuevo (PaNu) se lo impidió.

Payes no anduvo con vueltas en esta oportunidad, a pesar de que Javier Mustrassi –el médico personal de Romero Feris– calificó como "un atropello" el traslado porque su paciente tenía "un cuadro severo de hipertensión que fue incluso constatado y asentado en un acta por el médico policial". El ex hombre fuerte de Corrientes fue trasladado en una ambulancia y custodiado por gendarmes. Además de Mustrassi, lo acompañaban su esposa Nora Nazar, su hijo Raúl y su hermano Carlos Romero Feris, entre otros familiares que se acercaron hasta el Sanatorio Norte con la intención de obstaculizar la decisión judicial. En forma paralela, sus abogados presentaban un hábeas corpus alegando que Romero Feris no se encuentra en condiciones físicas de abandonar ese centro asistencial.

A Romero Feris se le imputan, entre otros delitos, peculado, malversación de fondos, asociación ilícita, fraude contra la administración pública y violación de los deberes de funcionario público. Al arribar a su nuevo lugar de detención, Tato fue sometido a un exhaustivo examen por parte de los médicos de la Gendarmería y alojado en un sector especial con custodia permanente.

"Es una arbitrariedad total de este juez, que pasó por encima de todas las autoridades nacionales, ya que dispuso un traslado a un escuadrón de Gendarmería, cuando esto es algo en lo que deben intervenir o un juez federal o una autoridad nacional", se quejó Carlos Romero Feris. Muchos interpretaron que Payes dispuso poner a Tato bajo custodia de los gendarmes, en lugar de alojarlo en una comisaría, porque no confía en la policía correntina. En los Tribunales de Corrientes varios consideraron, además, que el magistrado "está tratando de hacer buena letra" con el interventor Ramón Mestre, quien debe resolver sobre la continuidad o no de los jueces.

Los empleados públicos correntinos, en tanto, comenzaron a cobrar ayer el salario de diciembre y se estima que a mediados del mes próximo se les abonará el aguinaldo.

Ley contra la mordaza

El Gobierno busca apurar reformas en la legislación civil y penal para proteger la libertad de expresión. El ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, irá hoy al Senado para transmitir el apoyo de Fernando de la Rúa a la iniciativa impulsada por los senadores José Genoud (Alianza) y Jorge Yoma (PJ), basada en un reclamo de la Asociación Periodistas. El proyecto propone eximir de "responsabilidad civil" a los medios de comunicación que difundan "informaciones veraces sobre hechos de interés público referidos a funcionarios". En el plano penal, plantea que "no será punible la difusión por cualquier medio de informaciones o juicios de valor que versaren sobre hechos de interés público referidas a funcionarios, personalidades públicas o particulares, cuando estos últimos se hayan involucrado voluntariamente en cuestiones de relevante interés público".

Liporaci en la picota

La eximición de prisión a Raúl Moneta un día después de asumir su condición de subrogante en la causa contra el banquero le valió al juez Carlos Liporaci un pedido de juicio político por "mal desempeño de sus funciones". La solicitud fue presentada ante el Consejo de la Magistratura por el senador nacional formoseño Alberto Maglietti.

SI EL AUMENTO ES "EFECTIVO Y DURADERO", CTERA LEVANTARA LA CARPA

Los ayunantes en la recta final

Al cumplirse los mil días, los congresales de Ctera autorizaron a levantar la protesta cuando el Senado apruebe el Presupuesto.

Por Romina Calderaro

A Marta Maffei le costó empezar su discurso entre tanto ruido. "Cómo no voy a ser/ cómo no voy a ser/ un ayunante/ Cómo no voy a ser/ si la Ctera tiene aguante", cantaban los maestros en la Carpa. Los bombos acompañaban y la última tanda de maestros ayunantes, en primera fila, levantaba las manos entrelazadas. Una pizarra marcaba el "día de ayuno Nº 1000". La euforia era por partida doble: "Fueron mil días de lucha sin claudicar y con total ejemplaridad", dijo a modo de balance. Después, la secretaria general de Ctera dejó claros los términos del fin de la protesta: "Levantaremos la Carpa cuando tengamos la seguridad de que el aumento es efectivo y duradero. Y eso no significará levantar la lucha ni dejar de lado la confrontación de los docentes para una educación mejor", aseguró. A la tarde se reunió con 140 congresales del gremio, que resolvieron "el fin del ayuno y el levantamiento de la Carpa cuando la Junta Ejecutiva de Ctera verifique el cumplimiento total de los objetivos planteados". Esto es, cuando el Senado apruebe el aumento de 660 millones de pesos.

> **Lucha:** *"Recuerdo a esa madre de un desaparecido que nos regaló la ropa de su hijo, porque decía que por primera vez podía dársela a gente que había continuado su lucha".*

El acto por los mil días estaba anunciado para las cuatro y media de la tarde, pero Marta Maffei llegó casi a las seis. En el ínterin, los ayunantes se dedicaron a improvisar cantitos, un poco para festejar y otro poco para responder a los docentes de la Lista Rosa de Ctera, un grupo minoritario dentro del gremio que se opone al levantamiento de la Carpa. Ayer, en pleno acto, los "disidentes" improvisaron una manifestación: levantaron pancartas con la leyenda "No al acuerdo Llach-Maffei", pero a los ayunantes les bastó con poner un poco más fuerte la música de Los Pericos para que la fiesta no se les aguara.

El mate y el té seguían pasando de mano en mano como cualquier día. Pero para nadie era cualquier día. "Qué suerte encontrarte acá", saludó una mujer a un hombre. "Estuve la primera semana y estoy la última", contestó él después de abrazarla. Pese a la lluvia, el calor no aflojaba adentro de la carpa. Los ayunantes, mezclados con los congresales de Ctera que vinieron de todo el país, parecían egresados de secundaria festejando el fin de año: "Pongan huevos/ pongan huevos/ que esta lucha/ la ganamos compañeros", gritaban.

A Marta Maffei le tocó hacer el balance, y seleccionó algunas imágenes:

◆ "Me acuerdo de esa piba que quiso festejar sus quince años en la Carpa, y vino con su familia."

◆ "Recuerdo a esa madre de un desaparecido que nos regaló la ropa de su hijo, porque decía que por primera vez podía dársela a un grupo de gente que había continuado su lucha."

Maffei también podría haber evocado a la pareja de jubilados que un día dejó cinco mil dólares en la urna de contribuciones –los ayunantes nunca supieron sus nombres–, o a la infinidad de personajes que desfilaron desde el 2 de abril de 1997 hasta ayer. En algunos casos, el ayer es literal: Estela de Carlotto, presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo; Nora Cortiñas, de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora; y el premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel, se acercaron por la tarde al local de Suteba en la calle Piedras, donde estaban sesionando los congresales de Ctera. Felicitaron a la conducción del gremio por los mil días de ayuno y festejaron el casi seguro levantamiento de la Carpa.

En su discurso, Maffei quiso dejar claro que considera que el acuerdo que el gremio alcanzó con el actual gobierno es "aceptable" y que "levantar la Carpa no es levantar la lucha ni dejar de lado la confrontación de los docentes por una educación mejor". Aclaró que "el acuerdo no es un acuerdo de Maffei con Llach. Lo que sí hubo fueron negociaciones y discusiones para llegar a un piso salarial", dijo. Cuando terminó de hablar, volvieron a arreciar los cantitos. "Olé, olá/ la Ctera/ la Ctera triunfará", se entusiasmaban.

A la tarde, los congresales de todo el país decidieron casi por unanimidad –139 votos a uno– el levantamiento del ayuno y de la CarpaBlanca "en el momento en que se cumplan totalmente los objetivos de la ley de financiamiento educativo". Esto podría ocurrir el jueves, si hoy el Senado aprueba el Presupuesto para el 2000, que incluye los 660 millones de pesos de aumento para el sector.

Carlos Serarols



Ayer se cumplieron mil días de la instalación de la Carpa Blanca en la Plaza del Congreso.
"El levantamiento de la Carpa no significará abandonar la lucha por una educación mejor", dijo Marta Maffei.

PEDIDO DE PERONISTAS, BELICISTAS Y DUHALDISTAS

Todos unidos contra Aníbal Ibarra

Por Adrián H. Mouján

Los bloques de legisladores porteños del justicialismo, Nueva Dirigencia (ND) y el unipersonal del duhaldista Jorge Argüello emplazaron a la Alianza a consensuar con ellos la fecha de elección del jefe de Gobierno porteño y la redacción de una ley electoral por el distrito. Esa decisión complica a la Alianza, que no tiene mayoría propia para sancionar esas normas. Los aliancistas acusaron a las tres fuerzas opositoras de bloquear el tratamiento de la legislación que supondría la eliminación de la lista sábana y de la creación de ocho distritos electorales en los que se dividiría la ciudad y advirtieron que no van a diferir la fecha de los comicios a cambio de los cuatro votos que necesitan para lograr aprobar la iniciativa. La Alianza estudia la posibilidad de que se elija en abril al sucesor de Enrique Olivera, aunque el candidato Aníbal Ibarra manifestó a sus colaboradores que "no me molesta que se vote en mayo".

En una inédita movida, y urgidos por diferentes motivos, los peronistas y la gente de Gustavo Beliz firmaron un comunicado en el que responsabilizaron a la Alianza de que no se haya tratado la ley electoral. Inclusive, en uno de los párrafos del documento se acusó al Frepaso de "no estar de acuerdo con eliminar la lista sábana, ya que la nómina del candidato oficial (por Ibarra) en las internas del Frente Grande fue votada mediante el sistema de lista sábana".

La respuesta de la Alianza fue inmediata: el radical Facundo Suárez Lastra acusó al peronismo y a ND de "ser ellos los que vienen bloqueando la sanción de la ley electoral. Nunca presentaron un proyecto en común; es más, tienen 20 iniciativas diferentes". En coincidencia, el frepasista Eduardo Jozami apuntó que "tienen miedo de un adelantamiento de la elección". Mientras que en las oficinas de Aníbal Ibarra señalaron que la Alianza propondrá hoy el tratamiento de la ley, ya que fue incluido en el temario de las sesiones extraordinarias. "Queremos que se trate y se apruebe antes de fin de año o en los primeros días de enero", explicaron los colaboradores el candidato aliancista.

En ND y el PJ le recordaron a la Alianza que las elecciones porteñas "deben realizarse 60 días antes del vencimiento del mandato del jefe de Gobierno y de los diputados, o sea antes de la primera quincena de junio del 2000". Y también le enviaron un mensaje a Olivera al señalar que "no puede convocar a elecciones sin que haya sido promulgada la ley electoral". Pero en la Alianza aseguraron que eso no está establecido en la Constitución porteña, aunque sí en el Código Electoral nacional, e hicieron saber que "si la flamante unión de la oposición en la Legislatura no apoya el tratamiento de la legislación electoral, Olivera convocaría a elecciones para marzo, una fecha que no desean ni Beliz ni el postulante justicialista, Raúl Granillo Ocampo.

> **Réplica:** *Con el comunicado de la oposición en la mano, Ibarra les dijo a sus colaboradores que "vamos a dejar en claro que son ellos los que no quieren que haya elecciones".*

"Todos estos sectores están interesados en que se posterguen los comicios porque Cavallo necesita arreglar con el PJ, que a su vez tiene que definirse por Cavallo o por Beliz, y Gustavo necesita levantar su imagen para evitar que la polarización se lo devore", explicó un legislador aliancista. Con el comunicado de la oposición en la mano, Ibarra le dijo a sus colaboradores que "vamos a dejar en claro que son ellos los que no quieren que haya elecciones" y luego agregó que no le molestaría que los comicios se realizaran en mayo.

Menem cenó con sus apóstoles

Carlos Menem se reunió anoche con dirigentes del peronismo porteño en la casa que el diputado Daniel Scioli tiene en el barrio del Abasto para tratar de laudar entre los dos sectores menemistas que están enfrentados por la situación que atraviesa el partido en el distrito. Mientras el dueño de casa, Mario "Pacho" O'Donnell, Javier Mouriño y Kelly Olmos tratarán de que el ex jefe de Estado bendiga la candidatura de Antonio Cafiero en desmedro del actual postulante Raúl Granillo Ocampo, Miguel Angel Toma defenderá la búsqueda de un acuerdo programático con Domingo Cavallo y Gustavo Beliz.

Fuentes cercanas a Menem dijeron a **Página/12** que la actitud del riojano es "expectante. Está escuchando a todos y en un determinado momento va a decidir. Lo que es seguro es que no quiere un candidato perdedor". Toma cuenta con un fuerte apoyo ya que los senadores Eduardo Bauzá y Carlos Corach impulsan una alianza con Cavallo puesto que consideran que una derrota de la Alianza en la Capital Federal facilitaría el regreso del peronismo al Gobierno en el 2003.

Bussi declara por Santucho

El ex gobernador tucumano Antonio Bussi decidió finalmente declarar ante el juez federal tucumano Ricardo Maturana en la causa que investiga el destino de los cadáveres de los jefes del ERP, Mario Santucho y Benito Urteaga. Bussi debía prestar testimonio ante el juez federal de San Martín, Alfredo Bustos, pero pidió presentarse ante Maturana por estar radicado a más de mil kilómetros de la sede del juzgado donde se tramita la causa y así consiguió un nuevo aplazamiento para su declaración, que estaba prevista para mañana.

Balza en Tribunales

"Yo no involucro a nadie", explicó ayer el ex jefe del Ejército Martín Balza después de declarar por cuarta vez en la causa que investiga el desvío ilegal de armas a Ecuador y Croacia. Balza prestó testimonio ante el juez Jorge Urso y el fiscal Carlos Stornelli y hoy volverá a hacerlo. Fuentes judiciales señalaron que Balza asumió su responsabilidad respecto de la custodia del material bélico remitido al exterior e indicaron que "no respondió en muchos casos en forma concreta y se remitió a partes de su exposición de la semana pasada".

"En estado de alerta"

El secretario de Seguridad, Enrique Mathov, se reunió ayer con representantes de la comunidad judía y ratificó que las fuerzas de seguridad se encuentran en "estado de alerta para prevenir cualquier tipo de atentado". Mathov recibió a dirigentes de la DAIA –encabezados por su titular, Rogelio Cichowolski–, quienes le transmitieron "la profunda preocupación" de esa colectividad a partir de las reiteradas amenazas anónimas de los últimos días sobre la presunta colocación de artefactos explosivos en sedes judías.

Etchecolatz está a un paso del calabozo por el robo de bebés

El juez Adolfo Bagnasco recibió pruebas que involucran al ex jefe de la Policía Bonaerense durante la dictadura en la desaparición de la niña Anahí Clara Mariani, de tres meses.

Por Victoria Ginzberg

El ex director de Investigaciones de la Policía Bonaerense, Miguel Osvaldo Etchecolatz, se verá envuelto en un nuevo proceso judicial. Se trata de la causa en la que se investiga la apropiación de menores como práctica sistemática durante la última dictadura. El juez Adolfo Bagnasco, que ya encarceló a ocho militares, recibió pruebas que involucran directamente a Etchecolatz en la desaparición de la menor Anahí Clara Mariani. Y en el expediente ya constaban casos de nacimientos en centros clandestinos de detención que dependían de la policía bonaerense. Con estos antecedentes, los abogados querellantes solicitaron que el comisario sea citado a prestar declaración indagatoria.

Los policías Néstor Buzatto y Cecilio Gómez declararon en el juicio por la verdad de la Cámara Federal de La Plata que en el operativo realizado el 24 de noviembre de 1976 en la casa de la calle 30, número 1136, se encontraban presentes en la azotea el general Ramón Camps, jefe de la Policía Bonaerense, y Etchecolatz, segundo de la fuerza. En esa operación fue asesinada Diana Teruggi y fue robada su hija de tres meses, Anahí Clara Mariani.

El almacenero Eduardo José Díaz testificó en La Plata que, poco antes de que el Ejército y la policía iniciaran el bombardeo a la casa de los Mariani, entregó allí un pedido y pudo ver a la pequeña Clara Anahí en su cuna. Esto confirma que la menor, que aún está desaparecida, estaba en el lugar durante el operativo.

El abogado Alberto Pedroncini agregó las declaraciones de Buzatto, Gómez y Díaz a la causa que lleva delante el juez Bagnasco. El caso Mariani involucra a Etchecolatz directamente en la apropiación de una menor. Sin embargo, por su ubicación en la cadena de mandos, el comisario también es responsable de los nacimientos clandestinos ocurridos en los centros dependientes de la Policía de la provincia de Buenos Aires, como los Pozos de Banfield, Arana, Quilmes y la comisaría quinta de La Plata.

Por los alumbramientos en la comisaría quinta y el Pozo de Banfield, además de los ocurridos en La Cacha y Automotores Orletti, fue procesado hace diez días el ex jefe del Primer Cuerpo del Ejército, Carlos Guillermo "Pajarito" Suárez Mason.

El ex director de investigaciones de la bonaerense no forma parte de los imputados originales de la causa que investiga el plan sistemático para apropiarse de los hijos de los desaparecidos. Por lo tanto el fiscal Eduardo Freiler deberá expedirse antes de que el juez decida si acepta citar a Etchecolatz, quien el año pasado fue condenado a tres años en suspenso (es decir la sentencia no se hizo efectiva) por injuriar y calumniar al diputado Alfredo Bravo en el programa "Hora Clave" y en el libro *La Otra Campana del Nunca Más*.

En octubre, el juez Leopoldo Schiffrin pidió que la Cámara Federal de La Plata citara a Etchecolatz como sospechoso con posibilidad de ser encarcelado por casos de desapariciones, homicidios y torturas por los que no había sido juzgado en 1986, cuando fue condenado a 23 años de prisión. La solicitud fue rechazada por la mayoría de un plenario de magistrados que se reunió para decidir al respecto y el tema aún está en discusión. Pero ahora Etchecolatz deberá afrontar su participación en un delito que no fue amparado por la ley de Obediencia Debida –que le permitió zafar de los 23 años de cárcel–: la apropiación y sustitución de identidad de los hijos de los desaparecidos.

Sandra Cartasso



Miguel Osvaldo Etchecolatz, ex jefe de Investigaciones de la Policía Bonaerense durante la dictadura.
Un testigo declaró que, junto con Ramón Camps, se encontraba en el operativo en que se secuestró a una niña.

EN DEFENSA NO CONOCIAN LOS PEDIDOS DE ASCENSO

El pliego de Florido se marchita

En el Ministerio de Defensa también se enteraron por *Página/12* que el capitán de fragata Pedro Carlos Florido, cuyo pliego fue enviado al Senado el 9 de diciembre por Carlos Menem y su ministro de Defensa, Jorge Domínguez, está acusado de violaciones a los derechos humanos y de confeccionar, en la ESMA, pasaportes falsos para el líder de la logia P-2, Licio Gelli. Por esa razón, ayer, el titular de la cartera, Ricardo López Murphy, pidió a sus asesores que estudiaran todos los pliegos impugnados, ya que además del de Florido fueron cuestionados los de ocho tenientes coroneles del Ejército. Los pliegos se encuentran en la Cámara alta donde deberán ser analizados por la Comisión de Acuerdos aunque, tal como adelantó ayer este diario, los legisladores de la Alianza y del PJ pidieron al Ejecutivo que retirara los pliegos cuestionados, así tienen las manos libres para analizar y aprobar las fundamentales leyes de Presupuesto 2000 y el paquete impositivo. De todos modos, *Página/12* pudo saber que ya habría consenso para rechazar dos pliegos, el de Florido y el del teniente coronel Mariano Rafael Braga.

En la oficina de López Murphy explicaron que "antes de asumir estuvimos trabajando en los pliegos de los jefes del arma. Pero recién ayer (por el domingo) nos enteramos del envío de estos pliegos". Colaboradores del ministro señalaron que "los estamos analizando ya que las impugnaciones no son formales. Estos son procedimientos muy sensitivos; la idea es tener todos los elementos de juicio para tomar una decisión para no vulnerar los derechos de los organismos de derechos humanos, ni de estos oficiales que tienen derecho a ser tratados en condiciones normales".

La Comisión de Acuerdos es la encargada de aprobar o rechazar los pliegos de embajadores y militares y, desde 1983, tanto el PJ como la UCR han rechazado los diplomas cuestionados por los organismos de derechos humanos, enviados por Raúl Alfonsín y Carlos Menem.

Según el CELS, "Florido tuvo un trágico rol en la Universidad del Sur en Bahía Blanca por el año 1976", mientras que entre 1977 y 1978, el postulado a capitán de navío trabajó en la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA) donde tuvo a su cargo el cambio de dueño de propiedades y automotores que pertenecieron a desaparecidos. El ex detenido-desaparecido Víctor Melchor Basterra relató en el juicio a los ex comandantes que Florido lo obligaba a falsificar pasaportes, cuatro de los cuales fueron entregados a Licio Gelli, líder de la P-2, logia a la que pertenecieron José López Rega, Emilio Eduardo Massera y Guillermo Suárez Mason.

EUSTAQUIO PERALTA

Secretario General Adjunto del SOMU

A 22 años de tu desaparición te recordamos y te llevamos siempre presente en nuestras memorias.

Tu hijo Fernando y tu esposa Mercedes

• **SOMU** (Sindicato de Obreros Marítimos Unidos)



OSCAR ALFREDO RAGNI

Secuestrado-desaparecido el 23 de diciembre de 1976

A 23 años de tu secuestro y desaparición a manos de las FF.AA. asesinas y traidoras, tu presencia tiene vigencia permanente a través del mensaje que dejaste junto con los 30.000 compañeros desaparecidos. Este mensaje, que no harán olvidar leyes e indultos aberrantes que dejaron sin juzgar y en libertad a los ideólogos y ejecutores del más grande genocidio de nuestra historia, es la fuente donde se abreva y fortifica nuestra lucha para seguir exigiendo por los 30.000 compañeros.

APARICION CON VIDA
JUICIO Y CASTIGO A TODOS LOS CULPABLES

Inés, Oscar, Edgardo, Nené, María Eva y María Inés Ragni

Neuquén, 23 de diciembre de 1999

EL JUICIO DE CABEZAS, SIN DUHALDE NI CAVALLO

Los ausentes en primera línea

Nadie entendió ayer por qué el ex gobernador bonaerense Eduardo Duhalde no declarará en el juicio oral que lleva adelante la Cámara penal desde el pasado martes 14 de diciembre. Sorpresivamente, el testigo más esperado de la tercera semana, que debía comparecer hoy a las 9.30, fue desistido ayer por el defensor de Gregorio Ríos, Jorge Sandro, el abogado de Aníbal Luna y Sergio Camaratta, Horacio Lanza, y también por los letrados de la Asociación de Reporteros Gráficos. La repentina negativa de Sandro a citar a Duhalde causó sorpresa y originó especulaciones de todo tipo. El abogado defiende los intereses de Gregorio Ríos y de la familia Yabrán y se supone que la presencia de Duhalde le hubiera permitido poner el acento en la "pista policial" y acorralar a Duhalde con preguntas sobre las irregularidades cometidas durante la instrucción. Sin embargo, el defensor de Ríos prefirió no convocar al ex gobernador. Ante las preguntas de los cronistas, sólo atinó a responder: "Ya no es necesaria la presencia de Duhalde. Con las declaraciones producidas hasta el momento ya está probada la pista policial y que a Duhalde le tiraron un cadáver". Ayer, la declaración de María Liliana Lezano, amiga de María Cristina Robledo, consolidó las sospechas de que la policía bonaerense participó directamente del asesinato de José Luis Cabezas.

Sandra Cartasso



Ester Rinaldi, la secretaria del empresario Alfredo Yabrán, declaró ayer en los tribunales de Dolores.
"El señor Yabrán no tenía custodia", declaró, después de que declararan los custodios.

La novena jornada del juicio oral se caracterizó por las ausencias. Todo estaba previsto para que fuera el día de Domingo Cavallo, el ex ministro que inició la ofensiva contra Alfredo Yabrán. Pero apenas iniciada la audiencia se supo que el ex superministro había sido desistido como testigo. La siguiente sorpresa se produjo cuando se confirmó que Eduardo Duhalde había sido también desistido. Un abogado que prefirió reservar su nombre aseguró a **Página/12** que los defensores de Gregorio Ríos desistieron de Duhalde para no provocar presiones innecesarias en los cuatro ladrones de Los Hornos, ante la posibilidad de que éstos revisen sus declaraciones y agreguen nuevos datos a la causa. Para los querellantes, la ausencia de Duhalde demuestra la falta de coherencia en la estrategia de los defensores de Gregorio Ríos.

Al final de la tarde, después de tres interrupciones por cortes de luz, Lezano aseguró que el sábado 25 de enero de 1997 a la tarde, cuando todavía no se había realizado la primera autopsia del cadáver, escuchó a Alberto Gómez, el ex comisario de Pinamar, decirle a Cristina Robledo que su marido había sido asesinado con dos disparos. ¿Cómo sabía Gómez que habían sido dos tiros? Hacia allí apuntó Jorge Sandro para sostener que la pista policial ya está probada en la causa. La semana pasada, cuando se iniciaron las declaraciones de los testigos, Cristina Robledo había contado lo mismo. Dos días después, el 22 de diciembre, Teresa María Pacitti, ex directora de *Noticias*, volvió a contar que Gómez había anticipado la causa de la muerte de Cabezas, antes de que se realizara la primera pericia forense.

La aparición en el Tribunal de la secretaria de Alfredo Yabrán, Ester Rinaldi, generó demasiadas expectativas y pocos resultados. Rinaldi, vestida elegantemente, respondió sobre su función en Yabito, la empresa del difunto empresario, que tenía sus oficinas en la calle Carlos Pellegrini. Reconoció que el 20 de diciembre de 1996 recibió un llamado telefónico de Gustavo Prellezo, que quería saludar por las fiestas a Yabrán y aventuró, ante la mirada incrédula de los presentes en la sala, que "el señor Yabrán no tenía custodia" y que "no trataba de preservar su intimidad".

La estanciera de Cariló María Teresa Guerrero Vivot de Cibert –la mujer de Daniel Cibert, que declarará hoy– relató los encuentros que tuvo en Dos Montes con Cabezas y Gabriel Michi. Allí fue cuando el reportero gráfico le confesó que Yabrán "representaba a un cartel y que era más importante que Menem" y que tenía miedo por "varias cosas extrañas que le estaban sucediendo". Por la mañana, a pesar del calor soporífero quereinaba en la audiencia, declararon cinco "vigiladores" de la empresa Bridees, de Yabrán, que actuaban bajo el mando de Gregorio Ríos.

OPINION

Por Raúl Kollmann

Un testigo que hacía falta

El ex gobernador Eduardo Duhalde iba a tener que responder hoy varias preguntas claves. Entre ellas, éstas dos:

- "¿Hizo usted un arreglo ilegal con los ladrones de Los Hornos, prometiéndoles a ellos una conmutación de pena a cambio de que mantengan sus dudosas y contradictorias declaraciones?" Los Horneros, por ejemplo, dicen que no hubo zona liberada para cometer el asesinato y que –contra todas las evidencias– no había otros policías en la cava.
- "Se dijo que a usted le ofrecieron entregarle un arma relacionada con el crimen. ¿Quién se la ofreció? ¿Dónde está esa arma ahora?"

Duhalde iba a tener que contestar bajo juramento esas y otras preguntas pero su declaración fue cancelada por partida doble.

Por un lado, el abogado de la familia Yabrán, Jorge Sandro, renunció a hacer las preguntas, en lo que suena fuertemente a pacto de no agresión. A primera vista, el proyecto es que Prellezo y Los Horneros sean condenados a cadena perpetua –sin conmutación de pena, porque ése es apenas un engaña-pichanga para que Los Horneros mantengan su versión–, en tanto que zafarían Yabrán y los jefes de la Bonaerense. La pelea se limitará exclusivamente a Ríos, que en caso de resultar con condena, habría actuado casi por su cuenta. En esa lógica, el crimen fue ordenado y ejecutado por una bandita de poca monta, a pesar de que los hechos indican lo contrario: a Cabezas le pegaron dos o tres tiros en la nuca, le dejaron las esposas, quemaron el cadáver con combustible comprado o preparado con anterioridad y lo dejaron en el camino por donde iba a pasar el gobernador bonaerense.

Es claro que los abogados de la Asociación de Reporteros Gráficos de la Argentina (Aargra) nada tienen que ver con esos pactos que se urden en las sombras, fuera de los Tribunales. Sus motivos para desistir de la declaración del ex gobernador deben ser otros. Pero, aun así, la decisión es criticable. Ante la posibilidad de que haya un pacto, un arreglo, los hombres del gremio deberían haber tratado de sacar las cosas a la luz del día.

El juicio por el asesinato de Cabezas transita una zona más que riesgosa. Se han incrementado las sospechas sobre cambios de bando de imputados y abogados, pactos de no agresión y arreglos de dinero. La verdad sólo saldrá de la confrontación. El gran peligro es que el proceso se termine sin que se sepa realmente quién mató a Cabezas y por qué.

Economía está consensuando una ley para bajar la tasa de interés que se aplica al financiamiento con tarjetas. La rebaja sería del 10 por ciento para quienes reciban un "certificado de buena conducta".

Enrique García Medina



Los usuarios se beneficiarían con un ahorro de 300 millones anuales.
Los bancos piden, a cambio, poder publicar a los morosos del sistema.

Menos tasas para los que sean buenos pagadores

El Gobierno enviará al Parlamento un proyecto de ley para bajar las tasas de interés que cobran los bancos en el financiamiento con tarjetas de crédito. El objetivo es que ese costo baje alrededor del 10 por ciento, lo que implicaría para los usuarios un ahorro global de 300 millones de pesos anuales. La iniciativa, que está siendo consensuada entre Economía y los principales banqueros de la city, se basa en otorgar mayor transparencia al mercado de los plásticos y en penalizar fuertemente las defraudaciones. De esa manera, se cree, las entidades financieras verían reducir sus costos, entonces éstas, a su vez, trasladarían esa rebaja a sus clientes. Esta idea se suma a otros proyectos que el Gobierno ya puso en marcha, como la rebaja telefónica, la disminución de los peajes y de las comisiones de las AFJP, tendientes a compensar parte del impacto que tendrá el paquete impositivo.

El proyecto que elaboran en el Palacio de Hacienda y con el que se aguarda una sensible caída de las tasas de interés consta de tres medidas modificatorias de la actual ley de tarjetas de crédito, sancionada hace apenas un trimestre:

◆ La propuesta de entregar un "certificado de buena conducta" a los buenos pagadores.

◆ Permitir la publicidad de la situación de los clientes morosos del sistema.

◆ Endurecer las penalidades por fraude (utilización de tarjetas mellizas o robadas).

Según coinciden banqueros y funcionarios, tanto la morosidad como las prácticas fraudulentas son dos de las tres causas principales del encarecimiento del financiamiento con tarjetas. En las entidades aseguran que la otra fuente que hace más caro el sistema es que, por ley, no se les permite iniciar causas por falta de pago a través de juicios ejecutivos. Por tal motivo, los banqueros quieren que el Gobierno incluya en el proyecto un endurecimiento de las reglas, y que cuando un cliente deja de abonar sus gastos con plásticos se les pueda iniciar un juicio "ejecutivo", mucho más rápido que el "ordinario", y que habilita, por ejemplo, a realizar embargos en contra del deudor. En ese sentido, el pedido apunta a equiparar las tarjetas con lo que ya ocurre con los cheques.

Según comentó Osvaldo Cortesi, el asesor de José Luis Machinea a cargo de elaborar la iniciativa, el proyecto permitirá que, una vez al año, los bancos les envíen a sus clientes una especie de "certificado de buena conducta", en el cual se detalle su grado de cumplimiento en la utilización de la tarjeta, un resumen de sus consumos y las tasas que han pagado por el financiamiento. "Con esta información valiosa, aquellos que sean cumplidores deberían tener tasas de interés más bajas. Estimo que de un diez por ciento", señaló el funcionario. "Este ahorro total de 300 millones de pesos anuales compensaría en parte el mayor costo generado por el paquete fiscal", admitió Cortesi. Por este motivo, en la Casa Rosada quieren enviar este proyecto al Congreso lo más rápido posible, incluso en el marco de la ley ómnibus de emergencia fiscal, anunciada el último jueves por Fernando de la Rúa.

A cambio de entregar ese certificado, la nueva ley habilitaría a que los bancos den a conocer la situación de los morosos y se endurezcan las penalidades por fraude. Se considera que ambas medidas redundarán en un abaratamiento del servicio. Mientras, y hasta tanto los cambios se sancionen en el Congreso, el Gobierno analiza la posibilidad de que el Banco Nación lidere la baja en las tasas de interés, obligando a las demás entidades financieras a imitarlo. "La emisión de plásticos está frenada. Los bancos están poco propensos a tomar riesgos, por eso creo que estos cambios le darán mayor certidumbre al negocio", señaló a este diario un directivo de una administradora líder.

Los cambios que se evalúan excluyen otros puntos que figuran en la ley de tarjetas de crédito. De esta manera, continuarán vigentes los topes establecidos para el financiamiento de los consumidores (25 por ciento anual) y del 5 por ciento en los aranceles que pagan los comercios.

Plan federal de inversión

Los ministros de Obras Públicas provinciales y el gobierno nacional comenzarán a delinear hoy el plan para invertir 12 mil millones de pesos en los próximos cuatro años en viviendas y servicios de infraestructura. Con la presencia del presidente de la Nación, Fernando de la Rúa, los responsables del área de las 23 provincias y de la Ciudad de Buenos Aires y el ministro de Infraestructura, Nicolás Gallo, se reunirán hoy a partir de las 15 en el Palacio del Correo, sede de esta última cartera. El Plan Federal de Infraestructura y Vivienda destinará 12 mil millones de pesos a la construcción y mejora de viviendas para la población más necesitada, y servicios básicos como caminos, ferrocarriles, transporte metropolitano, agua potable, saneamiento y solución para problemas crónicos de inundaciones.

EL PROYECTO DE EMERGENCIA

Las dietas

El Gobierno les apuntará a los salarios de los funcionarios provinciales dentro de la ley de Emergencia Fiscal. El secretario general de la Presidencia, Jorge de la Rúa, tiene a su cargo delinear los últimos detalles del proyecto, destinado a practicar un drástico recorte en las dietas de los gobernadores, ministros, intendentes, legisladores y concejales que superen una media nacional. Más allá del ahorro que entraña de por sí la iniciativa, ésta conlleva la imagen de austeridad general que pretende imprimirle la Alianza a la ley de Emergencia Fiscal. También es una forma de edulcorar un paquete que incluye la flexibilización laboral, la transformación del Banco Nación en sociedad anónima, una nueva reforma del Estado con achicamiento de la plantilla de empleados públicos y el otorgamiento de mayores poderes a la AFIP. En cambio, el Gobierno se apresuró en desmentir que la ley ómnibus incorpore un capítulo de reforma previsional y en especial que se proponga una reducción de las jubilaciones futuras.

"No se va a afectar la jubilación de quienes tienen derechos adquiridos", sentenció ayer Pablo Gerchunoff, jefe del gabinete de asesores del Ministerio de Economía. "Los trascendidos periodísticos son incorrectos y no tienen nada que ver con nuestro proyecto", añadió, en respuesta a una versión que indicaba que se rebajarían hasta un 40 por ciento las jubilaciones futuras de los trabajadores que ganan más de 640 pesos por mes. Por si quedaba alguna duda, Carlos Alvarez buscó cancelar definitivamente la discusión. "No estoy de acuerdo con este tema de disminuir la Prestación Básica Universal (PBU)

El Poder Ejecutivo incluirá en su proyecto de ley ómnibus un sistema de control sobre las remuneraciones de gobernadores, ministros, intendentes y concejales que superen una media nacional. Niegan que se estudie una reforma previsional para recortar jubilaciones.

(uno de los componentes del haber jubilatorio) o las jubilaciones futuras. No es momento de discutir estos temas, que no atacan la médula de los problemas que debe afrontar la Alianza, que son la recesión y el desempleo", subrayó.

El vicepresidente fue incluso más contundente que Gerchunoff, quien había admitido que "el único punto que tiene algún fundamento" es el eventual aumento de la edad jubilatoria de las mujeres de 60 a 65 años.

"Cuando éramos oposición, los diputados de la Alianza rechazamos este tipo de proyectos del menemismo. No veo por qué ahora

UNO DE CADA TRES JEFES DE HOGAR NO

Desempleo en el núcleo de

El 35 por ciento de los desocupados en el Gran Buenos Aires son jefes de hogar, es decir, que tienen la responsabilidad de mantener al núcleo familiar. Así surge de un informe del INdEC, difundido ayer, sobre la Encuesta Permanente de Hogares de octubre. El estudio también revela que la construcción fue la actividad más afectada por la falta de trabajo en el último año: actualmente, la desocupación en el sector alcanza al 28,2 por ciento, 2,4 puntos más que en octubre del año pasado. La única actividad en que disminuyó el desempleo en el año final de la era menemista fue el servicio doméstico.

La desocupación en el área metropolitana (Capital y Gran Buenos Aires) marcó en octubre pasado 14,4 por ciento de la población activa, un punto más que en igual mes del año anterior. Esto es, alrededor de 1 millón de personas en la región que buscan activamente trabajo.

Aunque ya no sea una novedad, los datos del INdEC muestran que la desocupación golpea más a las mujeres y a los jóvenes. Entre las mujeres la tasa alcanzó al 15,9 por ciento, frente al 13,3 por ciento para los hombres. En tanto, el 29,6 por ciento de los adolescentes de entre 15 y 19 años que salieron a buscar empleo no lo encontraron. Entre las personas de 20 a 34 años, a su vez, la desocupación llegó al 15,8 por ciento. Mientras que se redujo al 10,8 por ciento para los de 35 a 49 años, y volvió a aumentar al 14,2 por ciento para los que tienen de 50 a 64 años.

Más alarmante aún: el 34,6 por ciento de los desocupados del GBA son jefes de hogar, por lo cual afrontan la desesperante situación de tener que mantener a sus familias sin contar con un empleo. Así, en el área habría más de 350 mil jefes de familia desempleados. Estos hombres y mujeres se siguen reconociendo como jefes del hogar, pero cada vez más el sustento de la familia pasa por las changas o tareas sencillas a tiempo parcial que realizan los llamados "perceptores secundarios" de ingresos: cónyuge e hijos.

Visto por rama de actividad, el sector más afectado por la falta de trabajo es la construcción. Allí, la desocupación alcanzó en octubre último el 28,2 por ciento, un nivel

ISCAL APUNTA SOBRE LOS FUNCIONARIOS DE TODO EL PAIS

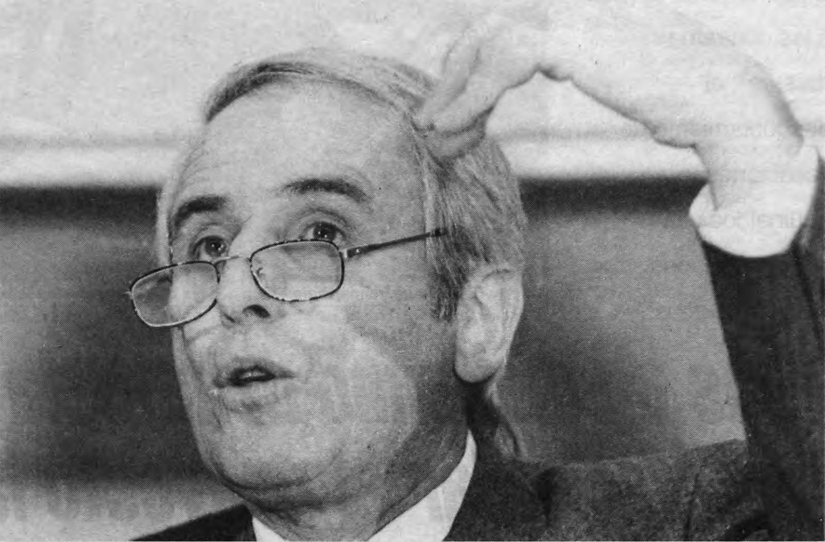
provinciales en la mira

cambiaríamos de opinión", enfatizó en diálogo con **Página/12** la diputada María América González. "El miércoles pasado tuvimos una reunión de tres horas con De la Rúa y en ningún momento se mencionó ninguno de estos cambios al sistema previsional", añadió, antes de conocer la desmentida de Alvarez.

La reacción generalizada de los diputados de la Alianza fue contraria a la reforma previsional, rápidamente descartada por el propio Gobierno. En cambio, existe consenso para avanzar con el proyecto elaborado por el presidente provisional del Senado, José Genoud, que tiende a equiparar los sueldos de los funcionarios provinciales. El legislador calificó como "una aberración" que "en nombre del federalismo haya provincias que, haciendo uso de su autonomía, les paguen a sus legisladores provinciales 12 o 13 mil pesos, como los casos de Tierra del Fuego y Formosa, o concejales en algunos lugares de la provincia de Buenos Aires que ganan 8 mil pesos".

El anteproyecto fue elevado a Jorge de la Rúa, quien le está dando las puntadas finales en aspectos técnicos y jurídicos. La iniciativa establece niveles medios de salarios para gobernadores, intendentes, ministros y legisladores, y ordena la reducción de las dietas que superen los montos "aceptables". De ser aprobada por el Congreso, la ley necesitará de la ratificación de las legislaturas provinciales para hacerse efectiva. Pero a través de esta iniciativa se presiona a los funcionarios provinciales a comprometerse con el ajuste que impulsa la Alianza a nivel nacional. "Cada gobernador que llegaba y duraba un mes en el cargo nombraba a cuatro o cinco mil empleados con buenas remuneraciones. Lo mismo pasa con las intendencias y de esta manera se llega al quebranto de los Estados provinciales", describió Genoud, al argumentar en favor del proyecto de su autoría.

La ley de Emergencia Fiscal faculta al Poder Ejecutivo a revisar los decretos firmados en la última etapa del gobierno de Carlos Menem, enespecial los que dispusieron incrementos salariales o nombramientos de personal en organismos públicos. Este punto es para desbaratar la maniobra a la que hizo mención Genoud. Pero, además, la ley avanza con la reducción de la plantilla de empleados públicos. En este caso, a través de la creación de un nuevo sistema de jubilaciones anticipadas, que se agrega a la apertura de un registro de retiros voluntarios y a la obligación de jubilarse de todos aquellos empleados que reúnan los requisitos para hacerlo.



Pablo Gerchunoff, jefe de asesores del Ministerio de Economía, desmintió los cambios previsionales.
"Los trascendidos periodísticos no tienen nada que ver con nuestro proyecto."

Resistencia por el Nación SA

El bloque de diputados del PJ, en su nuevo rol de oposición, salió ayer a criticar con dureza las iniciativas que se incluirán en el proyecto de ley de Emergencia Fiscal. Humberto Roggero, líder en la Cámara baja de los legisladores del justicialismo, sostuvo que "desde ya, no aceptamos que el Banco Nación se convierta en una sociedad anónima". Postura similar manifestó el diputado cavallista y ex presidente de la Sociedad Rural, Guillermo Alchouron quien, en contra de las propuestas liberales que expresó durante años, rechazó la idea de transformar el Nación en una SA porque consideró que "el cambio obligaría a la entidad a generar utilidades para sus accionistas en desmedro de su tarea de fomento a la producción". Por su parte, Roggero apuntó que "es positiva la intención de que el Banco Nación apoye al campo y a las pymes, pero no entendemos por qué, para ello, se tiene que convertir en una sociedad anónima". El diputado cordobés afirmó, además, que la ley ómnibus que prepara el Ejecutivo "es un paquete de buenas intenciones sin ninguna medida concreta para la reactivación económica", aunque, en realidad, todavía no se conoce su contenido. Roggero criticó, también, la propuesta de control de la evasión impositiva que, adujo, "sigue sin perseguir a los peces gordos, a los verdaderos evasores".

Shopping y súper, abajo

Las ventas por metro cuadrado en los supermercados registraron una caída del 11,2 por ciento en doce meses, en tanto en los shoppings el descenso fue del 20,4 por ciento, reflejo de cómo golpeó la recesión en el consumo a lo largo de este año. La información fue dada a conocer ayer por el INdEC y da cuenta de una significativa caída de las ventas en dos de los sectores más dinámicos de los últimos años. Las ventas en los supermercados y en los shoppings cayeron en noviembre un 6,3 y un 7,2 por ciento, respectivamente, en relación con el mismo mes de 1998, aunque la medición por metro cuadrado muestra un retroceso mucho más pronunciado. Las ventas por metro cuadrado en los supermercados alcanzaron en octubre a 704 pesos, superando los registros de 640 pesos de setiembre y los 679 pesos de agosto. Sin embargo, la comparación con el mismo mes de 1998 indica que las ventas bajaron 11,2 por ciento, y también tuvieron una merma del 13 por ciento comparando los primeros diez meses de este año con los del año pasado. Respecto de los shoppings, en noviembre se registraron ventas por 402 pesos, el segundo registro más bajo del año, superado sólo por febrero, cuando las ventas por metro cuadrado fueron de 381 pesos. Ese indicador en noviembre fue un 20,4 por ciento más bajo que el del mismo mes de 1998, cuando alcanzó los 505 pesos y también resultó inferior en 15,7 por ciento al de octubre último, que fue de 477 pesos por metro cuadrado. En lo que hace a los supermercados, el trabajo indica que las ventas de los primeros 11 meses disminuyen 1,6 por ciento, con respecto del mismo período del año pasado. El informe añade, siempre en relación con los supermercados, que en noviembre también se registró una caída en las ventas del 9,6 por ciento respecto de octubre de este año.

TIENE TRABAJO

la familia

solo superado durante el año 1995, en tiempos de la recesión ocasionada por la crisis mexicana. En la industria manufacturera, en tanto, el desempleo se ubicó apenas abajo del promedio general: 13,9 por ciento, frente al 12,5 por ciento en octubre del año pasado. En el comercio la tasa fue del 12,3 por ciento, contra el 10,6 por ciento un año atrás. También hubo despidos en la administración pública y el sistema financiero.

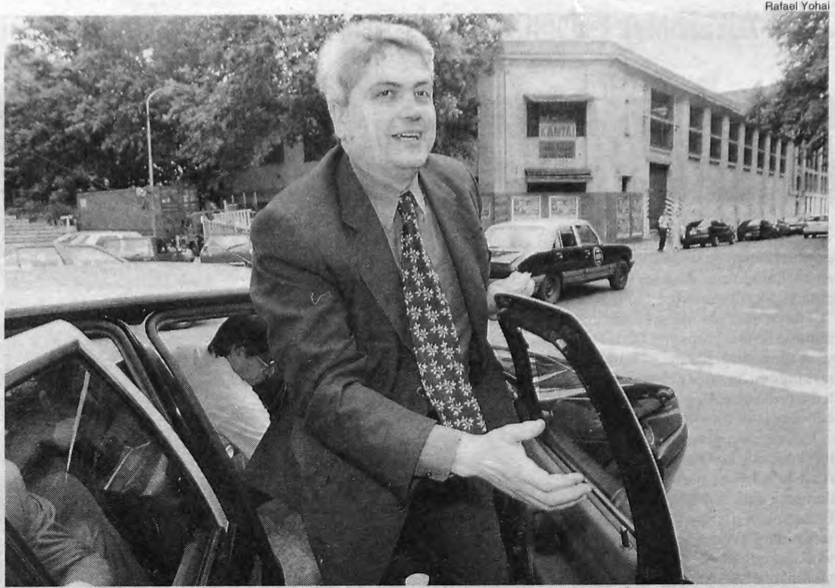
Aunque todavía se mantiene en un nivel muy alto, el único sector que logró mejorar la tasa de desocupación en el último año del gobierno de Menem fue el de servicio doméstico: en octubre pasado fue del 19,9 por ciento, mientras que un año antes era de 22,8 por ciento. En línea con la tendencia anterior, las cifras del INdEC confirman, además, el impresionante proceso de "desindustrialización" del empleo ocurrido en los últimos años. En 1980, la industria manufacturera daba trabajo al 30 por ciento de los ocupados del país, en 1991 esa proporción ya había descendido al 24 por ciento y en octubre último cayó hasta el 16,8 por ciento.

El MTA contra la reforma

El titular del Movimiento de Trabajadores Argentinos (MTA), Hugo Moyano, aseguró ayer que impulsar una "mayor flexibilidad laboral y aumentar impuestos no significan el reparto equitativo de la riqueza, sino compartir miseria", al rechazar el paquete de medidas que el gobierno de Fernando de la Rúa se propone enviar al Congreso. "Decir que una mayor flexibilidad laboral va a ayudar a combatir el flagelo de la desocupación es mentirle a la gente", declaró Moyano. Agregó que los trabajadores "no aceptamos una mayor flexibilidad, porque las 32 normas que se aprobaron hasta ahora en ese sentido nos demostraron que no ayudan a reducir el desempleo". El sindicalista se manifestó en favor de la reducción de la jornada laboral sin la merma de los salarios como alternativa para combatir la desocupación.

No le fue fácil al ministro Alberto Flamarique acercar posiciones con los legisladores aliancistas. Debió negar enfáticamente la vuelta a los contratos "basura", el desdoblamiento de vacaciones y aguinaldos y la fijación de topes indemnizatorios.

Rafael Yohai



Alberto Flamarique, ministro de Trabajo. Tras dos horas de negociación, el acuerdo está más cerca.
El consenso con los diputados significó dejar de lado los aspectos políticamente menos digeribles.

Tras un durísimo debate, la Alianza logró acordar el proyecto laboral

Por Raúl Dellatorre

El período de prueba para los trabajadores que se incorporen a una empresa privada se extenderá a 90 días –contra los 30 actuales–. Las rebajas de aportes patronales sólo se otorgarán a partir del momento en el que los empleados sean efectivizados mediante un contrato por tiempo indeterminado. Tampoco habrá contratos promovidos de corta duración (contratos "basura"), desdoblamiento de vacaciones o aguinaldos ni topes indemnizatorios. Estas son algunas de las pautas acordadas entre legisladores de la Alianza y el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, tras el segundo encuentro que mantuvieron ayer en la cartera laboral. Los miembros del Ejecutivo y los representantes en el Congreso de la coalición gobernante recién lograron superar sus encontronazos cuando acordaron suprimir de la reforma los aspectos menos digeribles políticamente, que los diputados se resistían a apoyar y que estuvieron a punto de provocar una ruptura en el bloque.

Encabezados por Darío Alessandro, titular del bloque aliancista de Diputados, una decena de legisladores enfrentó ayer durante dos horas al ministro de Trabajo, rodeados por su segundo, Jorge Sappia, y varios de sus asesores. El encuentro amenazó con derivar hacia una dura puja, cuando los legisladores de origen gremial, como Alicia Castro (azafatas), sentaron posición en contra de una flexibilización que afectara los derechos vigentes. La reunión recién se encarriló cuando Flamarique respondió con un rotundo "no" a la inclusión en el proyecto de cualquier modalidad de contratos "basura", desdoblamientos en el pago de aguinaldos o en el período de vacaciones, y a la fijación de topes indemnizatorios.

El resto de la discusión se lo llevó el debate sobre las precisiones en torno de las facilidades para la creación de empleo en las pymes, la apertura de negociaciones colectivas a nivel regional o por empresa y la duración del período de prueba. En este último punto se arrancó de tres posiciones diferenciadas: el Ministerio de Economía había planteado extenderlo a un año; Trabajo había sugerido darle una vigencia de seis meses y los legisladores aliancistas proponían no llevarlo más allá de tres meses. La última reforma laboral había fijado el período de prueba en 30 días.

Desde un primer momento, hubo coincidencia en que no se otorgaría el beneficio de reducción de aportes patronales sobre el período de prueba, con la única ventaja para el empleador de poder rescindir la relación laboral durante dicho lapso sin obligación de pagar indemnización. Pero los mismos técnicos del Ministerio de Trabajo –estaban presentes Adrián Goldín y Ernesto Kritz, además del viceministro Sappia– no se ponían de acuerdo sobre la efectiva conveniencia para las empresas de extender dicho período. Finalmente, fue el propio Flamarique quien sugirió consensuar una duración de 90 días para el período de prueba y seguir avanzando en otros puntos.

"Lo que más entusiasma es esta forma novedosa de discutir un borrador de reforma, sin un proyecto cerrado y mediante una metodología de consulta punto por punto, en la que cada uno discute con pasión pero atendiendo los argumentos de los demás", destacó el diputado Carlos Raimundi ante **Página/12** al término de la reunión. Apenas una semana atrás, los propios legisladores aliancistas le habían demandado a Flamarique un encuentro para que explicara los términos de la reforma en análisis, de la cual señalaban que estaban tomando conocimiento "exclusivamente por lo que sale en los diarios".

Las autoridades del bloque aliancista de Diputados respiraron aliviados al finalizar este segundo encuentro. Los acuerdos alcanzados sobre los puntos centrales permiten avizorar que habrá un proyecto consensuado, que podría llegar al Congreso como una reforma laboral por separado o formando parte del paquete de la ley de emergencia fiscal que el presidente Fernando de la Rúa lanzó como anuncio en su saludo previo a la Navidad. Este aspecto se analizará en un nuevo encuentro en las próximas horas. Hasta el mediodía de ayer, el fantasma de una fractura en el bloque oficialista por la flexibilización laboral sobrevolaba el ámbito del Congreso. No hubo quiebre, pero a costa de sacrificar aspectos de la reforma que habían sido reclamados por el FMI y por buena parte de las principales cámaras empresarias.

EL SENADO PODRIA TRATAR HOY LA LEY TRIBUTARIA Y EL PRESUPUESTO

El PJ, con paquete impositivo propio

Por Cledis Candelaresi

Después de escuchar la exigencia de Carlos Ruckauf de votar el paquete impositivo sin alteraciones, el senador Antonio Cafiero se sumó a la reunión de sus pares del bloque, ansioso por saber hasta dónde llegaba la voluntad de modificarlo. La última palabra sobre el texto que llegará hoy al recinto la tendrá el plenario de la bancada previsto para esta mañana. Pero ayer una especie de mesa chica trabajó en un borrador de dictamen que contraría el anhelo del gobernador bonaerense. Entre otros retoques, hasta anoche la propuesta justicialista preveía eliminar las subas a Internos, no extender el IVA al transporte y moderar la suba en la alícuota de Ganancias.

"Yo no voto una suba de Internos ni disfrazado de Difunta Correa. Para los aperitivos como Gancia y Cinzano, que se producen en mi provincia, se pretende un aumento de alícuota del 300 por ciento, mientras que para la cerveza, que compite con ellos, esa suba es del 100 por ciento." La prédica del sanjuanino José Luis Gioja sintetiza el escozor que produce en muchos legisladores aquel aumento, cuyo impacto será fuerte en varias economías regionales. Desde su Rioja natal, Jorge Yoma hizo declaraciones en sentido similar. "Yo no voto más impuestos desde hace años (...). Unicamente voy a volver a votar cuando hagamos una profunda reforma y le garanticemos a la gente que va a quedar diez años vigente", aseguró el senador justicialista.

En el bloque no hay unidad de criterio sobre el tema. Pero hasta anoche la voluntad mayoritaria de la bancada era modificar el proyecto tributario y votarlo después de aprobar el Presupuesto, que hoy puede ser tratado en una sesión ordinaria, ya que tiene despacho favorable hace siete días. La Alianza anhela exactamente el orden opuesto, pero depende de la voluntad de la oposición para poder discutir hoy el paquete fiscal, ya que éste aún no tiene dictamen y sólo con el acuerdo del PJ, que sigue siendo mayoría en la Cámara, se puede habilitar una sesión especial.

Lo que aún ninguno de los dos bloques tiene claro es cuánto necesitaría Diputados –donde la Alianza predomina– para insistir con la versión original: si dos tercios o simple mayoría. Esta cuestión reglamentaria es fundamental, ya que de primar el segundo criterio, los diputados podrían invalidar de inmediato los cambios que dispongan los senadores.

Los justicialistas Carlos Verna, Héctor Maya, Emilio Cantarero, Jorge Massat, Cafiero y Ricardo Branda fueron algunos de los que ayer discutieron durante todo el día sobre la propuesta que el bloque llevaría hoy al recinto. Hasta anoche el debate estaba inconcluso, especialmente en el capítulo referido al impuesto a la Transferencia de los Combustibles: en principio, el PJ no quiere que se graven los derivados del petróleo que se suelen emplear para adulterar naftas, sino que propone fortalecer el control para detectar esa transgresión.

Las dudas no impidieron, sin embargo, ir avanzando en otros puntos clave:

◆ No extender el IVA a ningún rubro del transporte. El fundamento es que gravar sólo a los de larga distancia los discrimina con respecto a los de corta, que prestan servicios urbanos, por ejemplo, en la Capital.

◆ Aplicar una suba más moderada de las alícuotas del impuesto a las Ganancias. Para la cuarta categoría dejar en 6 por ciento la alícuota que el proyecto del gobierno prevé en 9, bajar de 14 a 12 la categoría siguiente, y dejar en 27, 31 y 35 la que corresponden a las más altas (rentas anuales superiores a los 90 mil pesos).

◆ Extender Ganancias a los plazos fijos a partir de un monto determinado. Este impuesto alcanzaría sólo a aquellas personas o sociedades que tributan el gravamen.

◆ Eliminar la mayor parte de las subas de Impuestos Internos (jugos, gaseosas, cervezas, cigarrillos, etc.) o todas ellas.

Pero aun algunos de los legisladores que apoyan públicamente los cambios no descartan que en la sesión de hoy éstos fracasen. La Alianza necesita del PJ para tratar sobre tablas la iniciativa, pero el justicialismo no puede garantizar por sí los dos tercios necesarios para tratarlo. Esta es una carta que tiene a su favor el oficialismo para, eventualmente, negociar algunos retoques.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas).Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

COMO SE PREPARAN LOS BANCOS PARA EL Y2K

La city está tranquila

El problema del año 2000, conocido por sus siglas en inglés como Y2K, tiene una doble dimensión. La estrictamente técnica, que puede producirse cuando las computadoras, preparadas para reconocer los años por sus últimos dos dígitos, interpreten al 2000 como 1900. Y la dimensión económica, que surgiría de la caída del sistema. Frente a los temores de los usuarios del sistema financiero y para conocer las previsiones que se han tomado para evitar potenciales inconvenientes, *Página/12* consultó a funcionarios del Banco Central y ejecutivos de las redes de cajeros automáticos.

El Central fue, desde 1997, el encargado de coordinar la estrategia para enfrentar la problemática en el sector financiero. Además de definir el plan global, tuvo a su cargo la función de auditar el sistema, tarea para la que contrató a la consultora española Sema Group. Además de las tareas de reemplazo y actualización de hardware y software, las principales líneas de acción del BC han sido y serán medidas de flexibilización en materia de liquidez y la instrumentación de prácticas para acompañar los problemas que puedan surgir en las distintas entidades.

Uno de los principales temores de los ahorristas es el relativo a la pérdida de información sobre saldos y transacciones. Desde una perspectiva estadística, sin embargo, este fenómeno aún no se ha manifestado de manera clara. El vicepresidente del Central, Martín Lagos, informó una merma en los depósitos del sistema de unos 600 millones de dólares. No obstante, la justificó como una baja relativamente normal para esta época del año que, si bien excede las reducciones registradas años anteriores, muestra los niveles de preferencia por la liquidez propia de fin de año. De todas maneras, Lagos no descartó que una parte de esta merma se haya debido al efecto Y2K.

A fin de garantizar que el público pueda acceder a su efectivo sin problemas, el BC flexibilizó algunas

Miedos: ***Uno de los principales temores de los ahorristas es el relativo a la pérdida de información sobre saldos y transacciones. Hubo retiros.***

normas. En lo que respecta a los cajeros automáticos se permitirá que el dinero en ellos depositado tenga el mismo carácter que el efectivo mínimo que los entidades están obligadas a mantener en las arcas del Central. Para los bancos esto significará que no deberán sacrificar rentabilidad –el BC paga un interés del 5 por ciento anual por esas reservas–, lo que supone que las gerencias financieras no retacearán el abastecimiento de los cajeros. Además, el control mensual de efectivo mínimo correspondiente a diciembre se aplazará para fines de enero, es decir que será bimestral por esta vez.

Si bien los bancos por rutina, al final de cada jornada, bajan el registro de sus operaciones a un soporte magnético y lo imprimen, para la actual contingencia el Central exigirá que el 31 de diciembre le sea remitida una copia extra de las operaciones del día, la cual deberá ser enviada en un soporte con lenguaje informático preestablecido. Paralelamente y antes de las 20 horas de ese día, cada banco, deberá presentar obligatoriamente una declaración jurada que asegure su reapertura el 3 de enero sin problemas. Esta declaración será fundamento del plan de continuidad de negocios de la entidad, pues si en esa jornada aparece algún problema considerado mayor, la entidad dejará de operar.

Fuentes del BC informaron a **Página/12** que el riesgo de corridas por el Y2K ya pasó, pues ya no existe tiempo para que ocurran. No obstante, destacaron que, de haber ocurrido, el sistema estaba protegido por los 14 mil millones de dólares de la línea REPO, constituida en forma solidaria por el conjunto de bancos.

Por último también se ha elaborado un plan de contingencia frente a los peores escenarios. Está previsto que a través de grupos electrógenos propios y sistemas de comunicación independientes de las redes públicas, el sistema financiero pueda seguir operando en ausencia de los servicios telefónico y eléctrico. También se ha creado el "equipo ad hoc de la contingencia del año 2000", tal su nombre, que operará el 31 de diciembre desde las 11 de la mañana hasta alrededor de las 21 horas. En contacto conel Banco de Basilea y el Central español se monitoreará el efecto en los distintos países del mundo a medida que vaya ocurriendo. A partir de las 3 de la mañana del 1º de enero el equipo realizará pruebas internas en sus equipamientos y entre las 11 y las 16 horas de ese día se activarán los equipos para pruebas en tiempo real.

Armando Abagnina, gerente comercial de Red Link, confirmó a **Página/12** las previsiones de mayor efectivo para el abastecimiento de los cajeros automáticos y consideró injustificadas las predicciones alarmistas sobre el efecto 2000, puesto que se han hecho suficientes pruebas y simulaciones que garantizan la adecuada preparación de las redes. Dijo que es imposible que se pierdan saldos y operaciones, porque independientemente de lo que ocurra con los sistemas informáticos todas las transacciones suponen, paralelamente, registros impresos. Si bien destacó que diciembre marcó un récord histórico de operaciones, las atribuyó a la mayor extensión de la red y a efectos estacionales.

EL DATO

Una guía para estudiantes



Con toda la oferta en educación superior existente en la Argentina, ya salió la edición 2000 de la *Guía del Estudiante* (Eudeba). Trae más de mil páginas y detalla los planes de estudio de todos los títulos de grado de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Además, incluye un detalle de los contenidos, objetivos y campos ocupacionales de las carreras que se dictan en sus facultades, así como todos los cursos de posgrado. Por supuesto, también tiene una lista completa de las carreras ofrecidas por las universidades e instituciones terciarias, públicas y privadas, de todo el país, agrupadas según cada disciplina.

Con la mochila al hombro, la universidad se va de vacaciones

Las casas de estudios organizan viajes y excursiones para los estudiantes. Aquí, un informe con las principales ofertas.

Por Marina Caporale

Para que los estudiantes se desenchufen de los apuntes y los exámenes, nada mejor que la universidad durante el verano. Por poca plata, los alumnos cuentan con un abanico de ofertas de vacaciones para enero y febrero, organizadas por las propias universidades y algunos centros estudiantiles. La mayoría de las opciones son viajes y campamentos en el sur argentino, aunque también hay planes para visitar La Rioja o Chile. Casi todas las excursiones incluyen transporte de ida y vuelta, pensión completa, alojamiento en campings o albergues y guías permanentes. Según los coordinadores, viajar a través de los programas universitarios tiene un valor agregado: "Es una buena forma de hacerse amigos y de conocer lugares a los que es difícil llegar si viajan solos", dijo Pablo Monteverde, desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

"Viajar con la universidad me da seguridad. Las cosas salen bien", elogió Paola Balcaza, que ya tiene reservado un boleto para ir a Chubut con la Facultad de Filosofía y Letras. "Ya fui a Mendoza y a Península Valdés con la facultad. Y me gustó mucho. Los precios son bajos y, una vez que pagás, te olvidás del tema. En la tarifa están incluidos viajes, comidas y todo lo que pueda pasar", contó. "A la gente le gusta porque el ambiente es muy bueno. Generalmente, son estudiantes secundarios y universitarios de entre 18 y 20 años. Pero también vienen parejas con chicos chiquitos", explicó Monteverde.

Los campamentos que organiza Filosofía y Letras nacieron hace diez años. "Hay dos propuestas. Una es recorrer una región en minibus durante quince días, pasando la noche en campamentos. Y la otra es hacer travesías de diez días por montañas, lagos, bosques y zonas nevadas", describió. Las opciones más económicas (280 pesos) son las propuestas de *trekking* en las zonas cordilleranas de Río Negro y Chubut. El precio incluye transporte, guía, pensión completa y alojamiento en carpa. Los que eligen viajar en minibus pueden recorrer Chubut (580 pesos) y Santa Cruz (680 pesos).

También desde la Universidad de Buenos Aires, la Dirección de Deportes, Recreación y Turismo organiza programas de *trekking* en Villa La Angostura. Las travesías se hacen desde la década del 60, siempre en los alrededores del Albergue Inacayal, ubicado en un predio boscoso sobre el lago Nahuel Huapi. Los contingentes zarpan los días 2, 11, 20 y 29 de enero, y 7 y 16 de febrero. Se puede optar por dormir en un bungalow (por 570 pesos) o en carpa (por 450). Los programas duran doce días e incluyen viaje de ida y vuelta, pensión completa, excursiones y coordinación de actividades.

La Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA), que nuclea a los alumnos de la UBA, lleva cada verano contingentes de cuarenta personas a distintas regiones del sur de la Argentina y Chile, mediante el "Taller de vida en la naturaleza" (Tavien). Las opciones son San Martín de los Andes; Villa La Angostura y Chile; Chaltén y el Glaciar Perito Moreno; Bariloche, Bolsón y Esquel; y Chaltén y Chile. Los viajes duran alrededor de diez días y los precios oscilan entre 258 y 330 pesos. Una vez allá, cada turista puede elegir entre dormir en los campamentos o, si prefiere, integrar el grupo travesía, que pasa más tiempo haciendo caminatas con la mochila al hombro y duerme en campings libres.

Por su lado, la Secretaría de Extensión del Ciclo Básico Común (CBC) tiene abierta la inscripción para un variado menú de campamentos agrestes en la región del Parque Nacional Lanín. Cada propuesta incluye un recorrido distinto y combina lugares como Junín de los Andes, Huanquihue, Volcán Escorial, Playa Bonita, Piedra Mala, Termas de Lahuen-co, y los lagos Paimún y Lolog. Los precios varían entre 289 y 616 pesos, de acuerdo con la cantidad de días que dure el viaje elegido (pueden ser entre 10 y 24 días). Todas las excursiones incluyen transporte, comida, asesoría y estadía en campings agrestes y albergues.

Para los que prefieren un veraneo más tranquilo, en la ciudad riojana de Chilecito está la quinta Samawasi, antigua casa de descanso del fundador de la Universidad de La Plata (UNLP), Joaquín V. González. A través de la Secretaría de Extensión de la UNLP, los alumnos y empleados de esa universidad pueden alojarse en la quinta. Para los estudiantes cuesta 17 pesos por día; y, para los docentes y no docentes, 22. Además de la casa, con espacio para 45 personas, hay una pileta de natación, canchas de deportes, una pinacoteca y un pequeño museo de ciencias naturales. "Es un lugar muy agradable –contó Fernando Tauber, secretario de Extensión–. Está en la ladera de un cerro, en un predio de más de 20 hectáreas con un arroyo y árboles frutales."

Direcciones para turistas

Aquí van algunas direcciones y teléfonos útiles para los turistas universitarios (y para el público en general):

- ◆ Secretaría de Extensión de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA): Puán 480, 4432-0606, 4711-5690 o 4982-0203.
- ◆ Dirección General de Deportes, Recreación y Turismo (UBA): Ciudad Universitaria, 4576-3450/51/56/59.
- ◆ "Taller de vida en la naturaleza" (FUBA): Uriburu 920, 4431-7577.
- ◆ Secretaría de Extensión del Ciclo Básico Común: Pabellón III de Ciudad Universitaria, 4789-6092.
- ◆ Secretaría de Extensión de la Universidad de La Plata: Calle 7 Nº 776 (La Plata), (0221) 483-7639.

Para el tiempo libre... (si queda)

Cursos. Hasta el 31 de diciembre y a partir de febrero, el Centro Cultural Ricardo Rojas (UBA) tendrá abierta la inscripción para sus 93 cursos de verano. Las distintas áreas artísticas son teatro, artes visuales, tango y folklore, danzas, culturas populares, letras, cine y video, música, fotografía, indumentaria, e infantil. Las clases empiezan a mediados de febrero. Informes: Corrientes 2038, piso 2º, de 11 a 19.30, 4954-5523.

Revista. Salió el número agosto-diciembre de la revista *Apuntes*, de la peronista Federación Joven Argentina. Entre otras cosas, incluye una entrevista a Néstor Kirchner, artículos sobre Raúl Scalabrini Ortiz, sobre la Cátedra libre Felipe Vallese y sobre las elecciones universitarias. Cuesta 1 peso.

Folklore. El jueves cierra la inscripción para las carreras del Instituto Superior del Profesorado de Folklore. Informes: Sánchez de Loria 443, 4956-0075.

Medios. El Instituto de Tecnología ORT abrió la inscripción para la carrera de Producción Integral de Medios Audiovisuales. Informes: Av. Libertador 6796, 4789-6500.

Lecturas. *Método y antimétodo* es el título del nuevo libro de Hugo Calello y Susana Neuhaus. Editada por Colihue, la obra aborda el proceso y el diseño de la investigación interdisciplinaria en las ciencias humanas.

PROYECTO DE REFORMA AL CODIGO PENAL

Hora de mano estricta

En diez días, el Gobierno enviará al Congreso un proyecto que endurece las penas para casos de corrupción y limita la excarcelación en delitos como la tentativa de robo a mano armada.


Adrián Pérez

El ministro Gil Lavedra le presentó el proyecto a De la Rúa.
La iniciativa fue elaborada por cuatro destacados juristas.

Por Eduardo Videla

El gobierno nacional enviará al Congreso en diez días un proyecto de reforma al Código Penal que endurece las penas para algunos delitos cometidos por funcionarios públicos, como el cohecho y tráfico de influencias, abuso de autoridad y negociaciones incompatibles con su cargo. La iniciativa también propone elevar el castigo para delitos con amplia repercusión pública, como la tentativa de robo a mano armada, que dejaría de ser excarcelable o de ejecución condicional. Y acota la escala penal para todas las figuras delictivas, para limitar la tendencia de los jueces a aplicar las penas más bajas de esa escala.

Advertencia: *"Hay que descartar la común creencia de que los aumentos de penas disminuyen la criminalidad", coincidieron los juristas.*

El proyecto fue presentado ayer por el ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, al presidente Fernando de la Rúa. Fue elaborado durante los últimos dos meses por una comisión de juristas integrada por Andrés D'Alessio, decano de la Facultad de Derecho de la UBA; José Buteler, docente en la Universidad de Córdoba y ex abogado de la familia Morales en el caso María Soledad; Edgardo Donna, miembro de la Cámara del Crimen porteña; y Eduardo Aguirre Obarrio, integrante de la Academia Nacional de Derecho.

Después de la presentación, Gil Lavedra explicó que las modificaciones "tienden a una aplicación más estricta de la ley y a una mejor utilización de las herramientas existentes". Antes de ser enviado al Congreso, el proyecto será puesto a consideración de los gobernadores de todas las provincias, en el marco del Consejo de Seguridad Interior, que –tal como adelantó **Página/12**– será convocado por el Gobierno en los próximos días.

En la introducción al proyecto, los juristas hacen una advertencia: "Hay que descartar la común creencia de que los aumentos de penas disminuyen la criminalidad. Un factor de mucho más peso es la esperanza de impunidad (por parte de los delincuentes). Los aumentos de penas pueden producir una sensación de alivio en la sociedad. Pero durará poco, porque pronto se verá que los delitos no disminuyen. La penas –concluyen– han de ser las adecuadas y no severas ni leves".

Buteler explicó a **Página/12** que el proyecto "otorga mayor racionalidad" a la ley penal, "mayor confiabilidad en la Justicia por parte de la población". Para ese fin, los juristas apuntaron a "limitar la discrecionalidad de los jueces a la hora de aplicar una pena, cuando existe una escala penal muy amplia". "Esto lleva a que los jueces opten por la franja menor de penas y sin expresar motivación", argumentó Buteler.

Por ejemplo, para el delito de robo a mano armada, el Código prevé una pena de 5 a 15 años de prisión. En su mayoría, los jueces optan por la franja mínima. El proyecto propone dividir en tercios esa escala y aplicar la del medio para los casos donde no haya atenuantes ni agravantes. Así, para el delito mencionado, la pena a aplicar se acota: de 8 a 12 años.

Si hay agravantes (utilización de menores, odio racial o religioso, participación de tres personas o más), a la escala media se le agregará la escala más grave. Por el contrario, si hay atenuantes (haber actuado bajo la influencia de padecimientos graves, por miseria o miedo, en respuesta a una provocación u ofensa, o si el imputado se entrega a la Justicia o repara el daño provocado), a la escala media se le agregará el tercio más leve.

El mismo criterio aplicaron los juristas para aumentar las penas a los delitos en grado de tentativa. Se trata de una respuesta a una de las situaciones que más conmueven a la sociedad: el robo a mano armada. Por lo general, cuando el delincuente es apresado, el robo se frustra, por lo que no se puede aplicar la figura de robo sino la tentativa. El Código actual –en una confusa redacción– reduce la pena a la mitad: 2 años y medio a 7 y medio. La mínima permite la excarcelación y, en el caso de una condena, la ejecución condicional.

El proyecto, en cambio, prevé para la tentativa dos tercios de la pena que corresponde al delito consumado. Para el caso mencionado, irá de 40meses a 10 años y no podrá ser excarcelable ni de cumplimiento condicional.

Las principales reformas propuestas

Artículo	Ahora:	Proyecto:
COHECHO	Prisión de 6 meses a 2 años o reclusión de 2 a 6 años, e inhabilitación de 3 a 10 años para el funcionario que reciba dinero o dádivas en concepto de coima.	Reclusión o prisión de 1 a 6 años e inhabilitación perpetua no sólo si recibe una coima sino si la solicita. Si produce daño al Estado, la pena será de 2 a 8 años.
DEFRAUDACION Y ESTAFA	Prisión de 2 a 6 años para el que cometa fraude a la administración pública o acto fraudulento que ponga en riesgo la seguridad de la gente.	La misma pena, pero si el culpable es un funcionario público, el castigo será de 2 a 8 años de prisión e inhabilitación perpetua.
ABUSO DE AUTORIDAD	Prisión de un mes a 2 años a los funcionarios que dicten resoluciones contrarias a la ley, o no aplique las normas que le competen.	La misma pena, pero si produce un grave daño al patrimonio del Estado, sufrirá prisión de 2 a 8 años. Y, si su cargo es electivo, será de 3 a 9 años.
TENTATIVA	Se disminuye a la mitad la pena que corresponde al delito si hubiera sido consumado. En el caso de tentativa de robo con arma, permite la excarcelación del procesado.	Se eleva a dos tercios del mínimo y a dos tercios del máximo. Como el robo a mano armada tiene una pena de 5 a 15 años, la tentativa no sería excarcelable.
ESCALA PENAL	Los jueces aplican discrecionalmente las penas de acuerdo con la escala, y tienden a acercarse a las mínimas. Ejemplo: Homicidio, de 8 a 25 años.	La escala se divide en tres tercios. Si no hay atenuantes ni agravantes, el juez debe aplicar el tercio medio. Ejemplo: Homicidio, de 13 a 19 años. Con agravantes, aplicará el tercio superior, y con atenuantes, el inferior.
CONDENAS CONDICIONALES	En los casos de primera condena, si la pena no excede los 3 años, el juez puede disponer que se deje en suspenso.	Igual que ahora, siempre que el delito no contemple una pena máxima superior a los 6 años de prisión. Ejemplo: tentativa de robo con armas.
MULTA	Si el delito fue cometido con fines de lucro, puede agregarse una multa a la pena de prisión.	Para cualquier delito (incluso robo u homicidio), puede imponerse una multa en favor de la víctima o sus herederos.



Este año son más, pero no tantos: se prohibió la ascensión masiva prevista por el impacto ambiental que generaría.

El camino para recibir el año 2000 en el Aconcagua

Cuatrocientas cuarenta y tres personas, en su mayoría extranjeros, están ahora en camino para recibir el 2000 en el Aconcagua, aunque se presume que sólo "el 20 o el 25 por ciento" de ese total llegará a la cima, de 6962 metros de altura, el día 31 de diciembre, mientras que el resto se conformará con subir hasta el campamento de Plaza de Mulas, a 4300 metros, donde se han tomado precauciones excepcionales para evitar cualquier inconveniente de último momento. "El 20 o el 25 es el porcentaje histórico, muchos intentan pero finalmente no pueden alcanzar la cima", explicó a *Página/12* el director de Recursos Renovables Naturales, José Leopoldo León. Entre los que están escalando el cerro, se encuentran varios camarógrafos de la televisión mendocina que pretenden, por primera vez, transmitir –en vivo– desde la cumbre del Aconcagua.

Más de 400 personas –en su mayoría extranjeros– están intentando llegar a la cima del Aconcagua, aunque se calcula que sólo el 20 por ciento lo logrará.

Ayer al mediodía, en la zona de Los Horcones, la puerta de acceso al parque nacional Aconcagua, de 70.000 hectáreas de extensión, se cruzaban las expediciones que suben y las que bajan, algunas luego de llegar a la cima. En noviembre, el anterior gobierno justicialista de Mendoza resolvió prohibir una ascensión masiva, de 4000 personas, organizada por la fundación Milenium, teniendo en cuenta el impacto ambiental que esa megaexpedición provocaría.

La medida fue apoyada por el actual director de Recursos Renovables Naturales del gobierno de la Alianza, José Leopoldo León. "Los mil visitantes, por lo menos, que iban a concentrarse en la zona de Plaza de Mulas iban a provocar una enorme acumulación de residuos", explicó León. Pero la preocupación mayor era el problema sanitario. "Los efectos de la montaña comienzan a sentirse mucho antes de llegar a la cima y la provincia no tiene la cantidad necesaria de helicópteros y mulas como para encarar una evacuación masiva."

León aclaró que la llegada del 2000 "no ha producido la explosión que se había esperado, ya que para el fin del año pasado los expedicionarios que llegaron al Aconcagua fueron 324 y ahora son 443, lo que marca un aumento del 20 por ciento". Desde el 15 de noviembre, son 1117 los turistas que llegaron al Aconcagua. De ese total, "el 60 por ciento son extranjeros". También llegaron periodistas y camarógrafos de Brasil y Colombia, además de los representantes de los dos canales mendocinos, el siete y el nueve, y del diario *Los Andes*.

Ayer, este diario pudo charlar con los miembros de una expedición mexicana del Colegio Lasalle que el 19 de diciembre llegó a la cumbre del Aconcagua. "Esta es la segunda vez que llego a la cima y aunque no recibiré el 2000 en la montaña, decidimos quedarnos en Mendoza, que es una ciudad apasionante", afirmó Emilio Sanders, de 25 años. De la misma expedición participaron Flavio Arias, Moisés Simon, Alfredo Giménez, Néstor Amaya "y nuestra máxima heroína, Lupita Giménez".

Los que tienen más posibilidades de llegar, el 31, a la cumbre del Aconcagua, son unos 40 andinistas que se encontraban ayer a unos 4800 metros de alguna. También pueden llegar otros 45 escaladores que estaban en el campamento de Plaza de Mulas, a 4200 metros. El resto de los más de 400 montañistas estaban ubicados a distintas alturas, entre el Parque Aconcagua y la base del cerro.

En las últimas 48 horas han mejorado ostensiblemente las condiciones climáticas, que hasta el viernes habían sido tan inclementes que muchos debieron desistir en los tramos finales. En esta época del año, la temperatura en la parte más alta suele llegar a los 25 grados bajo cero. El 80 por ciento de las expediciones intenta llegar a la cumbre por la ladera noroeste, la ruta más accesible. De todas maneras, aunque los riesgos disminuyen por ese camino, una patrulla policial de 25 andinistas con gran experiencia se encuentra operando para actuar ante cualquier emergencia. Varios médicos forman parte del equipo.

A pesar de la relativa facilidad para ascender por la ladera noroeste, en lo que va de la temporada se realizaron casi 200 atenciones médicas y más de 15 evacuaciones de urgencia. "El mal de la altura, por falta de oxígeno, edema pulmonar y hasta el edema cerebral, son problemas físicos que pueden darse con frecuencia", explicó León.

HUBO NUEVOS CORTES DE LUZ

"Hay un estad

Aunque ayer continuó la seguidilla de apagones en el área metropolitana, el Ente Nacional Regulador de Electricidad (ENRE) salió a minimizar los cortes de luz. El vicepresidente del organismo, Alberto Devoto, consideró que la ola de quejas por las reiteradas interrupciones en la provisión de energía responde a una especie de "psicosis" de la gente, que es "electrodependiente" y que "se descarga" de todos sus problemas "en el tema de la electricidad". "Estos cortes tendrían otra magnitud si no estuviera internalizado en la población el síndrome del apagón de febrero de Edesur", estimó Devoto ante *Página/12*. El funcionario aseguró que las interrupciones "están dentro del promedio" y reveló que de acuerdo con el contrato de concesión, por semestre las empresas pueden llegar a cortarle la luz a cada usuario hasta 6 veces con una duración máxima de 10 horas por vez, es decir, un total de 60 horas, sin percibir ninguna sanción. A su vez, el jefe de Gobierno porteño, Enrique Olivera, volvió a manifestar su preocupación por los cortes y opinó que "el diseño técnico de esta privatización no es el apropiado para lo que son las condiciones de calidad que la gente está reclamando".

Ayer, más de 600 mil usuarios sufrieron cortes breves. El vicepresidente del ENRE opinó que las quejas se deben a que la gente "descarga sus problemas en el tema de la electricidad". Admite que el estándar de calidad exigido en los contratos es bajo, pero no puede cambiarse hasta el 2002.

Ayer por la mañana, Edenor dejó sin luz entre quince minutos y media hora a 350 mil usuarios de las localidades bonaerenses de Isidro Casanova, Tapiales, Ciudadela, Muñiz, Migueletes, Ramos Mejía y Matheu, según informó un comunicado de la compañía. El corte de Edesur, en tanto, alcanzó a 280 mil clientes de Quilmes, Florencio Varela, Rafael Calzada, Don Bosco, Esteban Echeverría, Cañuelas y Monte Chingolo. Edesur señaló que la falta de energía no superó los quince minutos y se extendió entre las 10.50 y las 11.05. Las dos distribuidoras deslindaron su responsabilidad en los apagones y señalaron como causa del problema una pérdida de generación de las centrales eléctricas de la zona de Comahue, provincia de Neuquén.

Los cortes no se limitaron al conurbano. La ciudad bonaerense de Dolores quedó casi en su totalidad sin suministro eléctrico, situación que obligó a la Cámara de Apelaciones de esa ciudad a interrumpir por media hora el juicio oral por el asesinato del reportero gráfico José Luis Cabezas. Rosario también fue afectada por la falta de energía, aunque el apagón, que ayer alcanzó a mil viviendas, fue de menor magnitud que el día anterior, cuando quedaron sin luz 150 mil clientes.

Síndrome: ***"Estos cortes que se producen últimamente tendrían otra magnitud si la gente no tuviera internalizado el síndrome del apagón de febrero de Edesur", opinó Devoto.***

La seguidilla de cortes que viene sufriendo el área metropolitana (más de 80 en los últimos 50 días) se convirtió ayer en el eje de discusión de la reunión convocada semanalmente por Defensa Civil para analizar los posibles efectos del llamado efecto informático 2000, Y2K. Del encuentro participaron el jefe de Gobierno, Enrique Olivera; el secretario de Obras Públicas, Abel Fatala; representantes de Edesur y Edenor, y el vicepresidente del ENRE, Al-

Los porteños p

Takeo Komiyama (30), cocinero de sushi: "Lo más probable es que haya cortes de luz por eso compré pilas, agua y enlatados. Porque te quedaste sin luz y no podés hacer nada. Si hasta ayer hubo 20 cortes, si se vuelve a cortar a Edenor le llevará un par de días arreglarlo. T... que exagerar porque la red inf... tenemos no es tan vasta: a lo s... ñarás unos días, aunque voy a ... tros de agua en la bañera".

Jorge Reyna (37), emplea... co: "Me preocupa mucho el te... Es una vergüenza, las empresa... brutas máquinas con unos chip... no actualizaron los equipos. N... pero, ¿qué puede pasar? Espe... peces no se me mueran. Y ahora... ra de paso, compro un farolito...



Walter (39), ad... "Pensamos ... nos, como ... dos días sin ... somos dos ... mos dos do... mineral. Co... pilas para la... más de alist... a pilas. En la puerta de los ba... bis con una especie de grupos ... de hecho en estos días voy a tras...



Este año son más, pero no tantos: se prohibió la ascensión masiva prevista por el impacto ambiental que generaría.

El camino para recibir el año 2000 en el Aconcagua

Cuatrocientas cuarenta y tres personas, en su mayoría extranjeros, están ahora en camino para recibir el 2000 en el Aconcagua, aunque se presume que sólo "el 20 o el 25 por ciento" de ese total llegará a la cima, de 6962 metros de altura, el día 31 de diciembre, mientras que el resto se conformará con subir hasta el campamento de Plaza de Mulas, a 4300 metros, donde se han tomado precauciones excepcionales para evitar cualquier inconveniente de último momento. "El 20 o el 25 es el porcentaje histórico, muchos intentan pero finalmente no pueden alcanzar la cima", explicó a *Página/12* el director de Recursos Renovables Naturales, José Leopoldo León. Entre los que están escalando el cerro, se encuentran varios camarógrafos de la televisión mendocina que pretenden, por primera vez, transmitir –en vivo– desde la cumbre del Aconcagua.

Más de 400 personas –en su mayoría extranjeros– están intentando llegar a la cima del Aconcagua, aunque se calcula que sólo el 20 por ciento lo logrará.

Ayer al mediodía, en la zona de Los Horcones, la puerta de acceso al parque nacional Aconcagua, de 70.000 hectáreas de extensión, se cruzaban las expediciones que suben y las que bajan, algunas luego de llegar a la cima. En noviembre, el anterior gobierno justicialista de Mendoza resolvió prohibir una ascensión masiva, de 4000 personas, organizada por la fundación Milenium, teniendo en cuenta el impacto ambiental que esa megaexpedición provocaría.

La medida fue apoyada por el actual director de Recursos Renovables Naturales del gobierno de la Alianza, José Leopoldo León. "Los mil visitantes, por lo menos, que iban a concentrarse en la zona de Plaza de Mulas iban a provocar una enorme acumulación de residuos", explicó León. Pero la preocupación mayor era el problema sanitario. "Los efectos de la montaña comienzan a sentirse mucho antes de llegar a la cima y la provincia no tiene la cantidad necesaria de helicópteros y mulas como para encarar una evacuación masiva."

León aclaró que la llegada del 2000 "no ha producido la explosión que se había esperado, ya que para el fin del año pasado los expedicionarios que llegaron al Aconcagua fueron 324 y ahora son 443, lo que marca un aumento del 20 por ciento". Desde el 15 de noviembre, son 1117 los turistas que llegaron al Aconcagua. De ese total, "el 60 por ciento son extranjeros". También llegaron periodistas y camarógrafos de Brasil y Colombia, además de los representantes de los dos canales mendocinos, el siete y el nueve, y del diario *Los Andes*.

Ayer, este diario pudo charlar con los miembros de una expedición mexicana del Colegio Lasalle que el 19 de diciembre llegó a la cumbre del Aconcagua. "Esta es la segunda vez que llego a la cima y aunque no recibiré el 2000 en la montaña, decidimos quedarnos en Mendoza, que es una ciudad apasionante", afirmó Emilio Sanders, de 25 años. De la misma expedición participaron Flavio Arias, Moisés Simon, Alfredo Giménez, Néstor Amaya "y nuestra máxima heroína, Lupita Giménez".

Los que tienen más posibilidades de llegar, el 31, a la cumbre del Aconcagua, son unos 40 andinistas que se encontraban ayer a unos 4800 metros de alguna. También pueden llegar otros 45 escaladores que estaban en el campamento de Plaza de Mulas, a 4200 metros. El resto de los más de 400 montañistas estaban ubicados a distintas alturas, entre el Parque Aconcagua y la base del cerro.

En las últimas 48 horas han mejorado ostensiblemente las condiciones climáticas, que hasta el viernes habían sido tan inclementes que muchos debieron desistir en los tramos finales. En esta época del año, la temperatura en la parte más alta suele llegar a los 25 grados bajo cero. El 80 por ciento de las expediciones intenta llegar a la cumbre por la ladera noroeste, la ruta más accesible. De todas maneras, aunque los riesgos disminuyen por ese camino, una patrulla policial de 25 andinistas con gran experiencia se encuentra operando para actuar ante cualquier emergencia. Varios médicos forman parte del equipo.

A pesar de la relativa facilidad para ascender por la ladera noroeste, en lo que va de la temporada se realizaron casi 200 atenciones médicas y más de 15 evacuaciones de urgencia. "El mal de la altura, por falta deoxígeno, edema pulmonar y hasta el edema cerebral, son problemas físicos que pueden darse con frecuencia", explicó León.

HUBO NUEVOS CORTES DE LUZ, PERO EL ENRE MINIMIZO SU IMPORTANCIA

"Hay un estado permanente de psicosis"

Aunque ayer continuó la seguidilla de apagones en el área metropolitana, el Ente Nacional Regulador de Electricidad (ENRE) salió a minimizar los cortes de luz. El vicepresidente del organismo, Alberto Devoto, consideró que la ola de quejas por las reiteradas interrupciones en la provisión de energía responde a una especie de "psicosis" de la gente, que es "electrodependiente" y que "se descarga" de todos sus problemas "en el tema de la electricidad". "Estos cortes tendrían otra magnitud si no estuviera internalizado en la población el síndrome del apagón de febrero de Edesur", estimó Devoto ante *Página/12*. El funcionario aseguró que las interrupciones "están dentro del promedio" y reveló que de acuerdo con el contrato de concesión, por semestre las empresas pueden llegar a cortarle la luz a cada usuario hasta 6 veces con una duración máxima de 10 horas por vez, es decir, un total de 60 horas, sin percibir ninguna sanción. A su vez, el jefe de Gobierno porteño, Enrique Olivera, volvió a manifestar su preocupación por los cortes y opinó que "el diseño técnico de esta privatización no es el apropiado para lo que son las condiciones de calidad que la gente está reclamando".

Ayer, más de 600 mil usuarios sufrieron cortes breves. El vicepresidente del ENRE opinó que las quejas se deben a que la gente "descarga sus problemas en el tema de la electricidad". Admite que el estándar de calidad exigido en los contratos es bajo, pero no puede cambiarse hasta el 2002.

Rafael Yohai



Los cortes se reiteraron en el último mes, pero el contrato admite por semestre 60 horas de corte por usuario sin sanciones.

Ayer por la mañana, Edenor dejó sin luz entre quince minutos y media hora a 350 mil usuarios de las localidades bonaerenses de Isidro Casanova, Tapiales, Ciudadela, Muñiz, Migueletes, Ramos Mejía y Matheu, según informó un comunicado de la compañía. El corte de Edesur, en tanto, alcanzó a 280 mil clientes de Quilmes, Florencio Varela, Rafael Calzada, Don Bosco, Esteban Echeverría, Cañuelas y Monte Chingolo. Edesur señaló que la falta de energía no superó los quince minutos y se extendió entre las 10.50 y las 11.05. Las dos distribuidoras deslindaron su responsabilidad en los apagones y señalaron como causa del problema una pérdida de generación de las centrales eléctricas de la zona de Comahue, provincia de Neuquén.

Los cortes no se limitaron al conurbano. La ciudad bonaerense de Dolores quedó casi en su totalidad

Síndrome: *"Estos cortes que se producen últimamente tendrían otra magnitud si la gente no tuviera internalizado el síndrome del apagón de febrero de Edesur", opinó Devoto.*

sin suministro eléctrico, situación que obligó a la Cámara de Apelaciones de esa ciudad a interrumpir por media hora el juicio oral por el asesinato del reportero gráfico José Luis Cabezas. Rosario también fue afectada por la falta de energía, aunque el apagón, que ayer alcanzó a mil viviendas, fue de menor magnitud que el día anterior, cuando quedaron sin luz 150 mil clientes.

La seguidilla de cortes que viene sufriendo el área metropolitana (más de 80 en los últimos 50 días) se convirtió ayer en el eje de discusión de la reunión convocada semanalmente por Defensa Civil para analizar los posibles efectos del llamado efecto informático 2000, Y2K. Del encuentro participaron el jefe de Gobierno, Enrique Olivera; el secretario de Obras Públicas, Abel Fatala; representantes de Edesur y Edenor, y el vicepresidente del ENRE, Alberto Devoto, entre otros funcionarios.

Devoto minimizó el problema de los sucesivos apagones. "Da la sensación que hay una psicosis porque no hay una tasa de falla que supere los promedios", argumentó el directivo del organismo regulador. Y consideró que "estos cortes que se producen últimamente tendrían otra magnitud si la gente no tuviera internalizado el síndrome del apagón de febrero de Edesur. Ahora, cuando se corta la luz, se piensa inmediatamente en Edesur y la gente imagina que va a estar sin electricidad durante diez días. Estamos en un estado permanente de psicosis", concluyó en diálogo con **Página/12**. Devoto interpretó que los lamentos de los usuarios se deben a que la gente es "electrodependiente" y que "se descarga" de todos sus problemas "en el tema de la electricidad".

La directora del ENRE, Esther Fandiño, descartó de plano que se esté ante un "colapso eléctrico". "El colapso eléctrico viene como en el '88 o el '89, por falta de energía. En este momento, tenemos un 43 por ciento más de potencia que la que podemos requerir en el pico de la demanda (que es) en el mes de diciembre", aclaró. Fandiño adjudicó la preocupación generalizada por las fallas energéticas a "una necesidad mediática de instalar el tema del corte". Fatala dio otro punto de vista. "Hay una situación contractual que está haciendo colapso", cuestionó en declaraciones a este diario. El secretario de Obras Públicas expresó que el Gobierno porteño está menos preocupado por el posible efecto Y2K en el sistema eléctrico que en los continuos apagones que –estimó– podrían repetirse durante el verano. "Nos preocupa la precariedad del sistema con el que se está operando la red. Se llegó a esto porque las inversiones no fueron direccionadas. Las empresas invirtieron los montos exigidos por contrato, pero donde ellas querían y no donde hubiese sido más adecuado para evitar estos apagones", indicó Fatala.

El funcionario porteño objetó el tiempo de corte de luz previsto en el contrato de concesión por semestre. Según reveló Devoto, del ENRE, Edesur y Edenor pueden dejar sin luz durante 60 horas cada seis meses a los usuarios, a razón de 6 cortes de una extensión máxima de 10 horas, sin ser sancionadas. "Es una barbaridad. La ciudad de Buenos Aires no puede tener ese estándar de calidad. A la falta de inversiones se suma una

Precario: *"Nos preocupa la precariedad del sistema con el que se está operando la red. Se llegó a esto porque las inversiones no fueron direccionadas", dijo Fatala.*

mala calidad en el contrato", cuestionó Fatala. Devoto coincidió en que 60 horas de corte es un parámetro "muy alto", pero aclaró que modificarlo no está dentro de las atribuciones del ENRE. "Sólo el Poder Ejecutivo puede hacerlo antes del 2002, cuando está previsto revisar las tarifas y las exigencias a las empresas", señaló. La ley de Energía establece que las revisiones deben hacerse cada 5 años, pero ese plazo se extendió a 10 años, para la primera vez que se revean, por un decreto del ex presidente Carlos Menem.

Los porteños por las dudas compran velas

Fotos Enrique García Medina

Takeo Komiyama (30), cocinero de sushi: "Lo más probable es que haya cortes de luz por eso compré pilas, agua y enlatados. Porque te quedaste sin luz y no podés hacer nada. Si hasta ayer hubo 20 cortes, si se vuelve a cortar a Edenor le llevará un par de días arreglarlo. Tampoco hay que exagerar porque la red informática que tenemos no es tan vasta: a lo sumo no te bañarás unos días, aunque voy a juntar 200 litros de agua en la bañera".

Jorge Reyna (37), empleado informático: "Me preocupa mucho el tema de la luz. Es una vergüenza, las empresas tienen unas brutas máquinas con unos chips diminutos y no actualizaron los equipos. No me preparé pero, ¿qué puede pasar? Esperaré que mis peces no se me mueran. Y ahora por ahí, ahora de paso, compro un farolito".



Walter Arborelo (39), administrativo: "Pensamos en prepararnos, como máximo para dos días sin luz. En casa somos dos y ya compramos dos docenas de agua mineral. Compré velas y pilas para la linterna además de alistar un velador a pilas. En la puerta de los bancos, vi combis con una especie de grupos electrógenos; de hecho en estos días voy a trasferir mi cuenta a plazo fijo. Al menos de treinta días".

Virginia Impa (50), ama de casa: "Estos días empecé a organizarme un poco: voy a juntar agua, tengo muchos recipientes y la bañera que sirva para higienizarse. En casa somos tres, gastamos tres litros por día, así que haré un promedio para tener agua mineral para diez días. También con esto de los cortes pensé comprar cuatro, cinco, diez paquetes de velas: más vale que me sobre".

Ana María Sgriñieri (55), secretaria de aseguradora: "Mi hermana médica tiene parientes en Boston y por e-mail nos avisaron que Argentina está en zona roja. A partir de ahí cargué un tubo de emergencia, pilas para la radio y dos linternas. Tengo doce litros de agua mineral. Fui comprando entre el jueves y viernes pasado. Por miedo a que se corte el gas compré dos garrafas para una cocinita muy chiquita de camping".

Alicia Pérez (43), administrativa: "Empecé a comprar velas, más ahora después de los cortes. Fui el jueves al supermercado y me di cuenta de que éramos varios. Ya nos habíamos olvidado de cómo era. Parecía la época de la hiperinflación. Es algo que no tenías pensado que volviese a pasar".

Emilio Jorge Pelora (54), empresario: "Pienso que no va a pasar nada, aunque esos días pienso no usar las tarjetas de crédito. El motivo: lo pidieron y siguen haciéndolo en Estados Unidos. Dicen que no se usen".

Leandro Galicia (24), estudiante: "Trabajo en una empresa informática y sé que las empresas de luz dieron un 10 por ciento de riesgo, para abrir el paraguas. Aunque en casa no se puso en marcha ningún plan familiar de contingencia, estimo que habrá cortes de energía y yo, por supuesto me abstendré de hacer depósitos bancarios o usar la Banelco".

Diego Migliaro (26), licenciado en administración: "No creo que el corte sea para tanto. No le doy importancia al tema. Lo máximo que me preocupé en hacer, hace seis o siete meses, fue bajar un programa de Internet para chequear mi computadora".





Clorinda Tozzi (62), ama de casa: "Mi marido me dice que soy una exagerada pero yo de todos modos me compré unos ocho paquetes de velas y botellas de agua, aunque le dije a él que llene la bañadera. No sé si será exagerado, ¡pero como hay tantos cortes! Yo no sé, pero entre los vecinos hay tanta indiferencia sobre el tema".

Al menos bajó el calor

Como si se tratara de una respuesta a miles de ceremonias contra el sofocón porteño del fin de semana, ayer la temperatura bajó más de siete grados en menos de cuatro horas. Los pronósticos del Servicio Meteorológico Nacional indican que la buenaventura para los calurosos durará hasta por lo menos el jueves próximo. Mientras tanto se sucederán las lluvias aisladas y un leve descenso de la temperatura con aumento de la inestabilidad. Bucólico fin de año antes de las explosiones del 31.

El súbito diluviar de ayer tiene sus explicaciones para el pronosticador de turno, Ricardo Hoevel. "En estos momentos está pasando sobre Buenos Aires, y en una zona del centro del país que abarca el norte de la provincia de Entre Ríos y el centro norte de Córdoba, un frente frío débil", explica. Es ese frente el que provocó ayer un descenso de los 30 grados de máxima registrados pasadas las diez de la mañana a los 23 de las dos de la tarde.

En cuanto al día de hoy, el SMN informó que "las condiciones del tiempo no van a cambiar". Se espera un día de nubosidad variable, temperaturas altas y mejoramientos temporarios". El frente frío salvador no sólo trajo el descenso de la temperatura sino que al chocar con la masa de aire cálido y húmedo, que había traído calores de hasta los insoportables 38 grados, generó las lluvias con la baja en los termómetros y vientos cambiando hacia el sur: esa brisa que ayer hasta obligó a una sábana sobre el cuerpo a la hora de la siesta.

Z, PERO EL ENRE MINIMIZO SU IMPORTANCIA

do permanente de psicosis"

Rafael Yohai



Los cortes se reiteraron en el último mes, pero el contrato admite por semestre 60 horas de corte por usuario sin sanciones.

berto Devoto, entre otros funcionarios.

Devoto minimizó el problema de los sucesivos apagones. "Da la sensación que hay una psicosis porque no hay una tasa de falla que supere los promedios", argumentó el directivo del organismo regulador. Y consideró que "estos cortes que se producen últimamente tendrían otra magnitud si la gente no tuviera internalizado el síndrome del apagón de febrero de Edesur. Ahora, cuando se corta la luz, se piensa inmediatamente en Edesur y la gente imagina que va a estar sin electricidad durante diez días. Estamos en un estado permanente de psicosis", concluyó en diálogo con **Página/12**. Devoto interpretó que los lamentos de los usuarios se deben a que la gente es "electrodependiente" y que "se descarga" de todos sus problemas "en el tema de la electricidad".

La directora del ENRE, Esther Fandiño, descartó de plano que se esté ante un "colapso eléctrico". "El colapso eléctrico viene como en el '88 o el '89, por falta de energía. En este momento, tenemos un 43 por ciento más de potencia que la que podemos requerir en el pico de la demanda (que es) en el mes de diciembre", aclaró. Fandiño adjudicó la preocupación generalizada por las fallas energéticas a "una necesidad mediática de instalar el tema del corte". Fatala dio otro punto de vista. "Hay una situación contractual que está haciendo colapso", cuestionó en declaraciones a este diario. El secretario de Obras Públicas expresó que el Gobierno porteño está menos preocupado por el posible efecto Y2K en el sistema eléctrico que en los continuos apagones que –estimó– podrían repetirse durante el verano. "Nos preocupa la precariedad del sistema con el que se está operando la red. Se llegó a esto porque las inversiones no fueron direccionadas. Las empresas invirtieron los montos exigidos por contrato, pero donde ellas querían y no donde hubiese sido más adecuado para evitar estos apagones", indicó Fatala.

El funcionario porteño objetó el tiempo de corte de luz previsto en el contrato de concesión por semestre. Según reveló Devoto, del ENRE, Edesur y Edenor pueden dejar sin luz durante 60 horas cada seis meses a los usuarios, a razón de 6 cortes de una extensión máxima de 10 horas, sin ser sancionadas. "Es una barbaridad. La ciudad de Buenos Aires no puede tener ese estándar de calidad. A la falta de inversiones se suma una mala calidad en el contrato", cuestionó Fatala. Devoto coincidió en que 60 horas de corte es un parámetro "muy alto", pero aclaró que modificarlo no está dentro de las atribuciones del ENRE. "Sólo el Poder Ejecutivo puede hacerlo antes del 2002, cuando está previsto revisar las tarifas y las exigencias a las empresas", señaló. La ley de Energía establece que las revisiones deben hacerse cada 5 años, pero ese plazo se extendió a 10 años, para la primera vez que se revean, por un decreto del ex presidente Carlos Menem.

Precario: ***"Nos preocupa la precariedad del sistema con el que se está operando la red. Se llegó a esto porque las inversiones no fueron direccionadas", dijo Fatala.***

Al menos bajó el calor

Como si se tratara de una respuesta a miles de ceremonias contra el sofocón porteño del fin de semana, ayer la temperatura bajó más de siete grados en menos de cuatro horas. Los pronósticos del Servicio Meteorológico Nacional indican que la buenaventura para los calurosos durará hasta por lo menos el jueves próximo. Mientras tanto se sucederán las lluvias aisladas y un leve descenso de la temperatura con aumento de la inestabilidad. Bucólico fin de año antes de las explosiones del 31.

El súbito diluviar de ayer tiene sus explicaciones para el pronosticador de turno, Ricardo Hoevel. "En estos momentos está pasando sobre Buenos Aires, y en una zona del centro del país que abarca el norte de la provincia de Entre Ríos y el centro norte de Córdoba, un frente frío débil", explica. Es ese frente el que provocó ayer un descenso de los 30 grados de máxima registrados pasadas las diez de la mañana a los 23 de las dos de la tarde.

En cuanto al día de hoy, el SMN informó que "las condiciones del tiempo no van a cambiar". Se espera un día de nubosidad variable, temperaturas altas y mejoramientos temporarios". El frente frío salvador no sólo trajo el descenso de la temperatura sino que al chocar con la masa de aire cálido y húmedo, que había traído calores de hasta los insoportables 38 grados, generó las lluvias con la baja en los termómetros y vientos cambiando hacia el sur: esa brisa que ayer hasta obligó a una sábana sobre el cuerpo a la hora de la siesta.

or las dudas compran velas

Fotos Enrique García Medina

ampoco hay ormática que mo no te bauntar 200 li-

o informátina de la luz. tienen unas diminutos y me preparé aré que mis por ahí, aho-

Arborelo ministrativo: en prepararnáximo para luz. En casa ya compraenas de agua mpré velas y interna adeun velador cos, vi comlectrógenos; erir mi cuenta a plazo fijo. Al menos de treinta días".

Virginia Impa (50), ama de casa: "Estos días empecé a organizarme un poco: voy a juntar agua, tengo muchos recipientes y la bañera que sirva para higienizarse. En casa somos tres, gastamos tres litros por día, así que haré un promedio para tener agua mineral para diez días. También con esto de los cortes pensé comprar cuatro, cinco, diez paquetes de velas: más vale que me sobre".



Ana María Sgriñieri (55), secretaria de aseguradora: "Mi hermana médica tiene parientes en Boston y por e-mail nos avisaron que Argentina está en zona roja. A partir de ahí cargué un tubo de emergencia, pilas para la radio y dos linternas. Tengo doce litros de agua mineral. Fui comprando entre el jueves y viernes pasado. Por miedo a que se corte el gas compré dos garrafas para una cocinita muy chiquita de camping".

Alicia Pérez (43), administrativa: "Empecé a comprar velas, más ahora después de los cortes. Fui el jueves al supermercado y me di cuenta de que éramos varios. Ya nos habíamos olvidado de cómo era. Parecía la época de la hiperinflación. Es algo que no tenías pensado que volviese a pasar".

Emilio Jorge Pelora (54), empresario: "Pienso que no va a pasar nada, aunque esos días pienso no usar las tarjetas de crédito. El motivo: lo pidieron y siguen haciéndolo en Estados Unidos. Dicen que no se usen".



Leandro Galicia (24), estudiante: "Trabajo en una empresa informática y sé que las empresas de luz dieron un 10 por ciento de riesgo, para abrir el paraguas. Aunque en casa no se puso en marcha ningún plan familiar de contingencia, estimo que habrá cortes de energía y yo, por supuesto me abstendré de hacer depósitos bancarios o usar la Banelco".

Diego Migliaro (26), licenciado en administración: "No creo que el corte sea para tanto. No le doy importancia al tema. Lo máximo que me preocupé en hacer, hace seis o siete meses, fue bajar un programa de Internet para chequear mi computadora".



Clorinda Tozzi (62), ama de casa: "Mi marido me dice que soy una exagerada pero yo de todos modos me compré unos ocho paquetes de velas y botellas de agua, aunque le dije a él que llene la bañadera. No sé si será exagerado, ¡pero como hay tantos cortes! Yo no sé, pero entre los vecinos hay tanta indiferencia sobre el tema".

Hubo trece ahogados

El calor del domingo no sólo dejó a una multitud agobiada y mal dormida, sino que tuvo consecuencias más trágicas: trece personas murieron ahogadas en distintos ríos y lagunas del país. Un adolescente y una mujer fallecieron al lanzarse a las aguas del río de la Plata, en Punta Lara. Los dos fueron rescatados por guardavidas y fueron llevados a un centro de atención aunque no respondieron a las tareas de reanimación. En Córdoba murieron tres chicos de entre 3 y 12 años, un joven de 21 y otro de 23. En Corrientes, el río Paraná y afluentes también arrancaron las vidas de dos adolescentes de 14 años y dos jóvenes. Otras dos muertes se produjeron en San Clemente del Tuyú y en Santiago del Estero.

Arbolito incendiario

Un incendio, que se habría iniciado a raíz de un cortocircuito en las luces de un arbolito de Navidad, destruyó en su totalidad un departamento del barrio de Caballito y obligó a la evacuación de cuatro de los nueve pisos del edificio. El hecho, que no produjo heridos, ocurrió ayer a las 14.30 en un departamento del noveno piso del edificio ubicado en Río de Janeiro 670. Las llamas, que lograron ser extinguidas tras una hora de trabajo de los bomberos, desde una escalera hidroelevadora, se habían iniciado en momentos en que el inmueble se encontraba sin sus ocupantes.

Tres muertos en una fosa

Tres operarios de una fábrica de alimento balanceado para aves murieron ahogados al caer, en forma sucesiva, en una fosa donde procesaban sustancias en descomposición. El extraño episodio ocurrió el viernes último por la tarde –aunque fue difundido recién ayer– en la planta procesadora de la empresa Wilmor SA, ubicada en la Ruta 6, kilómetro 23,400, en la localidad bonaerense de Los Cardales, partido de Campana. Según informó el fiscal Marcelo Pernisi, a cargo de la investigación, la caída de los operarios se habría producido por la asfixia producida por la concentración de sustancias en mal estado.

El Gobierno analizará si acepta la pensión para parejas gays

La CHA pidió que se revise el criterio del gobierno anterior sobre pensiones. Les dijeron que "se resolverá con premura".

Por Pedro Lipcovich

La Comunidad Homosexual Argentina solicitó al secretario de Seguridad Social, Melchor Posse, revisar el criterio que niega a las parejas gays la pensión por fallecimiento de uno de los miembros. "Si no accede, vamos a pedir que los homosexuales hagamos menos aportes jubilatorios, ya que recibimos menos beneficios." El gobierno anterior había sostenido su negativa pese a los pedidos del Instituto Nacional contra la Discriminación, y archivó más de 20 solicitudes de personas que, en algunos casos, tenían 25 años de convivencia con su pareja gay; por este motivo, además, la Administración de Seguridad Social está a punto de ser llevada a juicio. La situación plantea un test en la materia para el nuevo gobierno y para el propio Posse.

En el archivo de la Administración Nacional de Seguridad Social (ANSeS), que depende de la Secretaría de Seguridad Social, duermen los expedientes con las solicitudes de pensión de 21 personas cuyas parejas homosexuales fallecieron. En 1997, el entonces secretario de Seguridad Social, Carlos Torres, admitió que la Ley 24.241 implicaba ese derecho (tanto para el régimen jubilatorio público como para el privado), pero los expedientes siguieron congelados. Y un año después su sucesor, Héctor Gambarotta, explicitó que las pensiones no serían otorgadas. Entretanto, el Instituto Nacional contra la Discriminación (Inadi) había denunciado a la ANSeS, ya que la ley "otorga el beneficio de la pensión al 'conviviente', sin precisar el género ni la inclinación sexual de las personas que conviven".

En la expectativa de que con el nuevo gobierno las cosas cambien, la CHA presentó ayer al secretario de Seguridad Social, Melchor Posse, un pedido de "revisión de los expedientes presentados ante la ANSeS sobre pensión a convivientes del mismo sexo". Cigliutti destacó para este diario que "lo que está en juego es la voluntad política del Gobierno", y advirtió: "Somos aportantes al mismo régimen jubilatorio pero tenemos menos derechos que las parejas heterosexuales, legales o en concubinato. Si rechazan nuestra presentación, haremos otra para que quienes se definan como homosexuales paguen menores aportes, ya que reciben menos beneficios".

Además, está a punto de aterrizar en el escritorio de Posse el recurso administrativo interpuesto por Oscar Mercado, de 64 años, quien convivió durante 25 con su compañero, fallecido de un paro cardíaco. Su abogada, Liliana Cobello (de la Sociedad de Integración Gay Lesbiana Argentina, SIGLA), anticipa que "en caso de resolución adversa, llevaremos el caso a la Justicia, por la vía contencioso-administrativa". Otro reclamante, quien prefiere que no se haga público su nombre, pidió "socorro" en el Inadi, "porque no puedo pagar un abogado: la doctora del Inadi que me atiende va a ir a Tribunales, porque con la ANSeS es imposible".

La posibilidad de recibir estas pensiones se anotaría en una corriente del derecho internacional que ya se expresa en la Argentina: hace exactamente un año, la Justicia reconoció el derecho a heredar bienes de su compañero al sobreviviente de una pareja homosexual; desde hace dos años las obras sociales admiten afiliar a la pareja homosexual.

Sin embargo, según Rafael Freda, presidente de SIGLA, "no hay por qué olvidar que Melchor Posse tiene antecedentes homofóbicos", entre los que destacó que "cuando era intendente de San Isidro, atacó a un vecino con el argumento de que era 'un invertido que vive con otro invertido, ensuciando a las familias del municipio'".

Ayer, **Página/12** no pudo hablar con Posse sobre las pensiones. Su vocero, Guillermo Lombardía, explicó a este diario que "el doctor no está impuesto del tema, no sabe de qué se trata". En cambio su ex compañera de fórmula en la Provincia de Buenos Aires, Graciela Fernández Meijide, el año pasado había sostenido, respecto de este tema, que "la seguridad social debe beneficiar al ciudadano sin tener en cuenta su condición sexual". De todos modos, Lombardía aseguró que "tenemos la voluntad política de resolver el caso con premura, no queremos cajonearlo".

DyN

Posse, secretario de Seguridad Social, deberá definir el criterio.
"Lo que está en juego es la voluntad política", dice la CHA.

MAS DE 70 MUERTOS Y DESAPARECIDOS

La tempestad sigue azotando a Europa

El año nuevo sigue anunciándose con una violencia huracanada en Europa occidental. Una nueva tormenta se desataba sobre la noche del sur de Francia, buena parte del país vasco y el norte de España. Más de 70 muertos y desaparecidos ha dejado como saldo el temporal, bautizado Lothar por los meteorólogos, los mismos a quienes las ráfagas de hasta 170 kilómetros por hora tomaron por sorpresa el fin de semana de la Navidad. Rutas cortadas y cientos de autos varados en las rutas, servicios de trenes suspendidos, aeropuertos inhabilitados y la sombra de una semana que puede continuar oscureciéndose para franceses y españoles continuaban atormentando ayer el ánimo de los ya olvidados festejos del 2000.

Los primeros balances en París indicaron unos setenta millones de dólares sólo en la devastación de edificios como el Palacio de Versalles, además de las pérdidas de los ciudadanos que vieron cómo caían árboles, chimeneas, y mampostería sobre sus casas dejándolo todo como si hubiese arrasado un batallón de artillería. En Francia ayer murieron otras siete personas y así la cifra de víctimas mortales llegó a 40. Anoche, en el norte del país, todavía quedaban 900.000 hogares sin electricidad. Ayer, el primer ministro Lionel Jospin volvió a París para ver de cerca el drama: "Lo excepcional no siempre puede ser previsto", se excusó.

Las perspectivas eran negras ayer para el País Vasco, donde la tormenta de ayer dejó cinco muertos y cincuenta heridos. Asturias y Cantabria también recibían la violencia de la tempestad. Allí se cortaron rutas, y se bloquearon vías férreas. En Bilbao, dos transeúntes murieron al ser aplastados por una grúa de construcción que volcó por culpa de las ráfagas de 140 kilómetros por hora que cruzaron la ciudad.

EL PRESIDENTE PERUANO INSCRIBIO SU CANDIDATURA PARA LA RE-RE

Y en el 2000 Fujimori también

"Es una necesidad histórica", anunció el presidente Alberto Fujimori. Con estas palabras justificó que se presentará para ser elegido en el 2000 para un tercer mandato de cinco años.

Página/12 en Perú

Por Carlos Noriega
Desde Lima

No hubo el mitin multitudinario, ni las manifestaciones de apoyo popular que suelen verse en ocasiones como ésta. Todo se resolvió en un mensaje televisivo de apenas diez minutos. Así, en un discurso grabado en una oficina de Palacio de Gobierno y transmitido por todos los canales de televisión, el presidente Alberto Fujimori dio a conocer al país la noticia más esperada de los últimos tiempos: su decisión de postularse para un tercer mandato consecutivo en las elecciones de abril del año 2000. Esta vez lo acompañarán en la fórmula presidencial el ex canciller Francisco Tudela y el actual primer vicepresidente, el empresario Ricardo Márquez, quien desciende un escalón y ahora se postula para la segunda vicepresidencia.

Contra la Constitución que él mismo mandó hacer, contra la opinión de los más importantes juristas, contra las advertencias internacionales por su entronización en el poder, contra los peligros de polarización y de violencia social, contra la corriente democrática en el continente, contra eso, pero con el apoyo de poco más de un tercio de los peruanos, de una nueva clase política surgida en la última década bajo su sombra, de los militares y de la mayoría de medios de comunicación que viven bajo la amenaza oficial, Fujimori ha decidido mantenerse en el poder cinco años más. Con la postura mesiánica exhibida a lo largo de estos años, Fujimori anunció su recandidatura como "una necesidad histórica".

"He decidido inscribir mi candidatura a la presidencia de la república y liderar esta opción democrática." Fujimori habló del "camino que con éxito hemos recorrido en estos años" y de la necesidad de "defenderlo contra cualquier retroceso histórico", y concluyó que su recién creada alianza electoral Perú 2000 –en cada proceso electoral Fujimori estrena una nueva agrupación política que en realidad es solamente un logotipo– es "la opción democrática que interpreta cabalmente el cambio" y que él es el único capaz de liderar esa opción. En su breve mensaje, Fujimori se autocalificó como el único abanderado del progreso y desacreditó a sus opositores como "fuerzas que representan la improvisación y el neopopulismo". También se comprometió a "terminar definitivamente con cualquier vestigio de terrorismo" y a generar empleo.

Abanderado: *Fujimori se autocalificó como el único abanderado del progreso y desacreditó a sus opositores como "fuerzas que representan la improvisación y el neopopulismo".*

Las mismas promesas fueron escuchadas cuando asumió su segundo gobierno en julio de 1995. Pero la realidad de estos años ha sido muy distinta con el desempleo y la pobreza en acelerado crecimiento hasta romper todas las marcas históricas. En medio de la expectativa de la prensa nacional y extranjera y luego de sucesivas postergaciones durante todo el día, finalmente Fujimori apareció en las pantallas de televisión a las 5 y 25 de la tarde. Mientras tanto, su personero y asesor Absalón Vásquez llegaba hasta las oficinas del Jurado Nacional de Elecciones para inscribir la candidatura de su jefe. Varias horas antes la zona había sido rodeada por un fuerte despliegue policial. Los estrategas del gobierno habían planificado que la inscripción sea paralela al anuncio para así evitar las marchas de protesta al Jurado Electoral que habían anunciado diversos gremios y sindicatos. No se les dio tiempo de movilizarse.

La oposición reaccionó denunciando como ilegal la candidatura presidencial y advirtiendo que esa situación convertiría un hipotético próximo gobierno de Fujimori en ilegítimo, lo cual, señalan, abre las puertas de la insurgencia civil. La Constitución peruana contempla la insurgencia civil contra un gobierno ilegítimo. Otro efecto de la ratificación de una nueva candidatura de Fujimori será, como ya han adelantado voceros de la oposición, acelerar las conversaciones para buscar una candidatura única contra la re-reelección del presidenteperuano. Actualmente hay tres candidatos en el bando opositor: el alcalde de Lima Alberto Andrade, el ex jefe de la seguridad social Luis Castañeda, y el economista Alejandro Toledo. Los dos primeros marchan prácticamente empatados en el segundo lugar con una intención de voto que fluctúa entre el 17 y el 20 por ciento.

AFP



Alberto Fujimori gobernó Perú en los períodos 1990-95 y 1995-2000.
Consiguió que una Corte fiel interpretara la Constitución a su medida.

LA DERECHA DE UN EX GOLPISTA ARRASO EN LAS ELECCIONES GUATEMALTECAS

El primer presidente de la posguerra

El País de Madrid

Por Maite Rico
Desde Guatemala

Alfonso Portillo y el Frente Republicano Guatemalteco (FRG), fundado por el general golpista Efraín Ríos Montt, constituirán el primer gobierno de la Guatemala de posguerra. Así lo decidió este domingo el 68,32 por ciento de los votantes, frente a un 31,68 por ciento que apoyó a Oscar Berger, candidato del gubernamental Partido de Avanzada Nacional (PAN). En la misma noche del triunfo, Portillo convocó a su principal contrincante y a la izquierdista Alianza Nueva Nación, que integra a la antigua guerrilla, a un pacto nacional basado en los acuerdos de paz firmados en diciembre de 1996, que el presidente electo ha prometido asumir como la guía para su mandato.

Estos acuerdos, suscritos por el actual presidente, Alvaro Arzú, y la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG), pusieron fin a una guerra civil de 36 años, cuyas heridas siguen abiertas. El FRG, aseguró Portillo, se montará "en el tren de la paz". Con una participación del 41 por ciento, el triunfo de Portillo ha sido arrollador. Los casi 1,2 millón de votos logrados son una cantidad inédita en la historia de la reciente democracia guatemalteca. El control del gobierno, del Congreso y de la mayoría de los ayuntamientos ha convertido al FRG, en palabras de Ríos Montt, en una aplanadora "en manos del pueblo".

Acompañado por su esposa, Evelyn, y por varios miembros de su equipo, Portillo mostró un tono conciliador en su primera comparecencia como presidente electo, en la medianoche del domingo. Reiteró que se desmarcará de los "grupos de poder" y prometió "sorpresas" a partir del 14 de enero, fecha en que tomará posesión. Al mismo tiempo, quiso lanzar un mensaje tranquilizador a los sectores que ven con prevención la llegada al poder del FRG, tanto por el discurso confrontativo de Portillo, que ha resucitado "la lucha de clases", como por la presencia en este partido de todo un sector militar (que encabeza el propio Ríos Montt) vinculado a los años más negros de la represión durante la guerra.

A la misma hora, atrincherados en su cuartel general, los miembros del PAN lloraban su derrota. Quien no ocultó un ápice de su amargura fue el presidente, Alvaro Arzú, frustrado por la "incomprensión" de sus conciudadanos. "En donde construimos más obras, en los lugares más recónditos del país, fue donde menos votos sacamos", decía. "Vamos a ser como la salud, que la gente no se da cuenta de que la tenía hasta que la ve perdida." Después lanzó sus baterías contra el FRG. "Dejamos una Guatemala mejor a la que encontramos, a pesar de la crítica artera de muchos canallas."

Identificado como "el partido de la burguesía", el PAN, dicen los expertos, no fue capaz de comunicar sus logros ni de frenar el resentimiento social que ha ido haciendo mella en una sociedad castigada por la exclusión y la pobreza, en la que el populismo portillista ha prendido con fuerza. Otros analistas ven como una tragedia el triunfo del FRG, al que el director del diario *Siglo XXI*, Lionel Toriello, calificaba de "coalición de rufianes, oportunistas y resentidos".

AFP



En los diarios, el triunfo arrollador de Alfonso Portillo.
Es el delfín de Efraín Ríos Montt, golpista, evangelista, genocida.

MIRADOR

GRAN BRETAÑA

El caso del letón nazi

El Centro Simon Wiesenthal pidió ayer a las autoridades británicas que juzguen o expulsen a un australiano, de 86 años, de origen letón, sospechoso de haber cometido asesinatos por orden de los nazis durante la Segunda Guerra Mundial. Según el Centro Wiesenthal, Konrad Kalejs integró durante la Segunda Guerra Mundial una unidad particularmente feroz que los nazis instalaron en Letonia, uno de los Estados bálticos. Esta habría sido responsable de la ejecución de decenas de miles de judíos, comunistas y gitanos. Al finalizar el conflicto, Konrad Kalejs logró trasladarse a Australia, donde obtuvo la nacionalidad, antes de instalarse en Estados Unidos en 1959. De este país fue expulsado en 1994 por decisión de la Justicia a causa de su pasado nazi, afirma el Centro Simon Wiesenthal. De regreso a Australia, habría escapado en 1998 a dos juicios. En julio de este año decidió finalmente trasladarse a Gran Bretaña.

COSTA DE MARFIL

Nunca como me vieras

Costa de Marfil era el país africano más estable en el Golfo de Guinea, sobre el Atlántico. Hoy, los generales que derrocaron a Konan Bedié consolidan su poder, mientras el ex presidente, desde ayer en Nigeria, busca ayuda exterior para recobrar su cargo. Las esperanzas de Bedié se centran en que Nigeria fue junto con Sudáfrica el único país africano que condenó duramente el golpe de Estado marfileño del viernes. Francia, con 570 infantes de marina en Costa de Marfil, prometió "no injerencia", pero reclamó la restauración del gobierno civil. En esa dirección, los golpistas del general Robert Guei obtuvieron en el fin de semana el apoyo de la mayoría del gabinete depuesto. Ayer dieron un paso más y anunciaron la creación de un gabinete de unidad nacional. Las carteras de Defensa, Interior y Exteriores estarían reservadas para las Fuerzas Armadas, por supuesto.

Cuando los ortodoxos chantajean a los laboristas

En un momento clave del diálogo de paz en Medio Oriente, el partido israelí Shas pidió 30 millones de dólares o se va de la coalición.



AFP

El líder ultraortodoxo Eli Yishai, portavoz de Shas.
Pidieron 30 millones para sus escuelas y centros religiosos.

El País de Madrid

Por Ferrán Sales
Desde Jerusalén

El partido ultraortodoxo sefaradí Shas amenazó ayer con abandonar la coalición gubernamental presidida por el laborista Ehud Barak. A menos que le den 30 millones de dólares. La salida de este grupo de religiosos del gobierno podría provocar la primera gran crisis del Ejecutivo laborista israelí, torpedeando al mismo tiempo el diálogo con Siria y Líbano, en un momento especialmente delicado en que se lanzan gestos de buena voluntad hacia la milicia fundamentalista libanesa del Hezbollah para que decrete un alto el fuego y libere o devuelva el cadáver del aviador judío Ron Arad, abatido hace 13 años, a cambio de cinco guerrilleros excarcelados el pasado domingo.

La crisis en el gobierno laborista se inició ayer por la mañana, cuando Eli Yishai, el ministro de Trabajo y Asuntos Sociales y portavoz del partido Shas, presentó al jefe del Ejecutivo israelí Ehud Barak un ultimátum por el que anunciaba su dimisión y la de otros tres ministros de su mismo partido –Infraestructura, Asuntos Religiosos y Sanidad– así como la retirada del apoyo clave de sus 17 parlamentarios, si no se les otorga una ayuda de 30 millones de dólares para financiar el déficit de sus red de escuelas y guarderías, una de las más importantes del país y donde los ultraortodoxos reclutan además a la mayor parte de sus electores.

El chantaje-demanda de Shas, que incluye 70 millones de dólares en créditos para el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social que ellos controlan, se produce mientras el Parlamento de Jerusalén inicia los debates del presupuesto del año 2000, que deberán finalizar el próximo jueves 30 de diciembre, y en los que Barak trata de rebajar las asignaciones gubernamentales que tradicionalmente se han dado a los partidos religiosos, a cambio de su apoyo en el gobierno.

El primer ministro israelí ha pedido a los dirigentes de Shas un plazo de 24 horas para resolver la crisis y tratar de salvar la coalición gubernamental, en la que Shas juega un papel muy importante, ya que es el tercer partido de Israel, después de los laboristas y el derechista Likud. Barak es además consciente de que la salida de los ultraortodoxos sefaradíes en este momento de su gobierno bloquearía de inmediato el proceso de reformas y en el mejor de los casos retrasaría el proceso de paz emprendido con Siria y con cuyos representantes deberá encontrarse nuevamente el próximo 3 de enero en Virginia, Estados Unidos.

> **Mayoría:** ***El premier laborista israelí Ehud Barak lidera una coalición de 68 escaños. Pero perderá su mayoría sin los 17 de los sefaradíes ortodoxos de Shas.***

Pero además si se prolonga y agrava la crisis del Ejecutivo israelí, se pondrían en peligro otras iniciativas, como esa complicada operación dirigida hacia la guerrilla fundamentalista libanesa del Hezbollah con la que se pretende un doble objetivo: lograr el alto el fuego de la guerrilla y obtener la devolución del cadáver o la liberación de un héroe nacional, el aviador Ron Arad, cuyo aparato fue abatido hace 13 años cuando sobrevolaba en misión militar el sur del Líbano. Esta operación, efectuada gracias a la mediación de Alemania y en la que se ha visto implicado Irán, empezó a dar sus frutos el pasado domingo cuando Israel liberó a cinco guerrilleros del Hezbollah con la esperanza de recibir a cambio el cadáver o la excarcelación del aviador judío.

Las amenazas de Shas de abandonar el gobierno, aunque minimizadas por el entorno del primer ministro y por el propio Barak, han provocado el nerviosismo de la cúpula laborista, hasta el punto de que el presidente Eizer Waizman ha llamado a capítulo a los líderes ultraortodoxos, en un intento de hacerlos entrar en razón y obligarlos a volver al redil. "Estoy seguro de que es posible resolver el problema con Shas de manera honesta", aseguraba ayer Ehud Barak ante los diputados laboristas, al tiempo que hacía un llamamiento a los ultraortodoxos religiosos para que asumieran de manera responsable sus posiciones en favor del proceso de paz, tal y como lo hicieron después de los Acuerdos de Oslo en que apoyaron la política de Yitzhak Rabin de "paz a cambio de territorio".

El proceso de diálogo entre Israel y los palestinos parece complicarse también como consecuencia de la decisión del gobierno Barak de permitir la construcción de 5000 nuevas viviendas en asentamientos judíos en Cisjordania y de no aceptar liberar a los presos políticos palestinos reclamados por Yasser Arafat, ofreciendo como alternativa una lista de 34 nombres con los que la Autoridad Nacional Palestina no está de acuerdo. A estos dos problemas se le suman nuevas discrepancias sobre el repliegue de las tropas israelíes en el 5 por ciento de Cisjordania, que debía haberse efectuado el pasado 15 de noviembre.

SE COMBATE CUERPO A CUERPO EN LA CAPITAL GROZNY

Rusia ante su Stalingrado checheno

Casa por casa, cuadra por cuadra, las tropas rusas continúan el asalto desencadenado el sábado contra Grozny, la capital de la república separatista de Chechenia. Ayer habrían logrado la captura de un barrio de la ciudad, ocupado no obstante la resistencia "tenaz" de los guerrilleros chechenos. El presidente de la república, Aslan Masjadov, les pidió a los 2000 defensores de la capital que resistan "hasta el fin". Más allá de Grozny, la aviación rusa habría atacado ayer las montañas del sur (el principal bastión de los guerrilleros) con bombas incendiarias "de vacío", llamadas así porque al detonar crean un espacio sin aire. Un analista del *St. Petersburg Times* denunció que el uso de esas armas, aun en una zona poco poblada como el sur checheno, violaba todas las convenciones internacionales sobre el derecho de la guerra.

Políticamente, no parece haber ninguna fuerza en Rusia dispuesta a detener la ofensiva. El Partido Comunista (PC), el único opositor con poder parlamentario para incomodar al Kremlin, ya declaró el sábado que no presentaría una moción de censura contra el gobierno mientras dure el "operativo antiterrorista". En lo que podría ser una recompensa, el presidente Boris Yelstin aprobó ayer por decreto un aguinaldo para los jubilados, principal base política del PC. Con su retaguardia segura, el premier ruso Vladimir Putin aseguró ayer que la ofensiva estaba procediendo "acorde al plan". Por su parte, el canciller Igor Ivanov advirtió a Occidente que "no hable el lenguaje de las sanciones económicas".



AFP

Soldados rusos en Chechenia.
Disparan sin parar contra Grozny.

En el frente militar, el Kremlin intentaba ayer minimizar la escala de su asalto a Grozny. Según fuentes oficiales, los avances son realizados por pequeños grupos de 50 hombres. Estos realizarían sondeos para fijar las posiciones de los guerrilleros, que son luego sometidos a bombardeos aéreos y de artillería. Más allá de la veracidad de esas versiones, el analista militar ruso Pavel Felgenhauer notó que "una vez que los rusos entren al centro de la ciudad, ya no podrán utilizar el bombardeo y los chechenos comenzarán a atacarlos". De todos modos, actualmente las bajas rusas son una incógnita. Moscú presentó ayer la inverosímil cifra de 10 muertos desde el sábado, pero los guerrilleros hablan de centenares.

AFP



Las protestas de los familiares de los pasajeros en Nueva Delhi.
Saltaron los vallados y atacaron la residencia del premier indio.

AFP



Los talibanes custodian el avión de Indian Airlines en Kandahar.
Tienen orden de asaltar la aeronave en caso de escuchar tiros.

LOS TALIBANES ASALTARAN EL AVION SI HAY TIROS

Donde hay vida, hay esperanza

The Guardian
de Gran Bretaña

Por Suzanne Goldenberg
Desde Nueva Delhi

Los captores islámicos del avión indio iban a matar a sus rehenes. Pero levantaron el ultimátum con la llegada de negociadores.

La paciencia de los secuestradores y de sus huéspedes talibanes parecía estar acabándose. Pero luego de que cayera la noche en Kandahar, y después de que el reloj marcara el paso del segundo de los ultimátum puestos por los captores de los 160 pasajeros del avión de Air India, otro avión indio con siete negociadores, doce médicos e ingenieros de aviación aterrizó en el aeropuerto de la localidad afgana. Fuentes oficiales indias confirmaron anoche que los negociadores conversaron dos horas con los captores, que exigen la liberación del clérigo paquistaní Maulvi Mohammed Massoud Azhar, en una dependencia del aeropuerto, donde seis camiones con tropas talibanes esperaban cualquier novedad. Estos soldados tienen órdenes de tomar por asalto el avión si los secuestradores hieren a cualquier pasajero.

El comienzo de las negociaciones podría disminuir la tensión en Kandahar, que empeoró considerablemente luego de que los secuestradores, miembros de la organización islámica Harkat-ul-Mojahedin, lanzaran dos ultimátum para lograr la liberación de Azhar, preso en la ciudad india de Jammu. "Esperamos que emerja un escenario positivo", declaró Erik de Mul, el funcionario de la ONU que transmitió las amenazas de cinco secuestradores en la tarde de ayer. Los captores, que el sábado pasado degollaron a un pasajero, insisten en que asesinarán a los pasajeros, que incluyen a una docena de europeos y dos norteamericanos, si no hay novedad respecto de la situación de Azhar. Pero el canciller indio, Jaswant Singh, dijo que creía que los secuestradores iban a dar la chance de negociar. Aunque sea la llegada de los negociadores podría agregar algunas horas de esperanza a los perturbados familiares de quienes el viernes tomaron el avión desde la capital de Nepal, Katmandú, hasta la ciudad india de Lucknow.

> **Interés:** *La negociación será ardua porque Nueva Delhi no demuestra interés en liberar al líder islámico por el que claman los secuestradores paquistaníes.*

Ayer, en Nueva Delhi, los familiares de la tripulación y de los pasajeros, furiosos por lo que consideran el desinterés del gobierno indio por el destino de quienes están a bordo, saltaron las barricadas de seguridad y los vallados policiales para atacar la residencia del primer ministro y otros edificios gubernamentales. Los talibanes, cuyo régimen no es reconocido por India, están desesperados por sacarse de encima una crisis que parece consolidar su reputación de lugar de asilo de terroristas. El régimen talibán en Afganistán ya se ha convertido en un paria internacional por proteger al principal enemigo de Washington, Osama bin Laden. Ahora, los talibanes están presionando a los secuestradores para que abandonen el territorio afgano, y expresaron abiertamente su frustración por la demora india para embarcarse en las negociaciones.

Ayer a la mañana, el encargado de Asuntos Exteriores talibán, Abdul Wakil Muttawakil, explicó a los periodistas en Kandahar que "si tenemos conocimiento de que los captores están cometiendo actos inhumanos, como matar personas, entonces vamos a asaltar el avión para salvar la mayor cantidad de vidas". Pero la misión de Nueva Delhi es prácticamente imposible. A pesar del reclamo de los familiares de los rehenes, el gobierno indio no tiene ningún interés en liberar a Azhar, cuya captura en 1994 fue vista como un golpe de las fuerzas de seguridad indias al movimiento guerrillero islámico propaquistaní.

Una voz en el teléfono

El canciller argentino Adalberto Rodríguez Giavarini dialogó ayer con su homólogo indio, Jaswant Singh, para expresarle "el enérgico y firme repudio al uso de la fuerza como herramienta de negociación política" en el caso del avión indio secuestrado, según un comunicado emitido ayer por el Palacio San Martín. Rodríguez Giavarini y Singh también conversaron sobre la situación del ciudadano argentino radicado en España, Carlos Falcione Rodríguez, que es uno de los 160 pasajeros secuestrados. El canciller indio "dio cuenta a Rodríguez Giavarini de las órdenes que tienen los negociadores indios para preservar la vida de los pasajeros extranjeros, a la vez que aseguró que a los secuestrados no les falta agua ni comida".

EL GRAN MIEDO NORTEAMERICANO AL MILENIO TERRORISTA

La más grande de las fiestas bomba

The Guardian
de Gran Bretaña

Por Martin Kettle
Desde Washington

A menos de cuatro días antes del fin del siglo XX, autoridades norteamericanas crecientemente inquietas están intensificando las medidas de seguridad ante un posible ataque terrorista durante la más grande de todas las fiestas del 2000 en Estados Unidos: la del 31 de diciembre en el Times Square de Nueva York, donde se espera que hasta 2 millones de personas se congreguen para recibir al nuevo milenio. Los ya extensos operativos policiales en Manhattan fueron reforzados luego de que la posibilidad de incursiones terroristas desde Canadá suscitara renovados terrores sobre la seguridad en círculos oficiales norteamericanos.

Para la fiesta de Fin de Año del Times Square, las autoridades neoyorquinas no están dejando cabos sueltos en materia de seguridad. Las bocas de acceso a las cloacas serán soldadas para que no puedan abrirse, se llevarán los tachos de basura de la calle y los buzones se cerrarán con llave y después serán sellados. Habrá 8000 agentes de la policía neoyorquina –casi un cuarto de la fuerza total– en servicio alrededor de la plaza. Seis helicópteros patrullarán los cielos en el momento en que la fiesta llegue a su clímax. Todo es parte de un complejo plan de seguridad llamado Operación Arcángel que, según se dice, es la mayor operación policial de emergencia que jamás se haya montado en Nueva York. Medidas similares de seguridad también abarcarán la capital Washington, donde está programado que el presidente Bill Clinton y su familia se unan a miles de personas para celebrar el nuevo milenio con fuegos artificiales y un concierto desde los escalones del Lincoln Memorial.

Esos operativos de seguridad ocurren al mismo tiempo en que se disciernen señales diarias de que los norteamericanos están crecientemente hastiados acerca del "efecto 2000" en las computadoras, pero cada día se muestran más y más aprensivos sobre la posibilidad de ataques terroristas realizados por extremistas islámicos. La suba en los alertas ha creado inevitablemente un dolor de cabeza para los servicios de seguridad norteamericanos, que tienen que lidiar con temores de que grupos terroristas, quizá coordinados por Osama Bin Laden, estén planeando montar un dramático atentado en la noche del viernes.

El comisionado de policía neoyorquino Howard Safir es uno de los muchos funcionarios que están lidiando con la necesidad de balancear la ansiedad oficial suscitada por los arrestos de terroristas islámicos con la tradicional –pero errada– actitud de la gente, de que "aquí no pasa nada". Safir admitió que no posee información específica sobre amenazas a las celebraciones en Times Square, pero de todos modos urgió a permanecer alertas. "No hay garantías, pero podemos tomar toda precaución humanamente posible. Creo que la gente tendría que acudir al Times Square, y creo que no tendrían que ser amedrentados por toda esta alarma terrorista."

> **Crecimiento:** *Nada crece tanto en Estados Unidos como el temor de que terroristas fundamentalistas realicen un atentado la noche del viernes.*

Otros jerarcas de seguridad norteamericanos fueron menos optimistas. James Kallstrom, el antiguo director de la sede del FBI en Nueva York, ya dijo la semana pasada que, en vista de la creciente amenaza del terrorismo, no le recomendaría a nadie asistir a la fiesta en Times Square. Ese comentario recibió fuertes críticas, porque pareció excesivo a muchos funcionarios neoyorquinos, incluyendo el alcalde Rudolph Giuliani. Pero, por su parte, el comisionado Safir está dejando muy poco librado a la suerte. Más de 300 policías de civil estarán diseminados entre la multitud en la fiesta, y por toda el área se desplegarán perros rastreadores. Todo auto estacionado deberá ser removido para crear un "área congelada" de 60 cuadras alrededor de Times Square. El objetivo de la medida es en parte ayudar al manejo a la multitud y a despejar el camino para los servicios de emergencia. Pero también se busca contrarrestar la amenaza de coches bomba.

Viveros se quiere venir

Alexander Viveros, defensor del Deportivo Cali de Colombia, se convertiría en los próximos días en el primer refuerzo de San Lorenzo para la próxima temporada. Viveros, en caso de concretarse la operación, reemplazará a Iván Córdoba, quien emigró al Inter de Italia. El zaguero central aseguró desde Colombia que "ése sería el mejor regalo de Navidad. Quiero jugar allá, porque pasar al fútbol argentino sería un paso muy importante en mi carrera", resaltó el jugador de 22 años. El 50 por ciento del pase le pertenece al empresario Gustavo Mascardi, y el 50 por ciento restante, al club colombiano.

Bosteros inocentes

En las calles de Buenos Aires se verán hoy afiches que realizaron empresarios hinchas de River para cargar a sus eternos rivales. Con fondo azul y letras amarillas se leerá "Boca campeón del siglo" y, al pie del cartel, "que la inocencia les valga". Los fanáticos de River encontraron una nueva forma de cargar a los de Boca y en esta oportunidad se podrá ver a través de los afiches, una batalla que empezó hace varios años y que seguirá, según el resultado de los partidos y torneos.

¿Riquelme por Seedorf?

Parecería que el Real Madrid está realmente interesado en comprar el pase del volante de Boca Juan Román Riquelme. Según el diario deportivo Marca, el club español ofrecería en los próximos días a Boca unos 14 millones de dólares y el pase definitivo del volante Esteban Cambiasso, quien se encuentra a préstamo en Independiente. El diario informó que la intención del Real Madrid –que acaba de vender a Seedorf al Inter– es cerrar la operación antes del 15 de enero, fecha en que cierra el libro de pases de la Liga Española de Fútbol.

Cragnotti va por Rivaldo

La Lazio de Italia no para en su intención de contratar al volante del Barcelona, Rivaldo, considerado el mejor jugador del fútbol europeo de 1999. El presidente del club italiano, Sergio Cragnotti, enviará en los primeros días de enero a un emisario a negociar con el Barcelona y el jugador brasileño, aunque creen que el club catalán no se abrirá a la transferencia. "Espero que por lo menos acepten hablar de un posible pase", aseguró Cragnotti al diario *Corriere dello Sport*.

Pekerman y parte de la delegación llegando a Mar del Plata



DyN

ARGENTINA	YUGOSLAVIA
Bizarri	Kujovic
Scaloni	Ilic
F. Quiroga	Belada
Milito	Ocokoljic
Placente	Lalatovic
Duscher	Jolovic
Cambiasso	Krivokapic
Aimar	Zimonjic
Riquelme	Aleksic
Saviola	Jelenkovic
Romeo	Franciskovic
DT: J. Pekerman	**DT:** M. Djoric

Cancha: Estadio de Mar del Plata.
Hora: 22.10.

Por fin, Pekerman tira a todos los pibes al asador

Con varias bajas por lesiones, el seleccionado argentino Sub-23 enfrentará esta noche a Yugoslavia, en el penúltimo ensayo con miras al Preolímpico que se desarrollará el próximo mes en Brasil, clasificatorio para los Juegos Sydney 2000. El partido se iniciará a las 22.10 en el Estadio Mundialista de Mar del Plata. El equipo dirigido por José Pekerman permite soñar con buen fútbol con sólo mirar la formación. Sin embargo, no contará con las presencias de los defensores Walter Samuel (Boca Juniors), Sebastián Méndez (Vélez Sarsfield) y Leandro Cufré (Gimnasia y Esgrima La Plata), más el delantero Leonardo Biagini (Mallorca), quienes sufrieron diferentes lesiones en los últimos días. Las plazas defensivas fueron cubiertas por Lucas Alessandria (Lanús) y Fernando Crosa (Newell's Old Boys de Rosario), quienes ya habían trabajado anteriormente con Pekerman. No se nombró a nadie por Biagini.

Desde que arrancó la etapa de preparación para el certamen clasificatorio de los Juegos Olímpicos de Sydney 2000 –a celebrarse en Brasil entre el 18 de enero y la primera semana de febrero–, ésta será la primera vez que el entrenador argentino podrá contar con todos los futbolistas que él pretende (salvo los lesionados) sin trabas de parte de los clubes. La última baja que padeció Pekerman fue precisamente la de Biagini, quien ayer fue revisado por el médico Donato Villani, que lo descartó tras diagnosticarle "un cuadro severo de pubialgia inferior bilateral", lesión por la que fue operado este año. "Su recuperación dependerá del tratamiento que determinen los médicos del Mallorca, pero creo que tiene que llegar con buenas posibilidades al Preolímpico", sostuvo Villani.

Por otra parte, quedó confirmada la última presentación del equipo antes de viajar. Será frente a Venezuela, el martes 11 de enero, en estadio a designar en Buenos Aires. El Sub-23 hará su presentación en Cascavel el 18 de enero ante Paraguay, después jugará el 20 frente a Perú, el 25 ante Bolivia y el 29 con Uruguay.

En cuanto al adversario de esta noche, el mismo arribó con un plantel de 18 jugadores, entre los que se destacan el delantero Branko Jelic, quien pertenece al club Estrella Roja de Belgrado y marcó cuatro goles en las últimas tres presentaciones del Sub-23 yugoslavo. Otro que sobresale es Radisa Ilic, del Partizán, que suma ocho presencias y un gol con la casaca azul. En tanto, el gran ausente del equipo que orienta Milovan Djoric es Dejan Stankovic, de la Lazio, de Italia, quien con sólo 21 años ya tiene una participación mundialista en Francia '98.

Samuel y Boca

En la conferencia de prensa brindada anoche en el Hotel Sheraton, al llegar a Mar del Plata, el director técnico José Pekerman se mostró sorprendido por la nota elevada por Boca Juniors a la AFA –y aceptada por la entidad mayor del fútbol– por la que se solicitó que Walter Samuel fuera desafectado de la Selección Sub-23 y así pudiera realizar la recuperación de la operación de rodilla en su club. Samuel se había presentado ayer por la mañana en Ezeiza (se quedó en Buenos Aires, como Cufré, Méndez y Biagini) para seguir con los trabajos, pero por la tarde se conoció la novedad. En el pedido de Boca, sin duda, han pesado los antecedentes de La Paglia y Guillermo, lesionados con el Sub-20 el verano pasado y objeto de controversia médica, y la presión de la Roma, entidad a la que está vendido Samuel a partir de junio del 2000.

A VELEZ LE QUEDARIAN OCHO MILLONES

Bassedas va al Newcastle

El volante de Vélez Christian Bassedas podría convertirse en los próximos días en jugador del Newcastle de Inglaterra, según lo admitió ayer el presidente del club argentino, Eduardo Mousseaud.

El dirigente aseguró que "Velez recibió muchas ofertas por Bassedas" y aclaró que las del club inglés "son las más firmes". Comentó que inclusive habría "un principio de acuerdo por las cifras del eventual traspaso". Si bien el titular de Vélez no habló de cifras, trascendió que la operación se haría entre siete y ocho millones de dólares libres para Vélez. Mousseaud aseveró que "los dirigentes del Newcastle habían visto varios videos del jugador y como quedaron muy conformes enviaron algunos representantes para conectarse con nosotros. Aunque no quiero adelantarme, está todo muy avanzado".

Bassedas también era pretendido por Boca, pero Mauricio Macri descartó su contratación por lo caro del pase. Además de vender a Bassedas, Vélez se desprendería del volante Guillermo Morigi, pretendido por Colón de Santa Fe.

LA CLAUSURA

Racing

La madeja legal que enreda a Racing en dos juzgados de La Plata y Lomas puede ahorcar a la entidad. El ex síndico Pérez Díaz ataca de nuevo.

No es simple explicarlo, pero tal vez haya que acudir a fundamentos filosófico-literarios para entenderlo: se ha verificado documentalmente que Kafka es de Racing. Así, tal vez, aunque no quede más claro lo que pasa, es posible describirlo como una situación opresiva, compleja y sin salida y no como un simple bolonqui. Viene al caso con lo que pasa ahora.

La Sala II de la Cámara de Apelaciones de La Plata podría decretar la clausura de Racing, a raíz de un nuevo pedido del ex síndico del club Francisco Pérez Díaz aunque, por otra parte, un fallo de los juzgados de Lomas de Zamora permitiría que la entidad de Avellaneda siga con las puertas abiertas. Para que el panorama judicial sea aún más complicado, si la Sala I de la Cámara de Apelaciones, pero de Lomas de Zamora, acepta el pedido que realizó la sindicatura para detener la quiebra y la liquidación de bienes, pese al fallo de La Plata, Racing seguiría abierto. En el caso de que una cámara cierre el club y que otra detenga los efectos de la quiebra, sería la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires la que decida cuál tiene competencia. De producirse este cruce de fallos, la liquidación estaría detenida y el club seguiría funcionando como ahora y hasta que la Suprema Corte decida.

Si bien el pedido de cierre de Pérez Díaz había sido presentado hace más de un mes, la resolución de la cámara se postergó debido a que la sindicatura había recusado, por segunda vez, a la camarista de la Sala II, la doctora Patricia Ferrer. Ahora la Sala I de la Cámara de Apelaciones de La Plata entendió que no había argumentos como para la recusación, razón por la cual el expediente de la quiebra de Racing volvió a manos de Ferrer, quien debe decidir sobre la continuidad del club. Según fuentes judiciales, la Sala II, como el 4 de marzo pasado, daría lugar nuevamente al pedido de Pérez Díaz y procedería al cierre de Racing. De todos modos, si bien la información manifiesta que el fallo se podría dar en próximas horas, también podría ser postergado hasta febrero del 2000.

En tanto, allegados a la quiebra de

ESCOLASO

Quiniela Nacional (I-T-W-Z) Matutina

1	1021	8	1683	15	9069
2	6927	9	7747	16	5243
3	3075	10	5089	17	0708
4	7576	11	3889	18	9362
5	4547	12	3338	19	7196
6	8606	13	1869	20	3639
7	4816	14	1898		

Quiniela Nacional (E-I-P-R) Vespertina

1	4159	8	7473	15	2013
2	4183	9	3540	16	9016
3	8541	10	5854	17	8370
4	0414	11	2743	18	1690
5	4562	12	0682	19	2525
6	2667	13	4502	20	6018
7	1547	14	9696		

Quiniela Bonaerense Vespertina

1	8621	8	1989	15	4542
2	5428	9	5670	16	5488
3	4599	10	1671	17	1321
4	8537	11	1168	18	4535
5	9009	12	5288	19	7568
6	0264	13	7600	20	0394
7	6592	14	4624		

Quiniela Nacional (S-Y-Z-Z) Nocturna

1	1480	8	6859	15	7829
2	0663	9	2037	16	4941
3	7675	10	7531	17	5011
4	4365	11	4967	18	0669
5	0408	12	4487	19	5558
6	5341	13	8797	20	1634
7	4561	14	2649		

Quiniela Bonaerense Nocturna

1	7007	8	7620	15	8891
2	2847	9	2365	16	2442
3	6930	10	1181	17	5287
4	6773	11	6792	18	5412
5	2370	12	6619	19	1133
6	6761	13	2591	20	5631
7	0891	14	2722		

AMENAZA A LA ACADEMIA Y GOROSTEGUI VENDERIA YA AL CHELO

se corta por lo más Delgado

Fabián Gredillas



La sede de la avenida Mitre, en Avellaneda. Se ciernen las sombras.
Las puertas se abren y se cierran al ritmo de la Justicia.

Delgado, muy cerca

Por Facundo Martínez

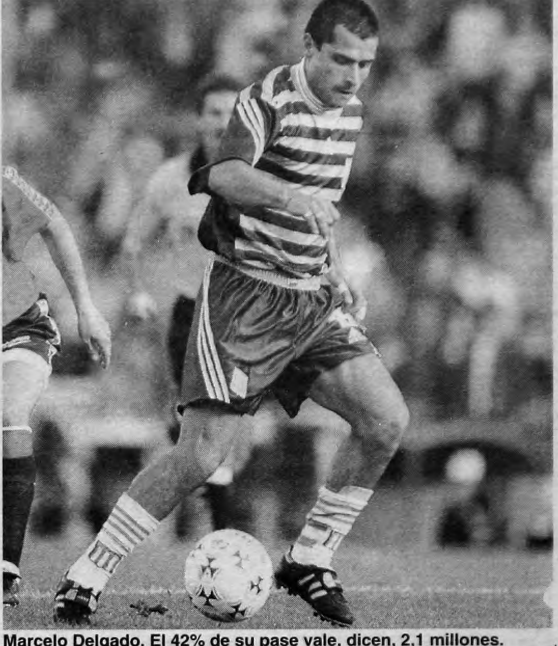
Marcelo Delgado está cada vez más cerca de Boca. Desde distintos sectores interesados surgieron presiones para que el juez Enrique Gorostegui, a cargo de la quiebra de Racing, autorice la concreción de la operación. Los enajenadores del club tasaron ayer en 2,1 millones el 42 por ciento del pase que le pertenece al club de Avellaneda; el representante del jugador, Eduardo Bermúdez, habló de la conveniencia económica para el futbolista y advirtió a Racing que es muy difícil una venta al exterior debido a que Delgado no puede ser jugador comunitario; y el empresario Eduardo Gamarnik, socio del ex defensor Juan Simón, subió la oferta inicial de 2,6 millones a una cifra cercana a los 3 millones, que es lo que pretende Gorostegui. Si la situación se destraba, el delantero se sumaría al equipo de Carlos Bianchi antes del 9 de enero. En Boca jugaría hasta junio del 2000, a préstamo, y después se iría al Valencia de España.

Después de la negativa de Gorostegui de aceptar la oferta de 2,6 millones que ofreció el grupo empresario, los enajenadores de los bienes del club se reunieron para sugerir al juzgado un precio de 2,1 millones, más 700.000 dólares en caso de que los compradores vendan al delantero al exterior antes del 30 de junio de 2001.

"A esa cifra llegamos después de un exhaustivo estudio de los valores del mercado. Le hicimos saber al juez las cifras en las que creemos conveniente vender al jugador", indicó ayer Marcelo Babenco, uno de los enajenadores. "Delgado tiene 27 años y una campaña con altibajos. Las cifras son ésas", agregó. Los enajenadores expusieron ante el juez, como "ejemplos razonables para la comparación", los casos de Posse, Calderón, Turdó y hasta el de los mellizos Barros Schelotto. Y explicaron que transferencias millonarias como la de Samuel a la Roma "son casos excepcionales".

Por su parte, el representante del jugador también ejerció presión. Bermúdez señaló que Delgado no puede ser jugador comunitario, lo que dificultaría una venta al exterior, porque sólo podría jugar como extranjero. "Racing no le puede decir que no. Porque la operación –en conjunto– es cercana a los 10 millones. Tampoco le pueden impedir que él se gane un millón por el pase."

La señal más firme es la nueva oferta que Gamarnik le acercó ayer al juez. Si bien no trascendió la cifra, ésta sería cercana a los 3 millones que pretende el juez. Habrá que ver qué resuelve el magistrado, pero todo indica que la llegada de Delgado a Boca podría darse en los próximos días. De no ser así, Mauricio Macri declaró ayer que el colombiano Téllez -cotizado en un millón y medio y con el okey de Bianchi- sería el elegido.



Marcelo Delgado. El 42% de su pase vale, dicen, 2,1 millones.
Las presiones sobre Gorostegui para que lo venda son muy fuertes.

Racing son optimistas en relación con que la Sala I de la Cámara de Apelaciones de Lomas de Zamora resuelva también en las próximas horas sobre el pedido de prejudicialidad que presentó la síndico Ripoll para detener el remate de bienes del club. El viernes 17 de este mes, Ripoll, junto al asesor legal de la sindicatura, Jorge Seisdedos, y el abogado de Racing, José Luis Puppio, expusieron ante la cámara de Lomas de Zamora las causas del porqué solicitaban que se detuvieran las liquidaciones de bienes. La sindicatura que entiende en la quiebra sostiene que hasta que no finalice la investigación que se lleva adelante en Lomas de Zamora, donde se cuestionan más de 12.000.000 de dólares del pasivo del club, "no sería lógico ni sería prudente rematar ningún bien, ya que esto sería contraproducente para la entidad y para el resto de los integrantes de la masa de acreedores".

Racing finalizará el año como lo empezó: con el cierre y la clausura sobrevolando Avellaneda, y con la esperanza de que otro fallo judicial, o el levantamiento de la quiebra le permita seguir con las puertas abiertas.

TAL VEZ HOY SE REUNAN POR FIN BOCA Y GIMNASIA

Los Mellizos, un chiste de Inocentes

Si bien tanto en Boca como en Gimnasia sostienen que el acuerdo por la venta de los mellizos Barros Schelotto está prácticamente cerrada, ayer volvió a postergarse la reunión en la que se iban a firmar los papeles. Los motivos no trascendieron, aunque hay que tener en cuenta que en Boca asumían las autoridades reelectas y eso pudo haber sido el motivo del aplazamiento. Una posibilidad es que el acuerdo se firme hoy, ya que Mauricio Macri quiere dejar resuelto el problema antes de viajar a la Antártida, donde recibirá el 2000.

El vicepresidente de Gimnasia, Daniel Roberts, se mostró ayer optimista acerca de la negociación: Boca pagaría 3,3 millones más el 10 por ciento sobre el 50 por ciento de una futura venta, y cedería a Gimnasia un jugador juvenil de una lista de cinco candidatos (Guillermo, Giménez, Aróstegui, Pombin o Gutiérrez). El jugador pasaría a préstamo sin cargo y con una opción de compra que tendrá como base 1,5 millón de dólares. Otra posibilidad es que sólo uno de los mellizos sea llevado a licitación, aunque esto no fue confirmado por la gente de Boca. "Nos convendría, es más barato" comentó Macri ayer.



Guillermo y Gustavo Barros Schelotto entrenando en Boca.
Tal vez hoy se decida el pase definitivo de ambos.

TV

11.00
11-LOCO POR TI.
12.00
7-ATC NOTICIAS.
9-TELETUBBIES.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.
12.30
9-FOX KIDS.
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
7-INDISCRECIONES.
9-EL PRECIO JUSTO.
11-CABECITA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
9-LA MENTIRA.
11-1,2,3 OUT.
13-POR MAS.
14.30
2-RUMORES DEL ESPECTACULO.
15.00
7-LA HORA DE LA SALUD.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-COMO VOS Y YO.
16.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
11-EL DIARIO DE DANIELA.
13-ISABELLA.
16.30
7-VIVIR MEJOR.
17.00
2-OUT OF LIMITS.
7-HISTORIAS DE LA ARGENTINA.
9-HABLEMOS CON LIA.
11-EL ZORRO.
13-TIEMPOS INOLVIDABLES.
17.30
7-FUNNY TV.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-SABRINA.
11-LOS SIMPSONS.
13-TELEPASILLO.
18.30
11-MIS MEJORES AMIGOS.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-MAKE A WISH.
9-AZUL NOTICIAS.
11-GRANDES ESCAPES.
13-CAUSA COMUN.
19.30
7-MADE IN ARGENTINA.
20.00
2-LAS VEINTE EN LLAMAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL TOON.
11-PNP.
13-TELENOCHE.
20.30
11-EL NIETO DE DON MATEO.
21.00
2-PAF!
7-DNI.
9-INFIERNO EN EL PARAISO.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.
21.30
7-EL ARTE DE LOS ARGENTINOS.
11-BUENOS VECINOS.
22.00
2-CINE: "Por amor o por dinero".
7-LOS ESPECIALES.
9-SUB-23: Argentina-Yugoslavia.
11-CINE DEL MARTES: "Un paseo por las nubes".
13-CAMPEONES.
23.00
7-MOTORES EN MARCHA.
13-VULNERABLES.
00.00
2-FUEGO CRUZADO.
7-ATC NOTICIAS.
9-CAFE FASHION.
13-EN SINTESIS.
00.20
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
00.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.
9-AZUL NOTICIAS.
13-CINE DE TRASNOCHE: "Una dama con suerte".

LA TV SATELITAL Y DE CABLE PELEAN POR

Después del romance

La aparición de los paquetes premium significó una ruptura: durante 1999, doscientas mil personas abandonaron el cable y sólo 120 mil se sumaron al satélite. Ahora la gran batalla se plantea en el recambio tecnológico.

"Loco por Mary", una de las ofertas con las que DirecTV salió a ganar clientes.

Por Cecilia Bembibre

Pantalla interactiva, *telebanking*, más cine y mejor imagen: la televisión paga comienza el 2000 con varias promesas, en las que se traducen algunas realidades del sector. Primero, que el furor que hizo de la Argentina el tercer país con mayor penetración en cable se ha aquietado, y la estrategia es tentar a los abonados ya existentes con servicios más sofisticados. También, que la convergencia de varias tecnologías en pantalla es ahora impostergable. Y, finalmente, que la oferta de los operadores apunta, fundamentalmente, a no dejar escapar más clientes: doscientos mil abonados abandonaron el servicio de cable durante 1999 (el doble del año pasado), profundizando la crisis que la industria atraviesa desde hace un par de años, luego de la explosión de los tempranos '90.

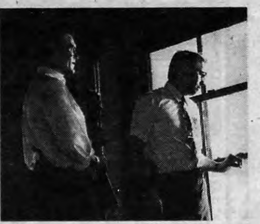
La oferta de cine dejó de ser el principal atractivo del cable a partir de la salida de HBO, a pesar de la incorporación de varios canales nuevos de cine de menor calidad como The Film Zone y Hallmark. De hecho, entre las señales más vistas sólo aparece en sexto lugar una de cine, Cinecanal. Para quienes mantienen el servicio básico, el cable se convirtió en un complemento de la televisión abierta, en el que se busca ante todo noticieros y programación infantil, dos rubros que el aire ignora. Y para quienes siguen considerando a la televisión paga como un videoclub a domicilio, el crecimiento de los premium multiplicó opciones.

Fue justamente con la exclusividad de HBO –por varios años– y la oferta de estrenos que DirecTV, por ahora la única empresa de televisión satelital, captó a muchos ex abonados al cable, para sumar hoy 120.000 clientes. "Entre los canales que ofre-

El debate sobre la era digital

La revolución digital en pantalla es una de las promesas de la próxima década, que augura imagen de altísima definición (HDTV), sonido envolvente y una variedad de información disponible a partir del televisor, sin contar con las posibilidades de interacción con servicios de informática. Si bien en la Argentina están asignadas tres señales –que corresponden a los canales de aire–, y se han hecho algunas transmisiones piloto, aún está en calidad experimental. Todavía no se definió una norma de transmisión digital, un debate complejo ya que dicha elección definirá la compatibilidad con determinados países y la incompatibilidad con otros. La adopción masiva del sistema en la Argentina, en tanto, tardará alrededor de diez o quince años. A nivel mundial, la situación de los cables es igualmente cautelosa. "Se está pensando tornar en digital sólo una parte del espectro de la onda de transmisión, ya que el recambio de los receptores será muy lento", puntualizó Burzaco. "De todas maneras, nosotros tenemos siempre una interfase, la caja decodificadora, que nos permitirá mezclar frecuencias analógicas y digitales, atendiendo todas las posibilidades del mercado según su capacidad de consumo."

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



JFK
De Oliver Stone.
A las 18 por TNT.

Fiel a su estilo de dar curso a películas que rondan los grandes temas estadounidenses, el director se propuso investigar la historia del asesinato del presidente Kennedy. Basándose en la investigación de un fiscal independiente, y mezclando documentales auténticos con escenas filmadas, Stone llega a sus propias conclusiones. Las principales son las esperables: que no pudo haberlo hecho un solo hombre, que se trató de una conspiración, que Kennedy era demasiado progre para la ultraderecha estadounidense, acostumbrada a influir sobre el poder.



SIN SALIDA
De Roger Donalson.
A las 22 por The Film Zone.

Los servicios de inteligencia destinan a un oficial naval (Kevin Costner) al cargo de ayudante del ministro de Defensa (Gene Hackman). En una fiesta, éste conoce a una mujer tan hermosa como liberada, que resulta ser... la amante del ministro. A los pocos días, la mujer aparece asesinada en extrañas circunstancias. A partir de ese episodio, el oficial descubre que ha sido trampeado por un ministro que está envuelto en sospechas de todo tipo. Un film donde el suspenso, los intereses políticos y la tensión se dan la mano. Casi como en la vida real.



PELOTON
De Oliver Stone.
A las 22 por TNT.

En la película que lo elevó a la consagración en Hollywood, el realizador toma como eje central un crudo y dramático relato de la guerra de Vietnam. Con razones que supone fundadas por haber estado como soldado en la guerra durante más de 15 meses, Stone desenmascara lo que cree que son los auténticos rasgos del conflicto bélico, dejando de lado la vulgar referencia a "los buenos" y "los malos". Galardonada con cuatro Oscar en 1987, la obra tiene un problema central: no cuestiona la lógica de la guerra en Vietnam sino que pide cuentas por la derrota.



LA GUERRA DE LOS ROSES
De Danny De Vito.
A las 18.45 por Cinecanal 2.

Definida como "una estilizada comedia negra, cuyo tema es el amor, la pasión y el divorcio", el film tiene como centro el matrimonio de Oliver y Barbara Rose (Michael Douglas-Kathleen Turner). Casados hace 17 años, los Rose han hecho respectivamente carrera y fortuna, y cuando parece estar "todo bien", ella descubre que puede vivir sin él. La obra de De Vito trasciende la descripción de una escena característica del "american way of life" hasta transformarla en una cruda alegoría sobre la institución matrimonial y sus contradicciones.

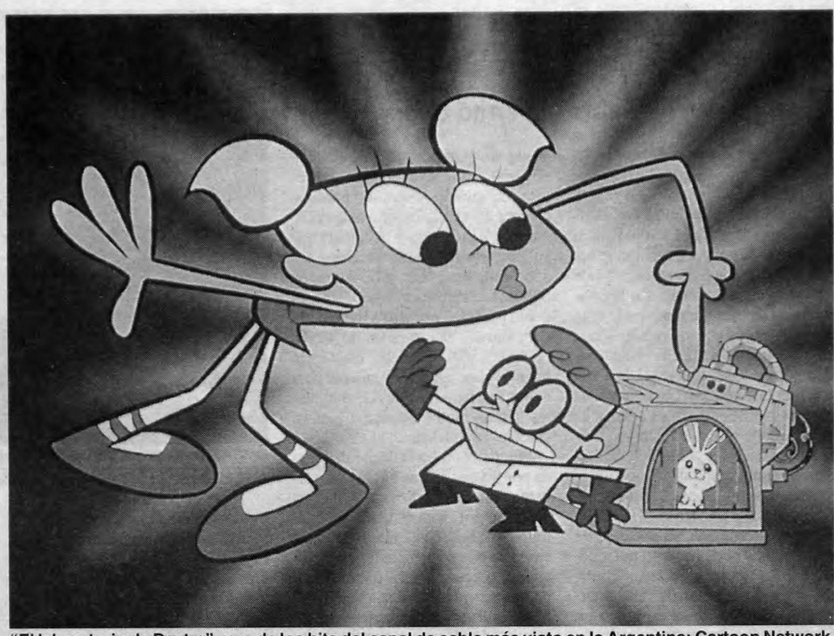
UN MERCADO QUE SUFRIO REDUCCIONES

empezó la disputa de bienes

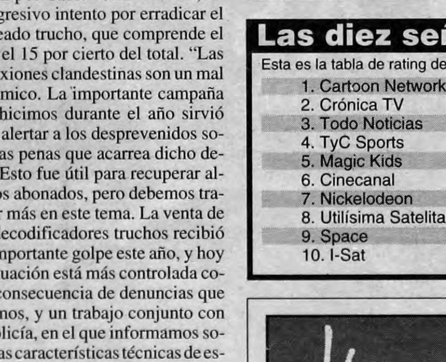
cemos fuera del servicio básico, HBO es sin duda el más tomado", confirmó Carlos Prátola, directivo de la empresa, a **Página/12**. De los servicios exclusivos el más utilizado es el de videoclub en pantalla: casi el 80 por ciento de los clientes lo utiliza regularmente. Sin embargo, subrayó la existencia de un público específico: "No se puede negar que el cable está sufriendo un mal momento. El crecimiento de los abonados de la televisión satelital no es, sin embargo, debido exclusivamente a un ingreso masivo de los abonados al cable". DirecTV no tiene competencia por el momento: Sky, la compañía de Rupert Murdoch, desembarcó el año pasado pero –debido a una serie de cambios internos– todavía no concretó su aparición como servicio, si bien ya cuenta con licencia para operar.

La diferencia entre el cable y el satélite es, cada vez más, una cuestión de tecnología. "En este momento la gran distancia tecnológica entre el cable y el satélite se resume en el ser digital. Esto nos permitirá, a mediados del año que viene, incorporar proyectos de televisión interactiva como telebanking y juegos, además del control parental y la guía de programación, que ya son los servicios específicos al satélite", señala Prátola. Los avances vinculados con el cable son las redes de banda ancha y la incorporación de fibra óptica; y, en calidad de experimentación, la transmisión y codificación digital, la televisión interactiva y la cablefonía.

Trucho: *"Este año hicimos una importante campaña sobre conexiones clandestinas, pero debemos trabajar más en el tema", dice un directivo de ATVC.*



"El laboratorio de Dexter", uno de los hits del canal de cable más visto en la Argentina: Cartoon Network.
Abajo, TyC Sports, la señal deportiva preferida de un ranking dominado por las noticias y las señales infantiles.



El abono aumentó a partir de enero, cuando se hizo efectiva la aplicación del impuesto a la televisión por cable. El aumento de los costos se trasladó casi sin excepciones a los clientes, muchos de los cuales resolvieron aceptar la promoción de Telecentro, la empresa de cable de Alberto Pierri, que ofrecía un servicio similar a casi la mitad de precio y que extendía sus redes sorpresivamente por la Capital Federal. La súbita desaparición del Canal 26 (también propiedad de Pierri) de las grillas de los dos operadores principales, Cablevisión y Multicanal, sería una reacción directa ante el despliegue capitalino de Telecentro. La señal volvió en silencio el mes pasado. "El canal ingresó como cualquier otra señal. De la misma manera que oportunamente se alejó de nuestra grilla. La programación la elegimos conforme a los gustos de los abonados, y tenemos la libertad de cambiar las señales según nos convenga y agrade a nuestros clientes", expuso Walter Burzaco, gerente de Desarrollo Corporativo de Cablevisión, al ser consultado sobre el tema, intentando desalentar las sospechas sobre la tensa relación con el multimedios de Pierri.

Tras las rejas: allí prometía mandar a los "colgados" del cable una publicidad gráfica y televisiva difundida por la Asociación de Televisión por Cable durante el '99, en un agresivo intento por erradicar el cableado trucho, que comprende el 10 o el 15 por ciento del total. "Las conexiones clandestinas son un mal endémico. La importante campaña que hicimos durante el año sirvió para alertar a los desprevenidos sobre las penas que acarrea dicho delito. Esto fue útil para recuperar algunos abonados, pero debemos trabajar más en este tema. La venta de los decodificadores truchos recibió un importante golpe este año, y hoy la situación está más controlada como consecuencia de denuncias que hicimos, y un trabajo conjunto con la policía, en el que informamos sobre las características técnicas de estos aparatos, la Justicia pudo decomisar un gran número de decodificadores", comenta Burzaco, también vicepresidente de ATVC.

Las diez señales más vistas

Esta es la tabla de rating del mes de noviembre, según Ibope:

1. Cartoon Network	1.05
2. Crónica TV	0.84
3. Todo Noticias	0.83
4. TyC Sports	0.76
5. Magic Kids	0.75
6. Cinecanal	0.56
7. Nickelodeon	0.51
8. Utilísima Satelital	0.50
9. Space	0.44
10. I-Sat	0.39

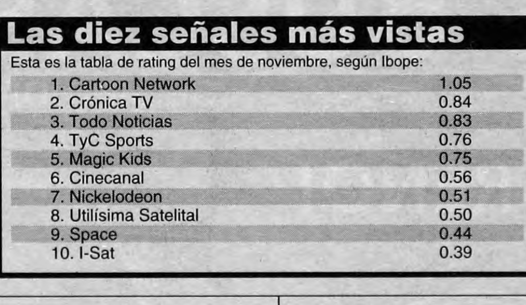
Los nuevos funcionarios

El arquitecto santafesino Hugo Storero asumió ayer el cargo de subsecretario de Cultura de la Nación prometiendo dar una visión del interior a las políticas del organismo. Storero, rector de la Universidad del Litoral, fue puesto en funciones por el secretario de Medios y Cultura, Darío Lopérfido, quien señaló que fue por una iniciativa del presidente Fernando de la Rúa que se consideró lógico que fuese un hombre del interior quien estuviese al frente de la Subsecretaría. En el acto de asunción se destacaron las presencias de Beatriz Gutiérrez Walker, que estaba al frente de la Secretaría de Cultura que dependía del presidente Menem, y de Teresita Anchorena, nueva secretaria de Cultura de la Capital. Para Storero, "el gran problema es la falta de una verdadera red que conecte al interior entre sí, y con la Capital, respetando las diferencias". Storero, de 51 años, y el cordobés Oscar Brambilla, que dirigirá el Teatro Cervantes, son dos presencias fuertes del interior en puestos claves del area a cargo de Lopérfido. En ATC está trabajando un "equipo de desembarco" a cargo de Luciano Olivera y Rodolfo Hermida, pero aún no hay funcionarios confirmados. En Radio Nacional está haciendo la misma tarea Mario Cella. En el futuro, ambos organismos serán controlados por una Comisión Bicameral. Lopérfido anunció ayer a **Página/12** que al Instituto Nacional de Teatro irá el director Rubens Correa y que todavía no hay nombres confirmados para el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales. La conducción de este conflictivo organismo estaría a cargo de una dupla, compuesta por un funcionario de perfil artístico y otro a cargo de los números. Para el primer puesto, Lopérfido tiene una propuesta encabezada por el nombre de Lita Stantic. El nuevo director de la Biblioteca Nacional, dijo Lopérfido, se conocerá al vencer el 10 de enero el mandato actual de Oscar Sbarra Mitre, y ya está trabajando allí una auditoria, encabezada por Rolando Distel. En el Instituto de Cine, cumple la misma función técnica Paula Mazzuco.

Y la gente, ¿qué prefiere?

Noticias, dibujos animados y deportes ocupan las preferencias de los abonados al cable. Aprovechando las debilidades informativas y de entretenimiento infantil que exhibe la televisión abierta, la programación de la televisión paga ofrece ocho señales de noticias y siete para chicos. También propone al menos quince de cine, si bien la calidad del material exhibido es, en la mayoría de los casos, mediocre, ya que los operadores han dispuesto el material de calidad en el servicio premium. Allí se encuentran las mejores películas, los estrenos y –en el caso del satélite– la posibilidad de hacer uso del sistema de videoclub en pantalla. La vedette de los premium es, sin dudas, el fútbol codificado; la segmentación de audiencia popularizó también los eventos especiales vendidos a través del pay-per-view, como los encuentros de boxeo, las veladas de ópera y otros espectáculos musicales. Se prevén para el año próximo modificaciones en las grillas, con la inclusión de canales orientados al entretenimiento apto para todo público, y la llegada de nuevos servicios en el premium, relacionados con la oferta cinematográfica.





Argentinos en los Goya

El film argentino *Mundo Grúa*, de Pablo Trapero, en el rubro mejor película extranjera, y la actriz Cecilia Roth, como mejor actriz, por su papel en *Todo sobre mi madre*, de Pedro Almodóvar, fueron nominados para la XIV edición de los Premios Goya del cine español, que se entregarán en enero. La Academia, reunida en un acto presidido por la actriz Aitana Sánchez Gijón, dio a conocer ayer las candidaturas a los premios, con 14 postulaciones al elogiado film de Almodóvar. En el rubro de Mejor Película Extranjera, *Mundo Grúa* competirá con *Del olvido al no me acuerdo*, de Juan Carlos Rulfo (México); *Golpe de Estadio*, de Sergio Cabrera (Colombia), y *La vida es silbar*, de Fernando Pérez (Cuba). Los premios se entregarán el 29 de enero, en una gala que por vez primera se celebrará en Barcelona, abandonando el habitual escenario de Madrid. La última de Almodóvar es la candidata española al Oscar en la categoría de película extranjera. Además de *Todo...* serán estrellas de la ceremonia *La lengua de las mariposas*, de José Luis Cuerda, con 13 nominaciones, *Solas* de Benito Zambrano, con 11, y *Goya en Burdeos*, de Carlos Caura, con 10. Para competir con la argentina Roth en la categoría de actriz fueron nominadas Ariadna Gil por *Lágrimas negras*, Carmen Maura por *Lisboa* y Mercedes Sampietro por *Cuando vuelvas a mi lado*.

"Soy afortunado: en cincuenta años me dediqué sólo a dibujar"

El dibujante Charles Schulz explica por qué el próximo lunes dejará de publicar "Peanuts", la tira que hizo célebre al perrito Snoopy.



Schulz comenzó a dibujar a Charlie Brown y sus amigos en 1950.
Hoy la tira se publica en 2600 medios de 76 países, en 21 idiomas.

Por Javier Valenzuela
Desde Washington

Estas serán las últimas fiestas de fin de año de Charlie Brown (Carlitos), Snoopy, Lucy, Linus y sus amigos. Charles Schulz, creador de los personajes de comic que formaron parte de la cultura universal en la segunda mitad del siglo XX, anunció que se jubila. El dibujante estadounidense debió tomar esa decisión a la fuerza: Schulz debe reservar sus fuerzas para combatir el cáncer de colon que le fue diagnosticado a fines de noviembre y que lo condujo a una urgente hospitalización e intervención quirúrgica en la localidad californiana de Santa Rosa. "He tenido una vida afortunada, ya que durante casi 50 años pude hacer lo que quería hacer: dibujar", declaró Schulz, de 77 años de edad, en la carta abierta que difundió desde su hogar en Santa Rosa anunciando su retirada. El dibujante agradeció a todos los devotos de Snoopy y Charlie Brown el haber sido "una constante fuente de motivación" para su trabajo.

La esposa de Schulz precisó que, dado que todavía quedan algunas en reserva, la última tira de los personajes de *Peanuts* aparecerá en los diarios estadounidenses el próximo lunes 3 de enero. *Peanuts* es una constante de la prensa de Estados Unidos desde su aparición, el 2 de octubre de 1950. En la actualidad, las aventuras de sus personajes son publicados por 2600 diarios y revistas de 76 países y 21 idiomas y se calcula que sus lectores habituales alcanzan los 355 millones. La jubilación de Schulz fue calificada como "una terrible pérdida" por Bill Mitchell, un caricaturista de Internet de CNN. "Schulz", dijo Mitchell, "estableció los más altos niveles de calidad para dos o tres generaciones de dibujantes. Como tantos otros colegas, yo crecí leyendo las tiras de *Peanuts*".

Mitchell aprobó la decisión tomada por Schulz de que ningún otro artista continúe dando vida a Snoopy y sus amigos. Una cláusula del contrato de Schulz con United Media, la empresa que distribuye *Peanuts*, establece que terminará al mismo tiempo que su vida. No obstante, United Media informó ayer que seguirá distribuyendo a la prensa mundial las tiras clásicas de Schulz. Durante medio siglo, los *Peanuts* proyectaron una suave, inteligente y humorística visión infantil del mundo disparatado de los adultos, a partir del trío conformado por Charlie Brown, el pajarito Woodstock y el célebre perrito Snoopy se convirtieron en iconos de la cultura popular moderna.

La primera aparición de Schulz en la prensa data de 1948, cuando el *Saturday Evening Post* publicó sus primeros personajes, llamados *Li'l Folks*. En 1950, esos personajes, evolucionados y convertidos en los Peanuts, comenzaron a ser distribuidos por United Features Sindicate. Su prestigio creció con rapidez y en los años sesenta ya formaban parte del paisaje mundial. Los personajes de papel de Schulz también fueron llevados a la televisión –donde fueron galardonados con cinco premios Emmy– y aparecieron en 1400 álbumes y libros. Schulz, nacido en Minnesota, se trasladó hace 40 años a Santa Rosa, a unos 80 kilómetros al norte de San Francisco.

Poco amigo de la fama y las actividades mundanas, el dibujante siempre fue considerado un adicto al trabajo. En 1981 sobrevivió a una seria crisis cardíaca: el pasado 16 de noviembre fue sometido a una operación para desbloquearle la aorta, pero los doctores descubrieron pocos días después que sufre cáncer de colon. "Aunque me siento mejor después de la operación, quiero concentrarme en mi salud y en mi familia, sin las preocupaciones de un plazo de entrega diario", escribió Schulz en su carta de despedida. Y añadió: "Gracias por su amabilidad y su apoyo a lo largo de todos estos años, y por las expresiones de buenos deseos de estos últimos tiempos".

OSCAR SBARRA MITRE CONCRETA UN BALANCE DE GESTION

"Falta democracia cultural"

Por C. B.

El director de la Biblioteca Nacional termina su gestión el 10 de enero. El funcionario, gestor de una serie de cambios estructurales, espera que "el nuevo gobierno tenga otra política con respecto a la cultura".

"Espero que el nuevo gobierno tenga otra política en relación a la Biblioteca Nacional", dice Oscar Sbarra Mitre, director de la entidad desde hace tres años. El funcionario admite que le resultó muy difícil coordinar su política bibliotecológica con la del gobierno que lo nombró, por los recortes continuos de presupuesto y "la falta absoluta de preocupación por las instituciones culturales". A punto de dejar el cargo, afirma no saber quién lo sucederá ("ni he preguntado"), pero está satisfecho con su gestión. Sbarra Mitre fue promotor de una serie de cambios en la biblioteca, como la construcción de espacios verdes y centros culturales en los alrededores del edificio "sin gastar un solo centavo del presupuesto", y de una serie de acuerdos con universidades y bibliotecas extranjeras que permitieron, entre otras cosas, rescatar la colección del diario *Crítica* del deterioro, a través de la microfilmación. A la vez, durante su gestión se produjo un incremento significativo de la cantidad de visitantes, acompañado de críticas hacia el funcionamiento deficiente de las instalaciones, la falta de títulos o el deplorable estado de parte del material. En diálogo con **Página/12**, evaluó su desempeño al frente del organismo público.

–¿Qué balance haría de su gestión en la biblioteca?

–Me gustaría pensar que hubo una filosofía de su conducción. Sigue siendo una cuenta pendiente en el país acceder a la democracia cultural, ahora que hay democracia educativa, política y social. Por democracia cultural quiero decir que las entidades públicas de la cultura estén abiertas a todos, sin concepciones elitistas ni discriminación. En este sentido la Biblioteca Nacional tiene dos alternativas: se puede pensar en una entidad para investigadores, como en varios países europeos, si bien es cierto que en esos países hay alternativas a la biblioteca. La otra opción es convertirla en un espacio realmente democratizado, y eso es lo que intentamos hacer.

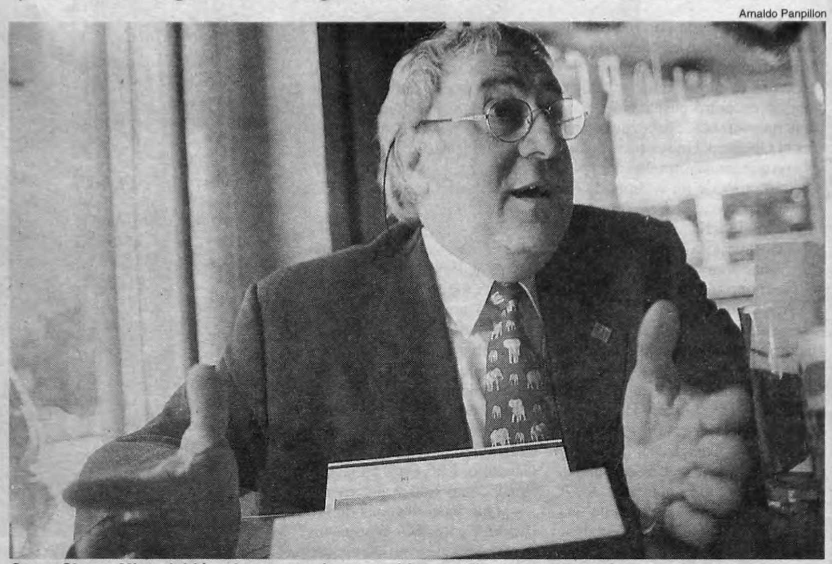
–Una de las innovaciones durante ese tiempo fue que la biblioteca editara libros. ¿Con qué criterio se eligen los títulos?

–Son inéditos, integrados por material al que la biblioteca tiene acceso, o abordan áreas inexploradas, como los volúmenes sobre la historia de las colectividades en Argentina. La colección lleva casi cuarenta títulos, y no está pensada para competir con las editoriales. Simplemente busca llenar algunos baches que resultarían poco rentables para una editorial privada.

–Recientemente, el defensor del Pueblo realizó una serie de críticas al funcionamiento de la biblioteca, y usted respondió que el problema es que el edificio es antifuncional.

–Bueno, fue concebido hace casi cuatro décadas, y cuando terminó de construirse ya estaba desactualizado. Cuando se inauguró, por ejemplo, había todo un piso destinado a las computadoras, porque cuando el lugar fue pensado todavía eran a válvula. Era impresionante, teníamos allí más lugar para las computadoras que la NASA.

Arnaldo Panpillon



Oscar Sbarra Mitre debió enfrentarse a innumerables conflictos y recortes de presupuesto.
"El edificio fue diseñado hace cuatro décadas, más como monumento que como edificio", recuerda.

Lo resolvimos destinando el espacio a exposiciones de arte. Otro problema es que la temperatura es alta en verano, y las ventanas no se pueden abrir porque son herméticas. El aire acondicionado tiene un costo altísimo, y lo mismo la reforma de los vidrios para que puedan ser abiertos. Las bibliotecas más importantes del mundo nunca se mudan, sólo se amplían y conservan los viejos edificios. Con todo respeto hacia los arquitectos, el nuestro fue pensado más como un monumento que como un edificio.

> **Futuro:** ***"Sigue siendo una cuenta pendiente que todos tengan acceso a la democracia cultural, ahora que hay democracia educativa, política y social".***

–¿Qué cambios modernizarían ese funcionamiento?

–Hay que pensar en una biblioteca global como la de Alejandría, sólo que virtual. En Europa todas las bibliotecas públicas de una ciudad están en red, entonces es fácil realizar una consulta de material y ver adónde resulta más práctico dirigirse. Aquí los pilares de la biblioteca pertenecen a áreas distintas: la nacional es autárquica, la del Congreso depende de ese organismo, el Archivo General de la Nación, del Ministerio del Interior... Nadie quiere perder terreno; hay una feudalización institucional que traba la política bibliotecológica. Resulta más fácil hacer un acuerdo con una biblioteca extranjera que ponerse de acuerdo con una local.

–Después de los recortes, ¿cuál es el presupuesto actual y cuál el ideal?

–El actual es en teoría de diez millones, pero hay una parte, más de un millón, que todavía no recibimos. Para funcionar en condiciones óptimas, la biblioteca necesita doce millones de pesos. Ignoro el presupuesto que tendrá mi sucesor. Es un tema que determina gran parte del funcionamiento del edificio. A la biblioteca pública británica la visitan 2300 personas por día, y trabajan allí 2000 empleados. Nosotros recibimos, en los días pico, cerca de 3000 personas, y no llegamos a 400 empleados.

–A mediados de enero termina su gestión. ¿Cuáles son las cuentas pendientes?

–Recuperar el edificio de la calle México para hacer un museo sobre Jorge Luis Borges, y trasladar allí la hemeroteca. Si se alberga el material destinado al público masivo en un edificio, y el que ocupa a los investigadores por otro, se resolverían grandes problemas. Otra de las cuentas pendientes es la generación del turismo cultural: la cultura puede ser fuente de trabajo de alta productividad. La ubicación de la biblioteca, cerca de centros culturales y los grandes museos de la ciudad, es ideal para generar un gran ámbito cultural, una atracción enorme para los cuatro o cinco millones de turistas que vienen por año. Con este tipo de proyectos, la autofinanciación de la biblioteca sería una realidad. De todos modos, si bien la cultura siempre necesitó del apoyo de la actividad privada, ésta no puede reemplazar al Estado.

Adiós, Curtis Mayfield

Curtis Mayfield, una de las figuras más representativas de la música negra estadounidense, murió el domingo por la noche en el hospital regional de North Fulton, en la ciudad de Roswell, Atlanta (Estados Unidos). El compositor y cantante, que contaba con 57 años, es el responsable de clásicos como "Superfly", "People get ready", "Keep on pushing" y "Talking about my baby". Nacido en Chicago el 3 de junio de 1942, Mayfield se convirtió a mediados de los 60 en uno de los puntales de la llamada "nueva música negra", en la que las canciones, con ritmos del soul y del rythm and blues, eran acompañados por textos que exaltaban el orgullo de los afroamericanos. El movimiento, que respaldaba la lucha por los derechos civiles de la comunidad negra, tuvo otras figuras resonantes en Isaac Hayes, Sam Cooke, Ray Charles, James Brown, Marvin Gaye y Aretha Franklin, y se convirtió en la base para la aparición, en las siguientes décadas, de movimientos musicales como el funk, el rap y el hip hop. Mayfield sufrió en 1990 un accidente que lo dejó paralítico, cuando un equipo de luces se desplomó sobre él mientras actuaba en un escenario en Brooklyn, Nueva York. Pese a ello, el músico siguió trabajando en estudios y escribiendo canciones para otros artistas, y en 1997 fue candidato a un Grammy por su disco *New World Order*. El 15 de marzo de este año ingresó en el Salón de la Fama del Rock and Roll, una distinción estadounidense que reconoce la trayectoria de músicos populares que llevan más de treinta años de actividad.

"Los actores son muy fáciles de engatusar"

Considerado uno de los históricos grandes maestros del teatro, Carlos Gandolfo estaba "peleado con la escena". Ahora regresa con una obra de Eugene O'Neill, protagonizada por Lito Cruz.

Por Hilda Cabrera

Cuando se habla de maestros de actores, Carlos Gandolfo encabeza la lista de indiscutibles. Se inició como actor en los '50, pero pasó rápidamente a la dirección. Fue uno de los fundadores del teatro independiente en la Argentina e integró los elencos de dos espacios míticos, La Máscara y Nuevo Teatro. Pionero en la puesta de espectáculos de café concert (*Negro, azul, negro*, en la década del 60), fue periódicamente convocado a trabajar fuera del país, concretando cursos, seminarios y direcciones, como las que realizó en el Centro Dramático Español y el Instituto de Teatro de Sevilla. También le tocó atravesar momentos difíciles, como la evidencia, en 1972, de un cáncer de garganta, que operado a tiempo le permitió seguir viviendo y le exigió poner a prueba su tenacidad para recuperar la voz. Replanteándose vida y oficio (también se desempeñó como dibujante de publicidad), hizo de la enseñanza una de sus ocupaciones centrales. Hoy dicta clases en los fondos de su casa, espaciosa y centenaria, restaurada con minuciosidad arqueológica. La comparte con su hijo menor, Matías, que no es mago, como el mayor, Emanuel, quien aún no encontró auspiciantes para concretar su sueño: hacer desaparecer el Obelisco. Una obra de ilusionismo que entusiasma al padre. "Necesitaría montar un sistema de espejos", apunta el padre en entrevista con **Página/12**, a propósito de una apuesta propia: la dirección de *Hughie*, una obra breve de Eugene O'Neill que sube a escena el lunes en Andamio 90.

Cuenta que seis años atrás decidió no dirigir más producciones comerciales (entre las varias de su trayectoria figuran *Hay que deshacer la casa*, con Charo López y Thelma Biral, y *Los 90 son nuestros*, de la española Ana Diosdado). Tampoco quiere hoy que se recuerden algunos encargos, como la puesta de *Lejos de aquí* en el Cervantes. "Fue una época complicada. Preferiría olvidar algunos trabajos, pero nuestra memoria no es manejable", dice, algo peleado con la escena, a pesar de que dice que ama "profundamente al teatro". Entonces consideró que "era el momento de hacer una retirada". Superada esa etapa, retorna con esta *Hughie* que O'Neill (1888-1953) escribió en su madurez, cuando parecía haber abandonado el género breve y preparaba obras de gran fuste en la línea del realismo simbólico y del teatro psicológico, como *A long day's journey into night* (*Largo viaje del día hacia la noche*) y *A moon for the misbegotten* (*Una luna para el bastardo*). En *Hughie*, quien cuenta es Erie Smith, un jugador profesional, tramposo y al servicio del hampa. Durante una noche, este personaje dialoga con el conserje de un hotel sobre un tal Hughie, "un incauto", al que extraña. En esta especie de monólogo (puesto que el conserje responde con frases cortas), los ruidos de la noche adquieren especial importancia. En la puesta de Gandolfo, Lito Cruz protagoniza a Erie y Oscar Núñez al conserje.

–¿Qué pasó después de la "retirada"? ¿Recibió propuestas?

–Sí, pero tuve problemas de salud y tampoco quería trabajar con actores que no podían cumplir con su papel. En el teatro oficial, como en el comercial, no es común que el director decida a quiénes contratar, aun cuando haya acuerdo de que son la materia prima de cualquier obra. Siempre es otro el que elige. En general, nos vemos obligados a salvar baches o sacar las papas del fuego.

–¿Los directores no ponen condiciones?

–Muy pocos, y no es lo mismo si se trata de extranjeros, a los que se cuida más y se les ofrecen sueldos astronómicos, comparados con los nuestros. Tuve pocas oportunidades en las que me dieron total libertad para armar el elenco. Recuerdo *El gran deschave*, de Sergio De Cecco, con Federico Luppi y Haydée Padilla.

–¿Cómo es el caso de *Hughie*?

–Fue una propuesta de Lito Cruz, un actor que no se formó conmigo sino en su tierra, Berisso. Después vino a Buenos Aires. Cuando me alejé del teatro pensé que sólo volvería por algo que me brindara alegría, que me hiciera ganar paz, porque mucho de lo anterior había sido pelea y malestar. Esta es una obra que nos permite ser creativos. O'Neill es un autor fundamental del teatro estadounidense, un artista de gran aliento, y esto se nota en *Hughie*.

–Una obra algo misteriosa y de un humor extraño...

–Diría de un humor muy sutil, y sin embargo fácilmente entendible. Antes de este estreno en Buenos Aires la llevamos a Berisso, Morón y Lomas de Zamora, y el público reaccionó siempre magníficamente.

–¿Hicieron una traslación?

–Sí, en lugar del Broadway de 1928, tomamos el Buenos Aires de 1940. El hotel en el que se encuentran Erie y el empleado sería uno de los tantos que había en Avenida de Mayo, y que en esa época estaban en plena decadencia. Pero conservamos las menciones que hace sobre la actividad nocturna en la ciudad.

–Llama la atención la importancia que le otorga a los sonidos, el ruido de las latas de basura, la sirena de las ambulancias, de bomberos...

–Es que así era la noche de Broadway. Según las documentaciones que existen, O'Neill tenía planeado escribir un ciclo de obras sobre la noche, como ya lo había hecho sobre el mar (*Rumbo a Cardiff* y *Sed*). Sobre ese fondo de ciudad, el protagonista comienza a darse cuenta de que con la pérdida de Hughie se quedó sin interlocutor. Es una obra maravillosamente teatral, justamente porque ese descubrimiento se le va revelando a él al mismo tiempo que al espectador.

–Y de forma pudorosa...

–Sí, porque hay pudor en la escritura de O'Neill, en el reconocimiento de ese hombre endurecido que, aun así, es capaz de llorar por otro. Erie "crece", en el sentido de que se agudiza su sensibilidad, cuando toma conciencia de eso. Pasa algo semejante cuando al hijo varón se le muere el padre.

–Respecto de la actuación, ¿le sigue interesando dirigir actores en el cine?

–Me interesa, pero mi época de mayor actividad profesional no coincidió con los mejores momentos del cine. No había productores que se arriesgaran. Recuerdo una película en la que hice la dirección de actores: *Una mujer*, de Juan José Stagnaro. (Fue en 1975 y la protagonizaron Cipe Lincovsky y Federico Luppi.)

Idea: ***"Cuando me alejé del teatro pensé que sólo volvería por algo que me brindara alegría y paz, porque mucho de lo anterior había sido pelea y malestar".***

–¿Cuál es hoy la actitud de los alumnos frente al teatro?

–El 90 por ciento de mis alumnos no conoce el teatro. La vocación se les ha despertado por el estímulo del cine. El descubrimiento como espectadores lo hacen a través de los teatros oficiales y de los del under. La televisión también influye, y en esto apoyo la protesta que vienen realizando los actores que se resisten a ser utilizados de manera vergonzosa por los conductores de televisión, algunos, verdaderos energúmenos.

–Habría que preguntarse por qué se prestaron a eso...

–Es cierto, pero es que el actor necesita que lo conozcan, y entonces se presta a salir en pantalla, sin advertir que en esas condiciones lo están metiendo en una trampa. En general, los actores son seres cándidos e inocentes, muy fáciles de engatusar.

–¿Quiere decir que en la necesidad de contar con un público reside su fuerza y su debilidad?

–Claro. Los productores de televisión son pícaros: saben que un actor se realiza frente al espectador, lo mismo que un periodista a través de un medio.

–Pero la gente puede apagar el televisor...

–Es cierto, pero la mayoría no lo hace, tal vez porque no le importa buscar otra alternativa. Después de un día de trabajo, a veces agotador, lo más fácil es encender el televisor y dejar que otro decida por uno. No pretendo enjuiciar a ese espectador: la televisión es una industria y tiene elementos suficientes para seducir.

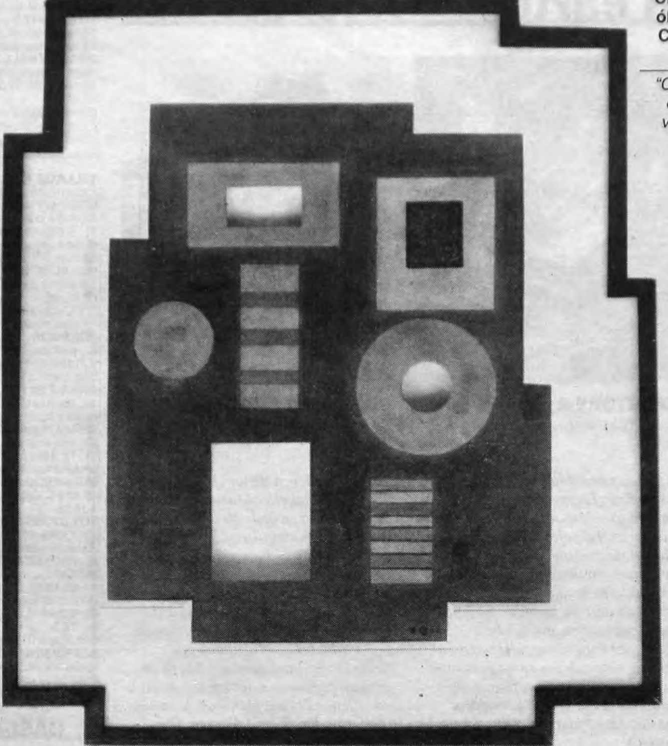
–En un seminario usted desconcertó a los alumnos porque en lugar de referirse a técnicas de actuación centró su trabajo en la necesidad de conocerse a sí mismo...

–Es que la enseñanza no debe apartar al estudiante de la persona. Se elige ser actor, pero antes se elige ser persona. Esto significa revisar un sistema personal de creencias y dejar de pelearse con los propios fantasmas. Es común que los maestros tengan primero en cuenta los mecanismos de la representación y recién después la persona. En general, para el estudiante la meta es tener un oficio. Es probable que no pase de eso, y si transige con el mercado quizá puedan hacer de la actuación su medio de vida. No lo estoy juzgando: quiero decir que eso no lo convierte en artista.



Arnaldo Pampillon

Carlos Gandolfo fue uno de los fundadores del teatro independiente.
En los '60 se volcó de lleno al género de los shows de café concert.



"Círculo verde", 1946, óleo sobre cartón de Carmelo Arden Quin (42 x 34 cm).

"Con Torres García yo oí hablar por primera vez del arte abstracto y del arte concreto."

Pasó por Buenos Aires uno de los fundadores del arte madí, integrante de las vanguardias argentinas de la década del cuarenta. Vive en Francia hace medio siglo y hoy tiene 86 años. Aquí cuenta su historia.

CARMELO ARDEN QUIN: MADISMO Y NOMADISMO

La poligonal de las artes

Por Carmelo Arden Quin *

Conocí a Torres García en 1935, cuando yo no era todavía un pintor profesional, aunque me gustaba mucho el cubismo y de vez en cuando hacía un cuadro. Fui, por sugerencia de un amigo, a una conferencia que dio Torres en la Sociedad Teosófica. En esa conferencia él contó y mostró lo que pasaba en la escuela de París. En ese momento yo estudiaba bastante el cubismo, el surrealismo en poesía, el futurismo, porque en ese entonces el arte moderno era Picasso. Y en esa conferencia yo he visto y oído por primera vez el nombre del arte abstracto, del arte concreto. Y por primera vez oí hablar de Kandinsky, de Mondrian y de las obras geométricas de esa gente. Inmediatamente me volqué a la geometría. Yo vine a la Argentina a fines de 1937, principios del 1938, para radicarme en Buenos Aires. Conseguí trabajo en La Paternal, en un aserradero, haciendo cajitas de colegio en una máquina que me dieron, y los sábados venía al centro y al Teatro del Pueblo y ahí encontré todo un núcleo de jóvenes que eran estudiantes. Por entonces yo tenía la idea de crear una revista, en el sentido de divulgar el arte geométrico. En aquel momento conocí al gran poeta Edgar Bayley, hermano de Tomás Maldonado y así se hizo un grupo que comenzó con Maldonado, Lidy Prati, Iommi, Espinosa, Hlito... También estaba Kosice, que fue no de los fundadores. Y había otros. Se publicó la revista *Arturo*. Y bueno, en 1944 conocí, en una exposición, al pintor y escultor Martín Blaszko, uno de los amigos con los que hasta hoy trabajamos juntos, en armonía, en el Movimiento Madi Internacional.

El contexto político era muy, muy grave. El número dos de la revista no salió porque la policía vino a casa y se llevó la mitad de la edición del número uno. Resulta que nosotros editamos esa revista en Parque Patricios, en una imprenta que publicaba el "Himno Nacional", que era el órgano oficial de la Unión Democrática pero... era ilegal. Y bueno así se constituyó el grupo Arte Concreto-Invención.

Pero bueno, la de los años cuarenta era una época muy difícil. Había mucha confusión y estaba la guerra en Europa. Así que por más que se quiera, por más que se ame al arte, una nación pasa por períodos en que se aparta del arte, o en el que para subsistir los artistas deben dedicarse a otras cosas. En la década del cuarenta el Dr. Ivanisevich trataba a nuestro arte de degenerado, pero todo eso para nosotros era bienvenido porque era la lucha. Hoy no ocurre nada de eso porque no hay lucha. No hay lucha filosófica. Ni luchas, ni planteos. Es decir: se hacen las cosas gustosamente, con una finalidad tal vez económica. El artista tiene que vivir y hace lo mejor posible para vender. En aquel momento no pensábamos en vender porque sabíamos que era imposible, éramos, en este sentido, puros. En la Argentina era el comienzo de algo que no existía y entonces fue revolucionario.

En el grupo teníamos una línea plástica muy definida: queríamos salir del rectángulo y queríamos trabajar en los polígonos. Nosotros decíamos que toda la pintura, en general, se hizo en una tela rectangular o cuadrada. El arte moderno, a partir del futurismo, del cubismo, del surrealismo, también hizo grandes revoluciones plásticas, pero siempre dentro del cuadrado. En ese cuadrado o rectángulo se hicieron y se hacen obras maravillosas. Pero nosotros inventamos el concepto de las "poligonalidad" y eso en el arte moderno era una novedad y es todavía una novedad. Y entonces Arte Concreto-Invención comenzó a hacer formas planas: unir un rectángulo con un círculo, con un triángulo.

Para dar una idea de los planteos, nos preguntábamos por lo imaginario, que tal vez sea la esencia de lo absoluto. Porque ese concepto de absoluto es una palabra que se define por el mismo concepto absoluto. Todo el mundo habla de absoluto y nosotros sentimos lo que es absoluto pero, ¿cómo definir el absoluto?, ¿dónde está? Es la esencia de las cosas, nosotros teníamos y tenemos intuiciones de eso. Pero entramos en la filosofía o en la metafísica, desde el momento que no sabemos cómo la cosa comenzó y cómo va a terminar.

Al mismo tiempo si uno piensa en la historia, ¿qué es lo que queda de los grandes imperios que han existido? ¿Qué quedó, por ejemplo, de los egipcios? Tenemos que cavar la tierra para descubrir una estatua, un cacharro, una cerámica, un medallón. Lo que queda es el arte porque incluso la ciencia es contingente.

Los artistas del grupo Madí éramos al mismo tiempo ignorantes e inquietos. Leíamos todo lo que podíamos, todo el tiempo. Esa inquietud nos ayudó bastante. Y leíamos también ciencia. Sabíamos que la física de los presocráticos no era la física de Galileo, como supimos que la física de Einstein no era la física cuántica. Eso nos hacía detener en el sentimiento estético y en lo bello. Y volvemos a lo absoluto. En la ciencia está lo contingente, la verdad que se mejora, y esto es extraordinario. Pero en el arte hay un mensaje universal y duradero. El arte negro, por ejemplo, ¿cómo se explica?

> **Degenerado:** ***"En la década del cuarenta el ministro Ivanisevich decía que hacíamos arte degenerado. Para nosotros eso era la lucha".***

Siguiendo con la historia del grupo, al poco tiempo comenzó una división, debido, sobre todo, a las ideas de Tomás Maldonado. En un sentido, a mi manera de ver, lo de él estaba muy bien, pero al mismo tiempo abandonaba el camino de la poligonalidad. Ese grupo después siguió y sacó una revista, abandonó la poligonalidad y volvió al rectángulo e hicieron cosas maravillosas y más que nosotros, porque, del lado nuestro, con Martín Blaszko, con Ignacio, su hermano y con otros, seguíamos en la práctica de Torres García, trabajando con las tierras, con los grises, mientras que la otra parte del Arte Concreto, donde estaba Iommi, Maldonado, etc., era más adelantada que la nuestra porque tenían contacto con artistas concretos de Suiza, con Vantongerloo.

Iommi, Maldonado y los otros, tenían una asociación y publicaron revistas, eran más consecuentes, estaban más organizados, hicieron grandes exposiciones.

Yo, por mi parte, llegué a París en 1948, reconstruí aquel grupo de vanguardia y en abril de 1950 hicimos la primera muestra del que llamamos Movimiento Madi. Después perdí todo contacto con Buenos Aires durante 30 años. Allá quedaron diferencias y en un momento dado nos quedamos solos con Martín Blaszko. Nosotros no éramos tan consecuentes como ellos pero también hicimos grandes exposiciones. Todo esto es, finalmente, parte de los comienzos del arte no figurativo en la Argentina. Unos años después, siguiendo el ejemplo de Picasso, dejé de pintar. Picasso se quedó cuatro años sin hacer nada, ni un dibujo. Para Picasso, que se la pasaba trabajando, eso significó algo. Por mi parte, a mediados de la década del cincuenta sentí un vacío en mi obra y en 1956 paré. Dejé de pintar. Me puse a escribir poesía y retomé la pintura en el '71. Quince años sin hacer ni un solo cuadro. Por lo tanto, si alguien llega a ver un cuadro de Arden Quin del '60 o el '65, sepa que es falso. Después seguí sin parar y ahora, a los 86 años, sigo pintando. Así como Gauguin comenzó a pintar después de los cincuenta, creo que uno puede comenzar también a los 86 años.

** Nota editada de la charla que dio Arden Quin en la Galería Ruth Benzacar el 3 de diciembre pasado.*

Murió Grete Stern

El 24 de diciembre murió Grete Stern, a los 96 años, una de las fundadoras –junto con su ex marido, Horacio Coppola– de la fotografía argentina moderna. Había nacido en Wuppertal, Alemania, y se formó en la célebre escuela de diseño Bauhaus, como discípula de Walter Peterhans. En 1933, cuando Hitler ganó las elecciones, Stern –judía y antisemita– se exilió en Londres, junto con un grupo de amigos entre los que estaba Bertolt Brecht. Instaló, durante dos años, una agencia londinense de fotografía y diseño publicitario. En 1935 vino a vivir a la Argentina y en su casa taller de Ramos Mejía –una suerte de centro cultural alternativo– se hizo una de las primeras exposiciones de arte Madí. Invitada por Victoria Ocampo, exhibió su trabajo en los salones de la Editorial Sur. Entre 1955 y 1970, convocada por Jorge Romero Brest, organizó y dirigió el taller de fotografía del Museo Nacional de Bellas Artes. Su mirada y condición de extranjera, sumadas a su excelente y rigurosa formación, dieron a su obra un clima especial, extraño y preciso al mismo tiempo. Fueron célebres sus fotomontajes de fines de los años cuarenta y comienzos de los cincuenta, para la revista *Idilio*, en la sección "El psicoanálisis le ayudará", en donde dejó plasmado el imaginario de las mujeres que formaban parte del medio pelo en ascenso durante la década peronista. Esa serie, entre el surrealismo y el kitsch, explicitó un esbozo de ideario feminista, bello y corrosivo, que de algún modo anticipó en imágenes el mundo de las novelas de Manuel Puig. También se dedicó largamente a documentar los territorios, costumbres y gentes de la Argentina, porque recorrió el país de punta a punta, durante medio siglo. Buenos Aires fue otra de sus obsesiones, a través de todos los rincones de la ciudad y sus barrios. En 1995 el Fondo Nacional de las Artes editó un excelente libro catálogo bilingüe sobre Stern, como complemento de la última gran exposición de la artista, ese mismo año, en el Museo Fernández Blanco.

cines

A TODO CORAZON
(Francia). Dir.: Robert Guédiguian. P/13.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 18.30 hs.
Metro III
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ALERTA EN LO PROFUNDO
Dir.: Renny Harlin. P/13.
Normandie IV
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P/13. trasn.

ANNA Y EL REY
Dir.: Andy Tannant, con Jodie Foster. P/13.
Gaumont II
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.25, 16.15, 19.05 y 21.50 hs.
Grand Splendid
Av. Santa Fe 1860. Tel.: 4812-0808. A las 13.10, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. Sáb. trasn.
Normandie II
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.15, 16, 19 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.

ARTEMISIA
(Francia). Dir.: Agnes Merlet, con Michel Serrault y Valentina Cervi. P/16.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13 y 17 hs.

ASTERIX & OBELIX
(Francia). Dir.: Claude Zidi, con Gérard Depardieu y Roberto Benigni. S/R.
Los Angeles IV
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15.20, 17.30, 20 y 22.10 hs.

BOWFINGER
(El director chiflado). Dir.: Frank Oz, con Steve Martin y Eddie Murphy. P/13.
Metro II
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.25, 15.40, 17.45, 20 y 22.15 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

CUENTOS DE OTOÑO
(Francia). Dir.: Eric Rohmer. S/R.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 16 y 20.30 hs.
Lorange
Av. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos). En castellano. S/R.
Gaumont III
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 15.10 y 17.35 hs.
Los Angeles III
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.
Monumental II
Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13, 14.50, 16.40 y 18.30 hs. Sáb. trasn.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
(México). Dir.: Arturo Ripstein, con Fernando Luján, Marisa Paredes. P/13.
Lorca I
Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.

EL DIA FINAL
Dir.: Peter Hyams, con Arnold Schwarzenegger. P/16.
Ocean II
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Premier I
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

EL ESPEJO
(Irán). Dir.: Y. Panahi. P/13.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 21 hs.

EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín y Soledad Villamil. P/13.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14, 16.30, 19 y 21.20 hs. P/13. (Sala "Amelia Bence").

007: EL MUNDO NO BASTA
Dir.: Michael Apted, con Pierce Brosnan y Sophie Marceau. P/13.
América
Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.30, 20.05 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont I
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.30, 14.55, 17.20, 20 y 22.35 hs.
Metro I
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.
Monumental I
Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

EL PROYECTO BLAIR WITCH
Dir.: Daniel Myrick-Eduardo Sánchez. P/13.
Ocean I
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs. Sáb. trasn.
Santa Fe II
Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

GARAGE OLIMPO
Dir.: Marco Bechis. P/16.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 16 y 22 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

GATO NEGRO, GATO BLANCO
(Yugoslavia). Dir.: Emir Kusturika. P/13.
Premier II
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 22.30 hs.

LA NIÑA DE TUS OJOS
(España). Dir.: Fernando Trueba, con Penélope Cruz y Antonio Resines. P/13.
Gaumont III
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 19.40 y 22 hs.
Monumental II
Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 20.20 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

LOS AMANTES DEL CIRCULO POLAR
(España). Dir.: Julio Medem. P/16.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15, 19 y 22.40 hs.

MUNDO GRUA
Dir.: Pablo Trapero. S/R.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 18.05 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

NIÑOS DEL CIELO
(Irán). Dir.: Majid Majidi. S/R.
Premier III
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 17.50 y 21.20 hs.

PI
Con Sean Gullete. P/13.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14 y 22.30 hs.

POKEMON
(La película). Dir.: Junihiko Yayama. (En castellano). S/R.
Atlas Lavalle
Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn.
Los Angeles III
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.
Santa Fe I
Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

ROMANCE
(Francia). Dir.: Catherine Breillat. P/18.
Premier III
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16, 19.30 y 23 hs.

SEXTO SENTIDO
Dir.: M. Night Shyamalan, con Bruce Willis y Haley Joel Osment. P/13.
Atlas Santa Fe II
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. Sáb. trasn.
Normandie III
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

TODO SOBRE MI MADRE
(España). Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth, Marisa Paredes. P/16.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.25, 15.35, 17.45, 19.55 y 22.05 hs. (Sala "Delia Garcés").
Premier IV
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18.30 y 22.50 hs.

TOY STORY 2
Dir.: J. Lasseter. S/R.
Atlas Santa Fe I
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.50, 14.40, 16.40 y 18.40 hs. (En castellano), 20.40, 22.40 y sáb. trasn. 1 h. (En inglés, con subtítulos en castellano).
Los Angeles II
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (En castellano).

UN ESPOSO IDEAL
Con Cate Blanchette. S/R.
Premier II
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 20.45 hs.

VELVET GOLDMINE
Dir.: Todd Haynes, con Ewan McGregor y Toni Collette. P/18.
Premier IV
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.30 hs.

YEPETO
Dir.: Eduardo Calcagno, con Ulises Dumont. P/13.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14 y 19.45 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

en cartel



TOY STORY 2
De John Lasseter
EE.UU.

La banda comandada por Woody y, ahora, Buzz Lightyear vuelve al ruedo con una aventura más interesante que la primera. La película se desarrolla sobre el dilema que tiene Woody entre continuar con una vida intensa pero finita al lado de sus amigos o inmortalizarse en la seguridad que le ofrece convertirse en un objeto de colección. El tratamiento del miedo a crecer y sufrir de los seres humanos lo convierte en un gran film, para cualquier edad. ***(Puerto Madero, Abasto, Alto Palermo, Atlas Santa Fe y otros.)***



CUENTOS DE OTOÑO
De Eric Rohmer
(Francia)

El film comienza de una manera espontánea. Isabelle (Marie Riviére) va de visita a la casa de su amiga Magalí, una vitivinicultora que vive aislada en el campo y se ha quedado sola. Su amiga se propone buscarle un hombre recurriendo a aquello que Magalí más odia: el correo sentimental. Todas estas maniobras, que podrían parecer banales, son tratadas por Rohmer con inteligencia y hacen de esta película una celebración de las complejidades del mundo y de la vida. ***(Galerías Pacífico, Lorange, Cosmos.)***

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
ANNA Y EL REY
11, 16.40, 19.35 y 22.30 hs. P/13.
EL MILAGRO DE P. TINTO
13, 21 y 23.20 hs. P/16.
TOY STORY 2
10.30, 12.55, 14.40, 15.20, 16.55, 18.30 y 19.20 hs. (En castellano). S/R.
EL DIA FINAL
12, 14.30, 17, 19.40 y 22.10 hs. P/16.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 11.05, 15.15, 17.10 y 19.05 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
12.25, 20.30 y 22.45 hs. P/13.

ALTO PALERMO
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
POKEMON
(La película): 13.15, 15.10, 17.05, 19, 20.55 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: $ 3,50).
TOY STORY 2
13.30, 15.50, 18.25 y 20.40 hs. (En castellano). S/R.
EL DIA FINAL
12, 14.35, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. P/16 Sáb. trasn. 1 h.
BUSCANDO A EVA
22.55 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.30 hs.
ANNA Y EL REY
13, 15.50, 19 y 22.35 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs.
SEXTO SENTIDO
12.30, 14.50, 17.15, 19.55 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.05 hs.

GALERIAS PACIFICO
Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: $ 3,50).
Sala I
EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
13.10, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/13.
Sala II
UN LUGAR LLAMADO NOTTING HILL
13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13.
Sala III
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 13.20, 15.30 y 17.50 hs. (En castellano). S/R.
GATO NEGRO, GATO BLANCO
20.10 y 22.30 hs. P/13.
Sala IV
CUENTOS DE OTOÑO
13.40, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. S/R.

PASEO ALCORTA
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
ANNA Y EL REY
13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
12.45, 14.45, 16.45 y 18.45 hs. (En castellano). S/R
EL PROYECTO BLAIR WITCH
20.45 y 22.45 hs. P/13.

PATIO BULLRICH
Libertador 750. Tel.: 4816-3801/4815-8328.
LA NIÑA DE TUS OJOS
12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/13.
UN ESPOSO IDEAL
13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.05 hs. S/R.
TUS AMIGOS & VECINOS
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 23.05 hs. P/18.
ANNA Y EL REY
13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. P/13.

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. (Horarios sujetos a posibles cambios). Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
007: EL MUNDO NO BASTA
11, 12, 13.30, 14.30, 16, 17, 18.40, 19.40, 20.30, 21.30, 22.20 y 23.15 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
POKEMON
(La película): 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30 y 18.30 hs. (En castellano). S/R.
EL MILAGRO DE P. TINTO
11, 13.15, 17.30, 19.45 y 23 hs. P/16. Sáb. y miérc. trasn. 1.15 hs.
ANNA Y EL REY
10.30, 12.45, 13.30, 15.45, 16.30, 18.45, 19.30 y 22.30 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
BUSCANDO A EVA
14.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. S/R. Sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 10.30, 12.30, 14.30 y 16.45 hs. (En castellano). S/R.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
10.30, 11.30, 12.40, 13.40, 14.45, 15.45, 16.45, 17.45, 20, 21, 22.30 y 23.15 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
ASTERIX & OBELIX
(contra el César): 10.30, 12.45, 15 y 17.15 hs. (En castellano). S/R.
ASTERIX & OBELIX
(contra el César): 19.30 y 22 hs. S/R. Sáb. y miérc. trasn. 1.45 hs.
TOY STORY 2
11, 12, 13.15, 14.15, 15.30, 16.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. (En castellano). S/R. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.
TOY STORY 2
18.45 y 21 hs. S/R.
LA NIÑA DE TUS OJOS
10.30, 18.45 y 23.15 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 1.45 hs.
EL DIA FINAL
10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/16. Sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
PI
10.45, 15.30 y 18.45 hs. P/16. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.
EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
13 y 20.45 hs. P/13.
EL CLUB DE LA PELEA
15.30 y 21.45 hs. P/18. Sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
SEXTO SENTIDO
11, 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

barrios

BELGRANO

ATLAS BELGRANO
Av. Cabildo 2165. Tel.: 4781-7200.
POKEMON
12.50, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn.
LA NIÑA DE TUS OJOS
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO MULTIPLEX
Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
TOY STORY 2
12.50, 14.50, 16.50 y 18.50 hs. (En castellano), 20.50, 22.50 y sáb. trasn. 1.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 12.40 y 14.40 hs. (En castellano). S/R.
ANNA Y EL REY
16.40, 19.20 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
TOY STORY 2
12.30, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 12.35, 14.40, 16.45 y 18.50 hs. (En castellano). S/R.
ANNA Y EL REY
13.05, 16.05, 19.10 y 22.15 hs. P/13.
SEXTO SENTIDO
13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55 hs. P/13. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
007: EL MUNDO NO BASTA
13.20, 16.30, 19.35 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
13, 15.15, 17.15, 19.45 y 21.45 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA
Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: $ 5 (Mar. y miérc.: $ 2,50).
EL DIA FINAL
14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/16.
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 15 y 17 hs. S/R.;
UN ESPOSO IDEAL
19.15 y 21.45 hs. S/R.

LINIERS

NUEVO LINIERS
Av. Gral Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles: $ 3).
TOY STORY 2
14.10, 15.50, 17.20, 19, 20.30 y 22 hs. (En castellano). S/R.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.10, 15.50, 17.20, 19, 20.30 y 22 hs.
(En castellano). S/R.

PILAR

VILLAGE PILAR
Panamericana km.50. Tel.: 02322-473150. (Horarios sujetos a posibles cambios). Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50). Menores: $ 4.
007: EL MUNDO NO BASTA
11, 12, 13.30, 14.30, 16, 17, 18.30, 19.45, 21.30 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).
POKEMON
(La película): 11, 13, 15, 17, 19 y 21 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
ANNA Y EL REY
11, 16, 19 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 11, 13, 15, 17 y 19 hs. (En castellano). S/R.
BUSCANDO A EVA
15.45 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
TOY STORY 2
11, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 21 y 23 hs. (En castellano). S/R.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
11.45, 13.45, 18, 21 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
EL DIA FINAL
11, 13.30, 20 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.30 hs.
SEXTO SENTIDO
13.50, 20 y 22.15 hs. P/13.
Sáb. trasn. 0.30 hs.

CASEROS

PARAMOUNT
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: $ 3,50).
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
14.15, 16 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
19.25, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
POKEMON
(La película): 13.30, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
13.30, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/13.
TOY STORY 2
13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.35. (En castellano). S/R.

VILLAGE AVELLANEDA
Autop. La Plata km. 6 (alt. Mitre 3300-Parque/Com.Auchan). Tel.: 4853-0133. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. función: $ 3,50). Menores: $ 4.
007: EL MUNDO NO BASTA
11.30, 12.30, 14, 15, 16.30, 17.30, 19.15, 20.15, 22 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
ANNA Y EL REY
13.45, 16.30, 19.15 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
11, 11.30, 13, 14, 15, 15.30, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h. (dos copias).
EL PROYECTO BLAIR WITCH
11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0.45 hs.
LA NIÑA DE TUS OJOS
11.15 y 17.20 hs. P/13.
EL DIA FINAL
13, 14, 15.30, 16.30, 18, 19, 20.30, 21.30 y 23 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
UNA SEÑAL DE ESPERANZA
11.30 y 18.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.30 hs.
BOWFINGER
(El director chiflado): 12 y 17.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
EL CLUB DE LA PELEA
11 y 21.45 hs. P/18. Sáb. trasn. 0.30 hs.
ALERTA EN LO PROFUNDO
11, 13.30 y 19.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
SEXTO SENTIDO
11, 13.10, 14.10, 15.15, 16.15, 19.45, 20.45, 22 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

LANUS

REX
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: $ 3,50).
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
14.15, 16 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
19.25, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

LOMAS DE ZAMORA

DEL ALJIBE
Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: $ 3,50).
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
14.15, 16 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
19.25, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

ciclos

COSMOS
(Sala 1). Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
EL SEPTIMO SELLO
(Suecia-1958). Dir.: Ingmar Bergman. Hoy: 12.30 hs. Pl.: $ 2.

FILMOTECA
Guido 1952. Tel.: 4803-3313.
CRIMEN SIN CASTIGO
(USA-1947). Dir.: Elia Kazan, con Dana Andrews. Hoy: 16.10 hs.
LA MARCA DEL ZORRO
(USA-1940). Dir.: Rouben Mamoulian, con Tyrone Power. Hoy: 17.50 hs.

LORCA
(Sala I). Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. "Semana de grandes éxitos"...
EL ESPEJO
(Irán). Dir.: Yafar Panahi. P/13. Hoy: 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.

teatros

COLON
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02/0-800-3-COLON, conmutador: 4378-7100.
LA BELLA DURMIENTE
de Wright. Música: Piotr Ilich Tchaikovsky.Función de Abono a Sábados Nocturnos. Reposición: Louise Lester-Konig. Con "Paloma Herrera" y "Ethan Stiefel". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.Dir.:Javier Logioia Orbe.**Hoy: 20.30 hs.**
LA BELLA DURMIENTE
de Wright. Música: Piotr Ilich Tchaikovsky.Función de Abono Nocturno. Reposición: Louise Lester-Konig. Con "Paloma Herrera" y "Ethan Stiefel". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.Dir.:Javier Logioia Orbe.**Miércoles: 20.30 hs.**
LA BELLA DURMIENTE
de Wright. Música: Piotr Ilich Tchaikovsky.Función de Abono Serie "B". Reposición: Louise Lester-Konig. Con "Karina Olmedo" y "Alejandro Parente". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.Dir.:Javier Logioia Orbe.**Jueves: 20.30 hs.** I.:$15.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN
Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
SHYLOCK
"El mercader de Venecia", de William Shakespeare. Con Roberto Carnaghi, Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Elsa Berenguer, Rita Terranova y elenco. Dir.: Roberto Stura. Viernes a domingo:21hs.(Sala "Martín Coronado"). Reposición: 7 de enero.
ANDROCLES Y EL LEON
de George Bernard Shaw. Con "Los Macocos". Dir.: Javier Rama. Viernes a domingo: 21.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Reposición: 7 de enero.

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
LOS INDIOS ESTABAN CABREROS
de Agustín Cuzzani. La murga de artistas "Todos ponen". Con Rolly Serrano, Carlos Bermejo y elenco. (Reposición: 14 de enero).

ABASTO
(Auditorio). Av. Corrientes 3275. Tel.: 4959-3576.
MANI CON CHOCOLATE
de Ana María Bovo y M. Tobelem. Con "Ana María Bovo". Dir.: "Lía Jelín". Viernes a domingo: 21 hs. (Boletería: Hall Central). Reposición: enero.

BAUEN
(Auditorio). Callao 360. Tel.:

4372-6906.
THE MASTERS
"Mario Clavel", "Juan Verdaguer", "Carlos Garaycochea". Humor, música y recuerdos. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 20. (Debut: 14 de enero).

BROADWAY
Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
LAS ALEGRES MUJERES DE SHAKESPEARE
Con Raúl Taibo, Silvia Kutika, Elizabeth Killian, Juan Manuel Tenuta y elenco. Dir.: Claudio Hochman. (Reposición: enero).

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.
EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO
Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.numeradas:$5 (Mierc. y jueves: $3,50, sábado: $7 y $5).

DEL PLATA
Cerrito 228. Tel.: 4383-4768.
COMIC SIGLO XXI
de Bruno Alejandro Cenci. Show cómico de actualidad. Dir.: Bruno Cenci. Jueves: 22 hs.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
ALICIA REGAL
El tango en su voz. Jueves: 22 hs. Ent.: $ 8 (consumición: $ 3).

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-8238.
ENRIQUE PINTI
en: "pericón.com.ar". Con Laura Fidalgo, María Roji, Sandy Brandauer, Lucila Gandolfo y elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. (Debut: 6 de enero).

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Ricardo Barrionuevo y elenco. Dir.: Elena Tritek. (Reposición: enero).

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.
EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. (Reposición: 6 de enero).

PICCOLO TEATRO
Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
MATCH DE IMPROVISACION
Dir.: Mosquito Sancineto. Sábado: 23 y 0.30 hs., domingo: 21 hs.

chicos

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a jueves y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 13 años: gratis).

concert

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
SILVIA NIEVES
en: "Un tango, vos y yo". Lunes: 22.30 hs.
FERNANDO RODAS
Con "Contango historias". Miércoles: 22.30 hs.
MARIA VOLONTE
"Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.
LOS COSOS DE AL LAO
Gustavo Paglia (bandoneón), Fabián Adell (piano), Rudy May (violín), Hernán Paglia (contrabajo). Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
PARIS, TANGO
Tango y música francesa. Con Lydia Orsi (acordeón), Carlos Carballeda (teclados). Invitado: Favio Capdevila (flauta traversa). Domingo: 22.30 hs. Ent.: $ 10.

CAFE TORTONI
(Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
PORTEÑA JAZZ BAND
Sábado 8 de enero: 23 hs.

DEUSA
Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329.
POR MI MADRE
Rock. Jueves: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
CONTACTO SUDACA
Rock latino. Sábado: 22 hs.

FUNDACION BOLLINI
Pasaje Bollini 2167. Tel.: 4805-6399.
ANA PADOVANI
en: "Cuentos a la carta". Menú gastronómico-literario. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12 (La casa invita con spaghettis).

LA REVOLUTION CAU
en: "Rianse de nuestros cantos". Humor y música. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 12 (La casa invita con spaghettis).

LA DAMA DE BOLLINI
Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.
THE SHEPHERDS
Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 8 (c/consumición). **31** "Cena-show-baile". Cotillón y canilla libre.

NATALIO RUIZ
Av. Cabildo 601. Tel.: 4771-0432.
CUATROVADORES
Osvaldo Navarro, Rafael de la Torre, Guillermo Fígoli y Osvaldo Talevi. Clásicos de Silvio Rodríguez, Serrat y otros. Jueves: 21.30 hs. Ent.: $ 5.

NOTORIOUS
Cd's Bar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888/4815-8473.
GUSTAVO BERGALLI
(trompeta), junto a Pocho Lapouble (batería), el "Negro" González (contrabajo) y Norberto Machline (piano). Hoy: 21 hs. Ent.: $ 10.
JAZZ
Con Negro González (contrabajo), Junior Césari (batería) y Manuel Fraga (piano). Miércoles: 21 hs. Ent.: $ 5.
PABLO ZIEGLER
(piano) pta.: "Quinteto para el nuevo tango". Con Walter Castro (bandoneón), Armando de la Vega (guitarra), Horacio López (batería y percusión) y Horacio "Mono" Hurtado (contrabajo). Jueves: 21 hs. Ent.: $ 10.
NOCTURNA
Quinteto de cuerdas. Alejandro Terán (viola), Javier Casalla (violín), Katiusha Lartchenko (violín), Dmitri Rodnoi (cello), Sami Abadi (violín & electronics). Domingo: 19.30 hs. (En nuestro jardín). Ent.: $ 5.

OPERA PRIMA
Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
LUIS CARDEI
Con "Antonio Pisano" (bandoneón). Jueves: 21 hs. Ent.: $ 18.

TANGOTECA
Alicia M. de Justo 1728. (Puerto Madero). Tel.: 4311-1988/(15)4072-9924. "Noches de shows y milonga"...
LA MILONGA
Con "Silvia Gaudín" y "Luis Filipelli". Dir. musical: Leonardo Marconi. Hoy: 22 hs.

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
VICTOR BIGLIONE
(guitarra), César Franov (bajo), Horacio López (batería), Juan del Barrio (piano). Miércoles y jueves: 22 hs. Ent.: $ 10.

etc

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. (Ent. libre).
TU CUNA FUE UN CONVENTILLO
Sainete de Alberto Vacarezza. Elenco: "Estudios Paraná". Dir.: Nacho Vavassori. Hoy: 21 hs. (Sala "Ernesto Bianco").
BANDA SINFONICA
de la Ciudad. "Concierto del Milenio". Jueves: 13 hs. (Patio descubierto).
LA VENGANZA SERA TERRIBLE
Programa radial con Alejandro Dolina. Jueves: 0 h. (Sala "A-B").
LA ROSA DE PAPEL
de Ramón del Valle Inclán. Títeres para adultos por el grupo "Son de duendes". Domingo: 20 hs. (Sala "D").

EL DORADO
(Food & Fun). Hipólito Yrigoyen 947. Tel.: 4334-2155. El "clásico" del under pta.:
MARISA BAITA
Rock. Jueves: 22 hs.
SATELITE
En vivo, pop. Viernes: 22 hs. (cena), 1.30 hs. (show)... y baile con DJ: "Juan Pryor".

SATCHMO
Balcarce 563. Tel.: 4331-7161/62. Cena-show-tragos...
REGLA CUMBA
Música afrocubana. Son, bolero, cha cha cha. Martes a viernes: 22.30 hs. **31** "Cena-show-baile" (Ent.: $ 50).

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR
Córdoba º1673 . 4935050
S1: 16.35, 19.20, 22.40: 007 EL PASADO NO BASTA. A/13. Sáb tras 0.50. S2: 16.10,18.10,20.15,22.15 TOY STORY 2. Tp. Sáb tras 0.20. S3: 16.25, 19.05, 22.05 ANNA Y EL REY. A/13. Sáb tras 0.40 Lun a Mie 50% desc.

AMERICA
Luro y Ctes. 4943240
Sec.16.00,18.05, 20.10 POKE-MON. Dib en cast. T/p 22.15 ANNA Y EL REY. Jodie Foster. A/13 Lun a Mie 50% desc

AUDITORIUM
Cine Arte . Bv marítimo 2380 . T 4936001
Mar 28 y jue 30, 19.00 y 21.30 Cine Arte pres. BELLEZA ROBADA. B. Bertolucci. Ent $3

CINEMA
Los Gallegos Shop / 4921515
S1: 16.10, 18.10, 20.10, 22.10 TOY STORY 2. W.Disney T/p. castell. S2:17.00, 19.30, 22.00: 007 . EL MUNDO NO BASTA. Pierce Broman. A/13.. Lun a Mie 50% desc. Sáb func num

CINES DEL PASEO
Irigoyen y Rivadavia . 4961100
S1 : 16.00, 18.00 DRAGON BALL Z .III Cast. T/p.20.10, 22.25 UN ESPOSO IDEAL. J. Northman A/13 Sáb tras 0.55 S2: 15.50, 17.30, 19.25, 21.30 EL PROYECTO BLAIR WITCH. A/13 Sáb tras 0.25. S3: 15.40, 17.45,.19.55, 22.10 SEXTO SENTIDO. B. Willis. Sáb tras 040 . S4: 16.40, 19.10, 21.40 EL DIA FINAL. A/13 Sáb tras 0.10 Lun a mie 50% desc.

ROXY
San Luis 1752 / 4942950
Sec: 17.00, 19.30, 21.40 ALERTA EN LO PROFUNDO. A/13 Sáb tras 0.00 Diar $3

RADIO CITY
San Luis 1752 / 4942950
Sec: 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 POKEMON. Dib en cast . T/p Sáb tras 0.15. Lun a Mie 50% des

SANTA FE
Santa Fe 1854 . 4919728
Sec. 18.30, 20.30, 22.30 ESA MALDITA COSTILLA. T/p Sáb tras 0.30 Platea $2.

teatro

AUDITORIUM
(Sala Piazzolla) Bv Marítimo 2380 . 4936001
Mie 29, 21.00 HISTORIAS Y PASIONES. Danza. Dir. M. Barrios.

AUDITORIUM
Espacio nave) Bv Marítimo 2380 . 4936001
Mie 29, 21.30 MATCH DE IMPROVISACION. DirM. sancineto.

DEL CENTRO
San Luis 1978 .
Sáb/Dom, 21.30 ROSAS DE DOS AROMAS. Dir.. G. Balletti. 23.00 P.ASADO CARNAL. E. Guerty.

ENRIQUE CARRERAS
Entre Ríos 1828 . T 2574
Vie / Sáb , 22.00 y Dom, 21.00 BIENVENIDO 2000 . Mercedes Carreras y María Carreras. Hot jazz Club y Tangazo.

LA SUBASTA
Guemes 2955 . 4512725
Mie a Dom, 22.00 EL CARTERO. Darío Grandinetti, Julieta Ortega, Nicolás Cabré, Silvia Bayle Dir. H. Arana. Mus. V. Heredia.

LIDO
Santa Fe 1752 . 4943301
Mar a Dom, 22.00 Debut Miércoles 29 JORGE CORONA 2003. Mónica Ayos, Yannina Zilli y elenco. Loc desde $10

NEPTUNO
Santa fe 1752 . 4943301
Mar a Dom, 22.00 SOLEDAD SILVEYRA Y OSVALDO LAPORT en .EL CUARTO AZUL.. Dir. Manuel González Gil.

RE FA SI
Luro casi Corrientes .
Mar a Dom, 22.00 EL NEGRO ALVAREZ en .SOBRAS DE ARTE.. Gran Elenco. Loc desde $15

TEATRO ALBERDI
Alberdi y Santa Fe . 4950021
Lun a Mie, 22.00 Virginia Lago . María Leal en ESA RELACION TAN DELICADA. Loc desde $15. Jue a Dom, 22.00 Chino Volpato presenta COMICANTOS EN VIVO.S. Humor y Música.
Loc desde $10

TEATRO A. FRANCESA
Rioja 2090
Sáb/Dom, 21.30 USTED QUE HARIA?. Teatro de la Alianza. $3

música

COLON
H.Irigoyen 1665 . 4948571
Mie 29, 22.00 Tributo a CARLOS GUASTAVINO. Concierto para piano y voz.

ELVIS CAFÉ
Brown 2639 . 4924529
Mie, 23.00 Homenaje Rock nacional: El Aguante. Jue, 23.00 Serrat Sabina y aquellas pequeñas cosas. Walter Rúa.

ORION
Café . Luro y La costa
Sáb 1, 23.00 Show Int. NACHO DIAZ.

variedades

AQUARIUM
Mar del Plata. M. De Hoz y el Faro . 4670700
Diar 10.00 a 18.00 Visitas guiadas. Delfines. Lobos marinos. Acuario de peces. Delfines. Show de Sky. Cine Tridimensional. Patio de Comidas. Estacionamiento.

MINI ZOO
El Paraíso . Ac. Sierra de los Padres . 4630347
Diar 9.00 Parque Botánico zoológico. Guías. Animales exóticos. Mirador. Confit. Excurs. Plaza Colón

TIO CURZIO
Bv Marítimo y Colón . T 4517315
Vie 31, 21.00 CENA SHOW Megafiesta de Fin de Siglo. Show Internacional: Las Primas. Sorteo de un 0 KM. Res telefónicas

VILLA SILVINA
Quintana 1965 . T 4939465
Diar, 18.00 a 1.00 (Nub 15.00) 3ra Muestra Paseo Explanada. Arquitectura Diseño Decoración. Serv Confitería. Ent $4 Men 12 gratis

en cartel



RECORDANDO A PEPE BIONDI
Varios artistas

Organizado por Elbio Tomassini (autor de Patapúfete: vida y obra de Pepe Biondi*) y Ricardo Miguelez, director del grupo teatral Los Pepe Biondi, se realizará un homenaje al fallecido actor cómico, del que participarán, entre otros, Osvaldo Miranda, Enrique Federman, Santiago Bal, Marcos Gómez, Juan Acosta, Darío Vittori, Silvio Soldán y Eduardo Calvo. Auspician la Asociación Argentina de Actores, el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken, la editorial Keaton y la revista Plan TV.* ***En el C. C. San Martín, Sarmiento 1551, el jueves a las 20.***

THE VISITORS
Talleres de Londres
Y Nueva York

Jornadas de entrenamiento teatral intensivo, conducidas por maestros del London Theatre Exchange –en base a diferentes obras de William Shakespeare (desde el 31 de enero hasta el 11 de febrero del 2000)–, y otras del Stella Adler Conservatory of Acting de Nueva York (desde el 10 hasta el 21 de enero del 2000), presentando un curso sobre escenas de autores estadounidenses, entre otros, Tennessee Williams, Arthur Miller y Edward Albee. ***En el Teatro Andamio 90, Paraná 660. Informes e inscripción: 4806-3660.***

infantiles

JURASSIC SPACE
Fte Centro Comercial puerto
Diar, 18.00 DINOSAURIOS EN VIVO. En su habitat natural. Para toda la familia

LA LOMA
Juan b. Justo 600
Diar, 17.00 a 0.30 (Apertura 2/1) Los Verdaderos DINOSAURIOS ANIMATRONICS. Ent $5 Menores y jub gratis

SUPER PARK
Puerto
Diar 17.00 El parque del Futuro. 2 Montañas Rusas, Evolutio Mussi exprexss. Gracy Danse.

PINAMAR

BAHIA
Bunge y Burriquetas. Tel.: 48-2747.
Pokémon
(La película). En castellinao. S/R.

PINAMAR
Bunge y Burriquetas. Tel.: 48-2747.
Sexto sentido
con Bruce Willis. P/13.

VILLA GESELL

ATLANTIC
Paseo 105 (entre 2 y 3). Tel.: 46-2323.
Toy story 2
(En castellano). S/R.
Anna y el rey
con Jodie Foster. P/13.
ATLAS
Paseo 108 (entre 2 y 3). Tel.: 46-2969.
El proyecto Blair Witch
Dir.: Eduardo Sánchez-Daniel Myrick. P/13.
SAN MARTIN
(Sala 2). Av. 3 (entre 104 y 105). Tel.: 46-2206.
El coronel no tiene quien le escriba
Dir.: Arturo Ripstein. P/13.

PUNTA DEL ESTE

FRAGATA
Gorlero 798. Tel.: 4-0002.
007: El mundo no basta
20 y 22.15 hs., con Pierce Brosnan. P/12.

GORLERO
Gorlero 27 (Galería Atlántica). Tel.: 4-1419.
Novia fugitiva
19.30 y 21.45 hs., con Julia Roberts y Richard Gere. Apta.

LIBERTADOR
Gorlero y 26. Tel.: 4-4437.
Belleza americana
20 y 22 hs. P/12.

HOYTS CINEMA
Rosvelt y Parada 7 (Punta Shopping Mall).
Astérix & Obélix
(Contra el César): 15.10, 17.55, 20.40 y 23.25 hs., con Gérard Dépardieu. S/R.
Anna y el rey
15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs., con Jodie Foster. P/13.
Bowfinger
(El director chiflado): 15.05 y 17.05 hs., con Steve Martin. P/12.
Sexto sentido
19.05 y 21.10 hs., con Bruce Willis. P/13.
El día final
23.15 hs., con Arnold Schwarzwnegger. P/15.
Destinos cruzados
15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Dir.: Sidney Pollack, con Harrison Ford. P/12.
Toy story 2
15, 17, 19 y 21 hs. Apta.
De ladrón a policía
23 hs., con Martin Lawrence. P/12.
Belleza americana
14.55, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. P/12.
Pokémon
15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs.
007: El mundo no basta
17.20, 20 y 22.30 hs., con Pierce Brosnan. P/12.

LIDO
Calle 20 y 31. Tel.: 4-0911.
Bowfinger
(El director chiflado): 16.45 hs., con Steve Martin. P/12.
Destinos cruzados
18.45, 21 y 23.15 hs. Dir.: Sidney Pollack, con Harrison Ford. P/12.
007: El mundo no basta
17.30, 20 y 22.30 hs., con Pierce Brosnan. P/12.
Pokémon
(La película): 18, 20 y 22 hs. Dir.: Junihiko Yayama. Apta.
Anna y el Rey
17, 19.45 y 22.30 hs., con Jodie Foster. P/12.
Toy story 2
17 y 19 hs. Apta.
Sexto sentido
21 y 23 hs., con Bruce Willis. P/12.

SAN BERNARDO

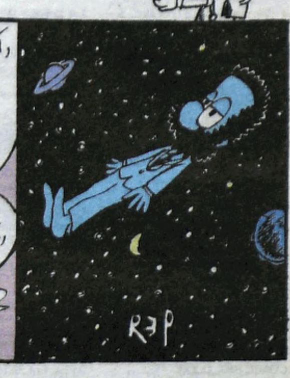
SAN BERNARDO
Chiozza 2164. Tel.: 46-0280.
Dragón Ball Z III
(Guerra en los dos mundos). En castellano. S/R.

Rep









CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Vientos prevaleciendo del Este.
Mínima: 22°. Máxima: 28°.

16.00

◆ *5 escenas que no se pueden ocultar*, muestra de marionetas en la que confluyen la fotonovela, la música y la plástica a cargo del grupo esCucha proBecho. En el Salón Dorado de la Municipalidad de La Plata, calle 12 y 51. Gratis.

18.00

◆ Clase abierta de Flamenco, Escuela Bolera y Clásico español, a cargo de Sibila, dentro de la Megaexposición Andanzas. En el Palais de Glace, Posadas 1725. Gratis.

19.00

◆ Inauguración de la muestra *Viva el agua*, compuesta por cuatro fuentes monumentales y grupos escultóricos de la artista Lily Wicnudel. En Los Jardines del Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902. Gratis.

◆ *Alfredo L. Palacios, Manuel Ugarte y la Unión Latinoamericana*, charla debate a cargo de Antonio Cartaña, Emilio Corbière y Mario Salomone. En Charcas 4741. Gratis.

◆ Inauguración de *Sinatra wine bar*, lugar de encuentros y música. En San Martín 590.

19.30

◆ Homenaje a coleccionistas de imágenes de nuestro siglo XX y anuncio de ternas al premio Cóndor 1999 de cine, con proyección de films, a cargo de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina. En el Cine Cosmos, Av. Corrientes 2046. Gratis.

20.00

◆ *El dulce nombre de Dios*, conferencia a cargo de Swami Prakashamayananda, de Sri Lanka. En la Fundación Hastinapura, Venezuela 818. Gratis.

20.30

◆ *La bella durmiente*, obra de ballet con la presencia de Paloma Herrera y Ethan Stiefel, y con la coreografía de Marius Petipa y Peter Wright. En el Teatro Colón, Libertad 621.

21.00

◆ Recital de José Luis Rodríguez, "El Puma". En el Luna Park, Bouchard 465.

El siglo final

Por James Neilson

A menos que haya una deidad benigna que esté resuelta a salvarnos de las consecuencias de nuestros errores, hipótesis popular que a la luz de la evidencia brindada por la historia parece bastante absurda, el tercer milenio –tal vez el siglo XXI– verá el fin de la extraña aventura de este animal bípedo que, con modestia, se ha dado en llamarse homo sapiens sapiens. Todavía no se ha decidido si se irá en medio de fuegos artificiales, si se envenenará, si se desnaturalizará o si se limitará a fallecer rodeado de sus queridas máquinas, pero no cabe duda alguna de que está preparándose para emprender el viaje hacia su morada definitiva.

Para que todo termine rápidamente, lo único necesario será que la capacidad para eliminarlo de golpe coincida con la voluntad de hacerlo. Pues bien: los medios –bombas nucleares y biológicas, gases varios, etc., etc.– ya existen en abundancia y es sólo una cuestión de tiempo antes de que lleguen a las manos de alguien dispuesto a aprovecharlos. Puesto que en tantos países es fácil que un loco astuto se instale en la casa de gobierno local, es poco probable que tengamos que esperar mucho.

Si por un milagro el género humano no se despide autodestruyéndose en una jornada digna de los titanes, podrá hacerlo sin espectacularidad transformándose en otra cosa. Gracias a los científicos, los auténticos protagonistas del melodrama que está por culminar, pronto será capaz de reescribir su código genético, o, luego de insertar el chip apropiado en su cabeza, convertirse en apéndice de la Internet, esta presencia cada vez más "inteligente" que andando el tiempo podría optar por prescindir de sus frágiles dependientes carnales. En cierto modo sobreviviría, pero sería tan distinto de nosotros como somos de los bichos parecidos a musarañas que, varios millones de años atrás, procrearon lo que, algunas etapas evolutivas más tarde, se encargaría del futuro de todos los seres vivos...



Acaso conscientes de que el fin está aproximándose, millones de mujeres ya se han declarado en huelga. En España, la que disputa con Italia el título correspondiente al país menos fecundo del planeta, las universitarias –ya hay muchísimas y pronto habrá más– dan luz a un promedio de "0,72" hijos, lo cual hace prever que (siempre y cuando el género humano no se incinere, termine alimentando bacteria o se trasmute en un adminículo informático antes) dentro de un siglo o dos, el último español dirá adiós al robot que lo atienda para reunirse con sus antepasados, seguido poco después por ejemplares longevos de las demás etnias que, como los onas, morirán de tristeza en un mundo vuelto radicalmente ajeno.

CARTAS

Corrupción

Cuando se habla de corrupción o de cuestiones relacionadas con el enriquecimiento de funcionarios públicos, con afiliación partidaria, se viene omitiendo debatir la necesidad de modificar la Ley Orgánica de los Partidos Políticos, para introducir el siguiente mecanismo: a) Cuando un afiliado con motivo o en ocasión del ejercicio de funciones públicas es procesado judicialmente por delitos cometidos como consecuencia del ejercicio de las mismas, debe ser suspendido en la afiliación y recuperará ella cuando sea sobreseído de responsabilidad penal. b) Cuando el proceso penal concluya en sentencia condenatoria firme, el partido debe expulsarlo y la inhabilitación para cumplir funciones debe comprender también la prohibición de ingreso al mismo u otro partido durante la inhabilitación. Entre los principios que según el art. 23 de la Ley Orgánica de los Partidos Políticos debe contener la Carta Orgánica de los mismos no se incluye la obligatoriedad de regular el mecanismo que se propone.

Las dictaduras militares que asolaron en las últimas décadas a países de América latina han puesto de relieve la existencia de innumerables casos de integrantes de las Fuerzas Armadas que usurpando el poder o de civiles que participaron de los mismos procesos exhiben notorios e injustificados incrementos patrimoniales. Deben analizarse dos alternativas: c) O bien usurparon el poder con la finalidad de enriquecerse, encubriendo la conducta ilícita bajo supuestas motivaciones ideológicas. d) O de existiendo éstas, tal enriquecimiento ha sido uno de los objetivos permanentes durante la usurpación. Por ejemplo, llama la atención que, encuadrándose Pinochet y sus familiares en notorios e injustificados incrementos patrimoniales, no se esté informando a la opinión pública sobre los mismos y los mecanismos utilizados para su concreción. Si esa información se proporcionara la opinión pública podría aportar soluciones para el cese de esas situaciones y explicarse cuál o cuáles son las razones por las que organizaciones que a nivel nacional e internacional manifiestan preocupación por la corrupción en la administración pública y su erradicación vienen omitiendo incorporar en sus investigaciones y desarrollar conclusiones sobre esos reiterados casos concretos de enriquecimiento personal y familiar con motivo o en ocasión de distintas modalidades de usurpación del poder.

Angel F. Di Paola-Abogado
CI 3.455.257

